

ڪال ڪيلاني

أشهر القصص

روبنسن ڪروزو

الطبعة الثانية عشرة



دار المعارف

الناشر : دار المعارف - ١١١٩ كورنيش النيل - القاهرة ج.م.ع.

مقدمة بقلم جان چاك رُشو

« ما دُمنا لا نَسْتَعْفِي عَنِ الْكُتُبِ ، ولا مَعْدَى لَنَا عَنِ الْمُطالعةِ ؛ فَهِنَّ كِتَابٌ هُوَ عِنْدِي أَثْمَنُ ذُخْرٍ فِي التَّزْيِينِ الْإِسْتِقْلَالِيَّةِ الطَّبِيعِيَّةِ . وَسَيَكُونُ أَوَّلُ كِتَابٍ يَقْرَؤُهُ طِفْلِي « إِبْرَاهِيمَ » . وَسَيُصْبِحُ — وَحْدَهُ — كُلَّ مَكْتَبَتِهِ . وَسَيَرَى فِيهِ — عَلَى الدَّوامِ — مِنَ التَّرَايَا الْبَاهِرَةِ مَا يَدْفَعُهُ لِإِخْلَالِهِ أُنْسَى مَكَانِهِ عِنْدَهُ .



« جان چاك رُشو »

وَسَيَظَلُّ هَذَا الْكِتَابُ مُعَدَّةً فِي هَذَا الْبَابِ ، وَيَظَلُّ كُلُّ مَا عَدَاهُ — مِنْ كُتُبِ الْعُلُومِ الطَّبِيعِيَّةِ — حَوَائِثَ وَتَقْلِيقاتٍ عَلَيْهِ . فَهُوَ أَصْدَقُ مِقْيَاسٍ يَنْقِيسُ بِهِ مَدَى نِجَاحِنَا فِي الْحَيَاةِ ، كَمَا يَنْقِيسُ عَلَيْهِ أَحْكَامُنَا الَّتِي نُصْدِرُهَا . وَسَيَظَلُّ — كَذَلِكَ — مُتَجَدِّدَ الرُّوْعَةِ وَالْأَثَرِ فِي كُلِّ وَقْتٍ يَقْرَؤُهُ ، مَا دَامَ لَنَا ذَوْقٌ لَمْ يَنْطَرِقْ إِلَيْهِ الْفَسَادُ .

نُرى ما هُوَ هَذَا الْكِتَابُ إِذَنْ ؟

لَعَلَّهُ كِتَابُ « أَرِسْطُو » أَوْ « بَلِين » أَوْ « بُوْفُون » !
كَلَّا ، لَيْسَ كِتَابُ أَحَدٍ مِنْ هَؤُلَاءِ ، بَلْ هُوَ كِتَابُ « رُوبِنْسَن كَرُوزُو » .
جان چاك رُشو

المآمة

لم ومعيناً في اقتباس نظرية ربط بعض المواد الدراسية ببعض .

وقد ولد مؤلف هذه القصة «دانييل ديفو» بمدينة «لندن» عام ١٦٦١ م ، ومات في ٢٦ من إبريل سنة ١٧٣١ م . وكان مشهوراً بالصدق والأمانة .

وكان اسم أبيه «جيس فو» .

وقد ظل اسم المؤلف - منذ نشأته إلى أن بلغ الأربعين من سنه - «دانييل فو» ، ثم تغير بعد ذلك ؛ فأطلق عليه الناس اسم «دانييل ديفو» . وكان هذا التغير قصة طريفة ؛ هي أنه كان متعوداً أن يغيى بحوته ومقالاته بالحرف الأول من اسمه ويردغه بالاسم الثاني منه كاملاً هكذا : «د . فو» ؛ فتعود الناس أن ينطقوا باسمه هكذا : «ديفو» .

ثم غلب ذلك الاسم عليه ، لدويعه وخفته على السمع ورجال موسيقاء ؛ فأصبحوا يسمونه منذ ذلك الحين «دانييل ديفو» .

وليس لدينا أنباء وثيقة عن نشأة هذا الكاتب النابغة ، كما أننا لا نعرف شيئاً يذكر عن سيرته الأولى . وغاية علمنا أن أباه كان قصاباً يعيش في «لندن» ، وأنه قد عني بتعليم ولده وتنقيفه العناية كلها ، ولم يأل جهداً في تمهده بالدرس والتحصيل على خبرة معلمى عصره ، حتى إذا بلغ الرابعة عشرة

تعد قصة «روبنسن كروزو» من أشهر القصص العالمية التي كتب لها الخلود . وقبلما نجد في - أو فتاة - من يتكلم الإنجليزية في أى بلد من بلاد العالم ، لم يقرأها في شغف وسرور لا حد لها ، وهو مبتهج تلك القصة الفاتنة ، التي تشرح له كيف غرقت السفينة ، ومات من فيها ، ونجا واحد بمفرده من ملاحبها ، وعاش في جزيرة مقفرة لا أنيس بها . وكثيراً ما يسأل الطفل أبويه عن دقائق القصة وتقاسمها .



«دانييل ديفو»

وقد اتخذها رجال التربية أساساً لتنقيف الأطفال ، لأنها تعودهم الجد والدأب ، وتنشئهم على الحياة الاستقلالية أحسن تنشئة . وقد جعلوها أساساً لنظام الكشفة ، كما اتخذوها مرشداً

من عمره ، أرسله إلى إحدى جامعات « لندن » ليتمّ ثقافته . وهكذا تفقه المؤلف في الدين ، وبرع في علوم الرياضة والجغرافية والتاريخ وما إلى ذلك ، كما أتقن خمس لغات . وقد وفق إلى كتابة كثير من البحوث الرائعة : من دينية واجتماعية وإصلاحية وسياسية ، فكانت سبباً في إذاعة مواهبه ونبوغه بين معاصريه .

• • •

وكان عصره عصر اضطرابات وثورات . وقد اشترك في بعضها ، وعرض نفسه لأخطار القتل والسجن والتتكيل . فآثر الحرب إلى « إسبانيا » ، حيث استنقى عاين ، ثم عاد إلى وطنه . وساعده الحظ ، فتزوج في « لندن » . واشتغل بالتجارة ، فلم يكتب له النجاح فيها ؛ لانصرافه عنها إلى الكتابة والبحث . ولم تمر عليه سبع سنوات حتى أرقعه الدين الذي أربى على سبعة عشر ألف جنيه . ولكن ثقة دائنيه به قد ساعدته - فيما بعد - على أداء هذا الدين الجسيم .

ثم رحل إلى « برستول » ، حيث أنشأ صحيفة باسمه ، وكتب فيها كثيراً من اقتراحاته الاقتصادية المشورة ؛ فأخذت بها بلاده ، وأقرت آراءه فيها . وكان بحث مواطنيه على إنشاء الطرق ، والمصارف الاقتصادية للقراء ، وما إلى ذلك من تنظيم الخلط الناجمة لتعليم جمهرة الشعب .

وكان لاقتراحاته تلك أكبر أثر في نفس « بنيامين فرانكلين » ، الذي قرر - صراحة - أنه استفاد أكبر فائدة من البحث الذي سبقه إليه « ديفو » منذ عدة سنوات ، وقد حمد الحظ السعيد الذي قاده إلى هذا البحث في مكتبة أبيه . وقد اتصل بالملك « ولیم الثالث » ، ودافع عن سياسته ، فذاع صيته .

ولما مات « ولیم الثالث » آلمه موته ، وعده خسارة فادحة . وانتهز خصومه الفرصة ؛ فتألبوا عليه وتكلموا به . ثم عطفت عليه الملكة « حنة » ، بعد أن توسط له أحد الوزراء ؛ فظلت تشمله برعايتها حتى ماتت .

كيف اشتهر ديفو؟

أما شهرة « ديفو » العظيمة ، فكان بدؤها قصيدة نظمها في الدفاع عن « ولیم أورنج » : ملك إنجلترا حينئذ ، ردأ على قصيدة نظمها أحد الشراء في التهم به ، فأكسبته عطفت الملك وحسب الشعب والحكومة ، وأحرز منصباً جليلاً في عام ١٦٩٤م .

وأي إلا أن يزعم وقته بالعمل ، فأنشأ مصنع طوب كبيراً ، ولكنه لم يوفق فيه لكثرة أعماله . ثم مات « ولیم أورنج » في عام ١٧٠٢م ، فققد « ديفو » بموته أكبر نصير وشجع له .

• • •

وفي عهد الملكة « حنة » لى « ديفو » كثيراً

الجمهور أياً إقبال . فقد أدرك بفطرته تعلق الجمهور بالقصص ، وشدة تأثيره بها ، وتهايته عليها ؛ إذا كانت صادقة الوصف والتحليل ، دقيقة في تصوير الحياة . فنال بقصصه نجاحاً عظيماً ؛ لأن قصته كانت تعلق دائماً في جو بحري خلاب يزينه الصدق والدفقة والإخلاص .

• • •

وفي عام ١٧١٥م ألف كتاب « معلم الأسرة » فنال تمسكاً كبيراً من النجاح والذيع ، وأقبل عليه الجمهور . ثم ألف كتابه الخالد « روبنسن كروزو » وهو أشهر قصصه . وقد ظهر فيه أثر القصة العربية الخالدة : « حي بن يقظان » .

ونشر القسم الأول منه في أبريل سنة ١٧١٩م ، وكان حينئذ قد قارب الستين من عمره .

وقد لقي هذا الكتاب من الإقبال والشهرة ما لم يكن يعلم به « ديفو » ، وأصبح حبيباً إلى كل نفس . ومن العجيب أنه لقي كثيراً من المتعجب والصعوبات في البحث عن ناشر ينشره له في أول الأمر . وليس في قدرتنا أن نعلم كم ربح من كتابه ، وإن كنا نستطيع أن نعرف مدى نجاحه العظيم ، فقد نفدت منه أربع طبعات متوالية في أربعة أشهر متعاقبة . وبعد زمن قليل ظهر القسم الثاني من القصة ، فلق من الرواج والنجاح والإقبال مثل ما لقي سابقه . وهكذا ظهر « ديفو » بالشهرة عن طريق هذا الكتاب ، ولم يظفر بها عن طريق بحوثه السياسية والدينية الكثيرة ، على أن له عدة

من الكتب والإرهاق ؛ فتأكل خصومه في بعض مقالاته ما شاء لهم الحقد والحوى . وانتهت محاكمته بسجنه ، وتفرجه غرامة فادحة في أواخر يولية سنة ١٧٠٣م .

وقد شجر به خصومه ، ولكن ذلك لم يقلل من إعجاب منصفيه الذين عرفوا ذيل قصده وشرف غايته . وقد كتب في مجته عدة مقالات نفيسة . ولما خرج من السجن أنشأ صحيفة أخرى نالت أكبر النجاح ، وظلت تصدر إلى عام ١٧١٣م . وكانت أول أمرها تظهر مرة في الأسبوع ، فترتين ، ثم ظلت تصدر تباعاً ثلاث مرات في كل أسبوع .

• • •

وقد لقي « ديفو » كثيراً من الاضطهاد والعت ، وتعرضت حياته للقتل ، ثم عاد بعد ذلك إلى خدمة الحكومة . وفي عام ١٧١٤م فصل من عمله ، وعاد إلى التفرغ للإحسان مرة أخرى . وتأنب عليه أعداؤه ، وديروا له كثيراً من اللسائس والمؤامرات ، وريمو بالأنانية . فأنشأ صحيفة جديدة أسماها : « الدعوة إلى الشرف والعدل » . ودافع عن مبادئه وأغراضه دفاعاً مجيداً . وكانت هذه الصحيفة خاتمة حياته السياسية . ثم سادت صحته وألح عليه المرض ، ولكن بنية جسمه القوية ساعدته على التغلب على متاعبه وأمراضه ، فاسترد صحته بعد قليل .

وقد ألف كثيراً من البحوث والمقالات والرسائل في الدين والحكومة والوطن . ثم ألف في أخريات أيامه نخبة من الكتب الشائقة التي أقبل عليها

مؤلفات أخرى .

وقد سار على نهجه بعض الكتاب ، ولم يقدر لهم الفوز . ولم ينجح من بينهم غير كتاب « روبنسن سويسرا » أو « الأسرة السويسرية » الذي ألفه « رودلف نيس » أستاذ الفلسفة في جامعة « برن » . وقد اختار لقصته أسرة عددها ستة أشخاص ، يتجولون من الفرق ؛ فتتألف منهم أسرة سعيدة متعاونة ، يظلمها الوثام والحلب ؛ فتتقلب على العقبات والمصاعب .

• • •

على أن « ديفو » له عدة مؤلفات أخرى ، نذكر منها كتابه عن « الطاعون الهائل » الذي انتشر عام ١٦٦٥ م . ولكن لم يرق أي كتاب من

كتبه حفظاً من الخلود كما رزقت قصة « روبنسن كروزو » . ولقد كانت كتبه شائعة جذابة ، ولكن ليس لها بحر هذه القصة ، وروعة هذا الملاح الذي كتب له أن تفرق سفينته وأن يعيش في جزيرة ممتفرة .

• • •

وقد ساعده ما ربحه من المال - لقاء كتابته - على أن يقضى بقية حياته مستريح البال ، بعيداً عن الفاقة . فابتنى قصراً فاخراً ، واشترى عربة وجياداً ، وعاش عيشة راضية . ولكن صفوه لم يدم ؛ فقد نهكه مرض النقرس ، وضايقه عقوق ولده ؛ فمجل ذلك يموت لما استولى عليه من النمل . ودفن في « لندن » في الرابع والعشرين من أبريل سنة ١٧٣١ م

الكاتب

تمهيد

مَقَدِّمَاتُ السَّفَرِ

١ - أُمْرُهُ « رُوَيْنَسِنْ »

كَانَتْ وَلَادَتِي فِي عَامِ ١٦٣٢ م بِمَدِينَةِ « يُرُك » الَّتِي اتَّخَذَهَا أَبِي
مَوْطِنًا ثَانِيًا لَهُ ، بَعْدَ أَنْ كَسَبَ مِنَ التَّجَارَةِ مَكْسِبَ طَائِلَةٍ ، وَجَنَى^(١)
ثَرْوَةً عَظِيمَةً ، كَفَلَتْ لَهُ عِيشَةً رَاضِيَةً .
وَكَانَتْ أَسْرَتُنَا مُؤَلَّفَةً مِنْ : وَالِدِي الشَّيْخِ ، وَأُمِّي الْمَجُوزِ ، وَثَلَاثَةِ
أَبْنَاءٍ كُنْتُ أَصْغَرَهُمْ سِنًا .
وَقَدْ قُتِلَ شَقِيقِي الْأَكْبَرُ فِي مَعْرَكَةِ حَرَبِيَّةٍ ، وَسَافَرَ الشَّقِيقُ
الْأَوْسَطُ إِلَى حَيْثُ لَا تَدْرِي ؛ فَاقْطَعْتَ أَخْبَارَهُ ، وَلَمْ تَعْلَمْ عَنْهُ
- بَعْدَ ذَلِكَ - شَيْئًا .

(١) بَعِ .

وَعَيَّ أَبِي عِنَايَةً كَبِيرَةً بِتَعْلِيمِي ، وَلَشَأْنِي أَحْسَنَ تَنْشِئَةٍ ، وَزَوَّدَنِي
بِكَثِيرٍ مِنْ نَصَائِحِهِ الثَّمِينَةِ ، وَاخْتَارَ لِي أَنْ أَتَفَقَّهُ فِي الْقَانُونِ^(١)
وَلَيْكِنِّي كُنْتُ شَدِيدَ الْإِهْدَادِ فِي دَرْسِهِ ، وَكَانَتْ نَفْسِي مُنْصَرِفَةً عَنْ
ذَلِكَ كُلِّهِ .

٢ - حُبُّ السَّيَاحَةِ

هِيَ أُمْنِيَّةٌ وَاحِدَةٌ ، طَالَمَا تَمَنَّيْتُهَا ، وَرَغْبَةٌ شَدِيدَةٌ ، طَالَمَا وَدِدْتُ
تَحْقِيقَهَا . فَقَدْ شَغَفَتْ^(٢) بِالسَّيَاحَةِ وَرُكُوبِ الْبَحَارِ ، وَتَمَلَّكَ
عَلَيَّ حُبُّ السَّفَرِ كُلِّ نَفْسِي ؛ فَلَمْ أَعُدْ أَصْنِي إِلَى لَوْحٍ أَوْ نَصِيحَةٍ .
وَكَانَ إِرَادَةُ قَاهِرَةٍ قَدْ هَيَّجَتْ^(٣) عَلَيَّ نَفْسِي ، وَغَلَبَتْ عَلَيَّ أَمْرِي ؛
فَلَمْ أَصْنَعْ إِلَى نَصِيحَةِ أَبِي ، وَرَجَاءِ أُمِّي ، وَالْحَاحِ أَقَارِبِي ؛ حَتَّى يَنْسُوا
مِنْ هِدَايَتِي ، لِمَا رَأَوْهُ مِنْ عِنَادِي وَإِضْرَارِي .

٣ - نَصِيحَةُ وَالِدِي

وَكَانَ أَبِي شَيْخًا مُجَرَّبًا حَكِيمًا ، وَكُنْتُ أُحِبُّهُ وَأُجِلُّهُ .

(١) أَتَمَّلُهُ . (٢) تَمَلَّقَ قَلْبِي . (٣) تَلَطَّطَ .

وَذَا صَبَاحٍ، دَعَانِي إِلَى غُرْفَتِهِ — وَكَانَ الشَّلَلُ قَدْ أَعْجَزَهُ عَنِ النُّشْيِ —
وَقَالَ لِي وَقَدْ بَدَتْ عَلَى وَجْهِهِ
أُمَارَاتُ الْفَيْظِ وَالْأَلَمِ :



« أَيُّ رَغْبَةٍ مَجْنُونَةٍ تَدْفُكُ
إِلَى مُغَادَرَتِنَا ، وَتُبْعُضُ إِلَيْكَ
الْبَقَاءَ مَعَنَا ؟ وَمَاذَا يُضْجِرُكَ^(١)
مِنْ حَيَاةِ هَيْئَةٍ وَعَيْشَةٍ رَاضِيَةٍ ،

فِي بَيْتٍ نَشَأَتْ فِيهِ ، وَوَطْنٍ أَلْفَنَتْهُ وَأَحْبَبَتْهُ ؟ وَمَا بِأَنَّكَ تُؤْمِرُ^(٢)
الْشَّقَاءَ عَلَى الرَّاحَةِ ، وَتُتَمَرِّضُ نَفْسَكَ لِأَخْطَارِ الْبَحْرِ وَمَتَاعِبِ السَّفَرِ ؟
لَقَدْ يَسِّرَ اللَّهُ لَكَ سَبِيلَ السَّعَادَةِ ، وَهَيَّا لَكَ عَيْشَةً رَاضِيَةً . فَمَا أَجْدَرُكَ^(٣)
أَنْ تَرْضَى بِمَا قَسَمَ اللَّهُ ، وَتَحْمَدَهُ عَلَى هَذِهِ النِّعْمَةِ الَّتِي اخْتَصَّكَ
بِهَا ! وَاعْلَمْ أَنَّكَ إِذَا أَمْرَزْتَ عَلَى عِنَادِكَ ، وَأَيَّتَ إِلَّا تَحْقِيقَ
رَغْبَتِكَ الْمَجْنُونَةِ فِي السَّفَرِ ، أَغْضَبْتَنِي ، وَأَغْضَبْتَ أُمَّكَ ، وَأَغْضَبْتَ اللَّهَ
— سُبْحَانَهُ — الَّذِي أَمَرَكَ بِطَاعَةِ آبَائِكَ . »

(١) يضايقك . (٢) تختار . (٣) أحسن لك .

٤ - دَعْوَةٌ مُسْتَجَابَةٌ

وَقَالَ أَبُو يَمْنُفٍ^(١) فِي كَلَامِهِ تَارَةً ، وَيَلِينُ تَارَةً أُخْرَى ،
وَيَضْرِبُ لِي الْأَمْثَالَ . وَلَمْ يَدْعُ وَسِيلَةً مِنْ وَسَائِلِ النُّصُجِ إِلَّا سَلَكَهَا .
ثُمَّ خَتَمَ حَدِيثَهُ قَائِلًا :

« وَأَذْكُرُ - يَا وَلَدِي - أَنِّي فَقَدْتُ شَقِيقَكَ الْأَكْبَرَ الَّذِي قُتِلَ
فِي الْحَرْبِ ، وَقَدْتُ شَقِيقَكَ الْأَوْسَطَ الَّذِي أَصْرَّ عَلَى السَّفَرِ ، كَمَا نَصَرْتُ
عَلَيْهِ الْآنَ ؛ وَقَدْ انْقَطَعَتْ أَخْبَارُهُ عَنَّا إِلَى الْيَوْمِ ، فَمَا تَعْلَمُ : أَحَى هُوَ
أَمْ مَيِّتٌ ؟ وَأَصْبَحْتَ لَنَا - بَعْدَ أَخَوَيْكَ - كُلُّ رَجَائِنَا وَغَرَائِنَا .
فَإِذَا أَصْرَرْتَ عَلَى عِنَادِكَ ، وَأَبَيْتَ إِلَّا السَّفَرَ ؛ فَلَنْ يُبَارِكَ اللَّهُ لَكَ ؛
وَلَنْ تَلْقَى - فِي سَفَرِكَ - إِلَّا أَلَمًا وَالشَّقَاءَ . »

وَقَدْ كَانَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ تَكْنِيًا^(٢) صَادِقًا ، وَدَعْوَةً مُسْتَجَابَةً ؛
فَقَدْ شَقِيقْتُ - بِعِنَادِي وَإِصْرَارِي^(٣) - شَقَاءَ لَمْ يَلْقَهُ أَحَدٌ قَبْلِي .

(١) يَشْتَدُّ . (٢) إِجْبَارًا بِالْغَيْبِ . (٣) عَزَمِي الثَّابِتِ .

٥ - عُدُولُهُ عَنِ السَّفَرِ

وَكَانَ صَوْتُ أَبِي مَهْدَجًا^(١) ، وَدُمُوعُهُ تَنْحَدِرُ^(٢) مِنْ عَيْنَيْهِ .
وَقَدْ اشْتَدَّ أَلَمُهُ حِينَ ذَكَرَ لِي مَوْتَ شَقِيقِي الْأَكْبَرِ ، وَاتَّقَطَعَ أَخْبَارُ
شَقِيقِي الْأَوْسَطِ .

وَكَانَ يَتَمَثَّلُ لِي حَنَانُهُ وَعَظْفُهُ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ يَنْطَلِقُ بِهَا . وَلَمْ يَكُنْ
فِي وَسْطِي أَنْ أَخَالَفَ لَهُ نَصْحًا بَعْدَ ذَلِكَ ؛ فَوَعَدْتُهُ بِالْمُدُولِ عَنِ السَّفَرِ .
وَعَقَدْتُ عَزْمِي^(٣) عَلَى الْبَقَاءِ فِي وَطَنِي ، نَزُولًا عَلَى حُكْمِهِ ، وَطَاعَةً لِأَمْرِهِ .

٦ - نَقْضُ الْوَعْدِ

وَبَعْدَ زَمَنٍ قَلِيلٍ عَاوَدَتْنِي رَغْبَةُ قَاهِرَةٍ فِي السَّفَرِ ، وَحِينَ شَدِيدُ
إِلَى رُكُوبِ الْبَحْرِ فَتَسَّيْتُ مَا عَاهَدْتُ أَبِي عَلَيْهِ ، وَتَحَوَّلْتُ^(٤)
لِلذَلِكَ حِيلَةً لَمْ أَوْفَّقْ فِيهَا . فَقَدْ رَأَيْتُ دَلَائِلَ الْإِنْبَاهِاجِ بَادِيَةً عَلَى وَجْهِ
أُمِّي - ذَاتِ يَوْمٍ - فَوَجَدْتُ فِي ذَلِكَ فُرْصَةً سَانِحَةً لِلْإِفْضَاءِ إِلَيْهَا بِرَغْبَتِي
فِي السَّفَرِ ، وَاسْتِثْنَانِهَا فِيهِ . وَتَلَطَّفْتُ فِي شَرْحِ الْأَسْبَابِ الَّتِي تَحْفِزُنِي^(٥)

(١) برنشا .

(٢) تسقط .

(٣) بنيت إرادتي .

(٤) اتخذت .

(٥) تدفعني .

إِلَى السَّفَرِ لِرُؤْيَةِ الْبِلَادِ الَّتِي طَالَمَا سَمِعْتُ عَنْهَا. وَأُظْهِرْتُ لَهَا أَنَّ هَذِهِ
الرَّغْبَةَ قَدْ مَلَأَتْ نَفْسِي؛ فَلَمْ أَعُدْ أَصْلِحْ لِإِدَاءِ أَىِّ عَمَلٍ آخَرَ، قَبْلَ
أَنْ أَظْفَرَ بِتَحْقِيقِهَا. وَخَتَمْتُ حَدِيثِي مَعَهَا قَائِلًا:

« وَأَعْلَمِي أَنَّنِي إِذَا عَجَزْتُ عَنْ الظَّفَرِ بِهَذَا الْإِذْنِ مِنْكَ وَمِنْ أَبِي،
فَلَأُنْفِي مُعْتَرِمْ السَّفَرِ مِنْ غَيْرِ اسْتِثْنَانٍ. وَلَا تَنْسَى أَنَّنِي قَدْ بَلَغْتُ الثَّلَاثِينَ
عَشْرَةَ مِنْ عُمرِي، وَأَصْبَحْتُ عَاقِلًا رَشِيدًا، أُمْلِكُ أَمْرِي.
عَلَى أَنِّي أَرَى الْخَيْرَ فِي أَنْ يَأْذَنَ لِي أَبِي فِي السَّفَرِ. »

٧ - غَضَبُ أَبِيهِ

وَمَا سَمِعْتُ أَمْرِي مِنْ هَذَا الْكَلَامِ حَتَّى اشْتَدَّ غَضَبُهَا عَلَيَّ،
وَقَالَتْ لِي:

« مِنْ أَلَمِ أَنْ تَتِمَادَى^(١) فِي إِقْنَاعِنَا بِهَذَا الْفِكْرَةِ الطَّائِشَةِ
الَّتِي لَا تَجُزُّ عَلَيْكَ إِلَّا الْوَبَالُ^(٢). وَلَنْ يَسْمَعَ لَكَ أَبُوكَ بِأَنْ تُعْرَضَ
نَفْسُكَ لِلْهَلَاكِ. »

...

(١) تَتِمَادَى. (٢) سَوْءُ الْعَاقِبَةِ.

وما أَخْبَرْتَ أَبِي بِمَا اعْتَزَمْتُهُ ، حَتَّى أَشْتَدَّ أَلَمُهُ وَغِيْظُهُ ، وَقَالَ لَهَا :
 « يَبْدُو لِي أَنَّ الشَّقَاءَ مُقَدَّرٌ لِهَذَا الْوَلَدِ النَّاعِسِ . وَسَيَلْقَى فِي سَفَرِهِ
 مِنَ الْمَصَائِبِ وَالْأَهْوَالِ ، مَا لَا يَحْطُرُ لَهُ عَلَى بَالٍ . وَسَيَعْرِفُ أَنَّ
 مَا يَحُلُّ بِهِ مِنَ التَّكْبَاتِ هُوَ عِقَابٌ عَادِلٌ عَلَى مُخَالَفَتِهِ نَمِيحَةَ أَبِيهِ .
 وَلَنْ يَسْمَحَ لِي ضَيْعِي أَنْ أَشْرَكَهُ فِي تَسْهِيلِ أَسْبَابِ شَقَائِهِ . »

• • •

وَمَا انْقَضَى عَلَى عَامٍ — بَعْدَ ذَلِكَ — حَتَّى فَرَزْتُ مِنَ الْبَيْتِ ، وَقَدْ
 أَزْمَعْتُ^(١) السَّفَرَ ، بَعْدَ أَنْ عَجَزْتُ عَنِ الظَّفَرِ بِرِضَاءِ أَبِي .
 وَكُنْتُ أَعْجَبُ لِتَشَبُّهِمَا^(٢) بِيَقَائِي مَعَهُمَا . وَلَمْ أَعْلَمْ — حِينَئِذٍ —
 مَا كَانَ يَحْبُوهُ لِي الْقَدَرُ مِنَ مَصَائِبَ وَوَيْلَاتٍ .

(١) فَرَزْتُ . (٢) تَمَلَّقَهُمَا .

أَهْوَالُ الْبَحْرِ

١ - أَوَّلُ سَيْتَمِيرَ

سَاقَتْنِي الْمُصَادَفَاتُ الْمَجِيئَةُ - ذاتَ يَوْمٍ - إلى « هَلْ » ، وَلَمْ أَكُنْ
أُفَكِّرُ - حِينَئِذٍ - فِي السَّفَرِ إِلَيْهَا ، وَلَا خَطَرَ لِي ذَلِكَ يَوْمَئِذٍ عَلَى بَالٍ .
وَلَقِيتُ - فِي طَرِيقِي - أَحَدَ أَصْدِقَائِي ، فَحَيَّانِي وَحَيَّيْتُهُ . ثُمَّ عَلِمْتُ
مِنْ حَدِيثِهِ أَنَّهُ عَلَى أَهْبَةِ السَّفَرِ^(١) إِلَى « لَنْدَن » . وَدَعَانِي إِلَى السَّفَرِ مَعَهُ
فِي سَفِينَةٍ أُبِيه ؛ فَرَأَيْتُهَا مُرَمَّةً نَادِرَةً لِتَحْقِيقِ أُمْنِيَّتِي ، دُونَ أَنْ يُكَلِّفَنِي
ذَلِكَ أَجْرًا . وَغَلَبَ عَلَيَّ حُبُّ الْبَحْرِ ، فَتَسَبَّحْتُ كُلَّ شَيْءٍ . وَلَمْ أُخْفِلْ^(٢)
يَاذُنِي وَالنَّيَّ لِي فِي هَذِهِ الرِّحْلَةِ ، وَلَمْ أَقْدَرْ عَوَاقِبَ الْأُمُورِ .
وَهَكَذَا رَكِبْتُ الْبَحْرَ ... وَمَا أَنَسَ لَا أَنَسَ^(٣) ذَلِكَ الْيَوْمَ الَّذِي

(١) سَمِعْتُ الرَّجُلَ . (٢) لَمْ أُنْهَمْ . (٣) إِنْ نَسِيتُ كُلَّ شَيْءٍ ، فَلَنْ أَنَسَ .

أَقْدَمْتُ فِيهِ عَلَى هَذِهِ الْمُجَازَفَةِ . فَقَدْ كَانَ أَشْأَمَ يَوْمٍ فِي تَارِيخِ حَيَاتِي ؛
إِذْ كَانَ فَاتِحَةً عَهْدِ الشَّقَاءِ .
ذَلِكَ الْيَوْمُ هُوَ أَوَّلُ سِبْتَنْبَرِ مَهِمِ ١٦٥١ م .

٢ - مُبُوبُ الْمَاصِفَةِ

وَمَا كَادَتْ السَّفِينَةُ تَنْخُرُ^(١) فِي عُرْضِ الْبَحْرِ ، حَتَّى رَأَيْتُ الْأَمْوَاجَ
تَمْطِئُ^(٢) وَتَمُفُّ^(٣) . وَلَمْ أَكُنْ رَاكِبْتُ الْبَحْرَ قَبْلَ هَذَا الْيَوْمِ ؛
فَتَمَلَّكَنِي الْخَوْفُ وَالْفَزَعُ ، وَأَحْسَنْتُ أَنْ أُخْرِجَنِي قَدْ حَانَتْ .
وَتَمَثَّلَتْ لِي نَصَائِحُ وَالِدَيَّ وَأَهْلِي ، وَذَكَرْتُ كَلِمَاتِ أُمِّي الَّتِي
كَانَتْ تَقُولُهَا لِي وَالِدُومُ مُتَعَدِّدَةً مِنْ مَآقِبِهَا^(٤) . وَأَيْقَنْتُ أَنَّ هَذِهِ
الْمَاصِفَةَ لَيْسَتْ إِلَّا عِقَابًا مَادِلًا وَجَزَاءً وَفَاقًا .

وَأَشْتَدَّ هَيْجُ الْبَحْرِ واضْطِرَابُهُ . وَرَأَيْتُ الْمَاصِفَةَ الْهَوِجَاءَ ، وَهِيَ
تُنْذِرُنَا بِالْهَلَاكِ - يَبْنَ لَحْظَةً وَأُخْرَى - وَقَدْ أَوْشَكَ الْمَوْجُ أَنْ
يَقْتُلَنَا جَمِيعًا . وَخُيِّلَ إِلَيَّ أَنَّ السَّفِينَةَ تَهْبِطُ حَتَّى تَلْسَ قَاعَ الْبَحْرِ ،
فَلَمْ أَرْ مَنَاصًا^(٥) مِنَ الْمَوْتِ . وَنَذَرْتُ لِلَّهِ نَذْرًا إِلَّا أَزْكَبَ الْبَحْرَ

(١) تشق الماء . (٢) تنقلب . (٣) تشته . (٤) جوانب ميبها . (٥) مخرجاً

مَا حَيِّتُ بَعْدَ هَذِهِ الْمَرَّةِ ، إِذَا نَجَوْتُ مِنَ الْهَلَاكِ ! وَدَعَوْتُ اللَّهَ
أَنْ يُنْقِذَنِي ، لِأَعُودَ إِلَى أَبِي تَائِبًا نَادِمًا عَلَى عِصْيَانِي وَخَالَفَتِي ،
وَأَعَاهِدُهُمَا^(١) عَلَى أَنْ أُطِيعَهُمَا فِي كُلِّ مَا يَأْمُرَانِ بِهِ .

• • •

وَفِي الْيَوْمِ الثَّالِي سَكَنَ الْهَوَاءُ ، وَهَذَا الْبَحْرُ . وَبَدَأْتُ أَشْعُرُ أَنَّي
قَدْ تَمَوَّذْتُهُ وَأَلْفَتُهُ بَمَضَى الْأَلْفَةِ ، وَلَمْ يَكُنْ - حِينَئِذٍ - قَدْ تَمَّ
شِفَاؤِي مِنَ الدُّوَارِ^(٢) .

وَلَمَّا اقْتَرَبَ اللَّيْلُ وَغَرَبَتِ الشَّمْسُ وَانْقَشَمَتِ السُّحُبُ^(٣) ، ظَهَرَتْ
رَوْعَةُ الْبَحْرِ^(٤) ، وَجَمَالُ الطَّبِيعَةِ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ . وَهَبَّ عَلَيْنَا فِي الْيَوْمِ
الثَّالِي نَسِيمٌ خَفِيفٌ . وَأَصْبَحَ الْبَحْرُ كَالِإِرَاقِ الصَّافِيَةِ ، وَتَجَلَّتِ الطَّبِيعَةُ
فِي أَفْئِدَتِنَا^(٥) . وَرَأَيْتُ مِنْ جَمَالِ الْبَحْرِ - فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ -
مَا أَنْسَانِي هِيَاجُهُ وَاضْطِرَابُهُ بِالْأُنْسِ . فَتَسَبَّحْتُ ذَلِكَ التَّذَرُّعَ الَّذِي نَذَرْتُهُ
لِلَّهِ ، وَالتَّمَهَّدَ الَّذِي قَطَعْتُهُ عَلَى نَفْسِي !

• • •

(١) أحلف لهما . (٢) وجع يصيب الرأس من ركوب البحر . (٣) زالت .
(٤) حسن منظره . (٥) أجل أنوارها .

وَجَاءَ إِلَى صَدِيقِي بُرَيْتُ كَتَبِي وَيَقُولُ :

« كَيْفَ تَجِدُكَ الْآنَ ؟ شَدَّ مَا رَوَّعَكَ^(١) الْبَحْرُ ، يَا صَدِيقِي .
وَمَا كَانَ أَجْدَرَكَ^(٢) بِالشَّجَاعَةِ ، فَقَدْ امْتَلَأَتْ نَفْسُكَ خَوْفًا وَرُغْبًا حِينَ
هَبَّتْ عَلَيْنَا نَسَمَةٌ لَطِيفَةٌ مِنَ الْبَحْرِ . »

• • •

فَقُلْتُ لَهُ مُتَمَجِّيًا : « كَيْفَ تُسَمِّيها نَسَمَةً ، وَهِيَ عَاصِفَةٌ هَوَاجَةٌ
مُرَوَّعَةٌ ؟ »

فَقَالَ لِي : « وَكَيْفَ تُسَمِّيها عَاصِفَةً ؟ يَا لَكَ مِنْ سَازِجٍ !
إِنَّهَا نَسَمَةٌ خَفِيفَةٌ ، طَالَمَا أَلْفَنَاهَا وَهَزْنُنَا بِهَا . فَلَا تَجْزَعُ مِنْ
أَمْنَالِهَا ؛ فَأَنْتَ رَجُلٌ ، وَمَا أَجْدَرَ الرَّجُلَ أَنْ يَكُونَ شَجَاعًا ! »

٣ - فِي الْيَوْمِ الثَّانِي

وَقَدْ أَنْسَانِي هُدُوءُ الْبَحْرِ وَصَفَاؤُهُ كُلِّ آلَاَمِي وَأَحْزَانِي . وَشَغَلَنِي
التَّأَمُّلُ فِي جَمَالِ الطَّبِيعَةِ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَلَمْ يَنْقُصْ عَلَى سَبْعَةِ أَيَّامٍ

(١) أَرْعَكَ . (٢) مَا أَحْزَكَ .

حَتَّى اطْمَأَنَّتْ نَفْسِي إِلَى حَيَاةِ الْبَحْرِ ؛ وَلَمْ أَعُدْ أَذْكُرْ أَحَدًا مِنْ أَهْلِي ،
وَلَسِيْتُ كُلَّ مَا زَوَّدُونِي بِهِ مِنْ نَصَائِحَ . وَفِي صَبَاحِ الْيَوْمِ الثَّامِنِ
عَنُفَتِ الرِّيحُ ، وَاشْتَدَّتْ اشْتِدَادًا لَا مِثِيلَ لَهُ : وَبَدَأَ الْقَلْقُ وَالْإِصْطِرَابُ
عَلَى أَسَارِيرِ التَّلَاحِينِ^(١) ؛ فَأَنْزَلُوا أَشْرَعَةَ السَّفِينَةِ ، وَتَاهَبُوا^(٢) لِمَلَاكَةِ
الْخَطَرِ وَجْهًا لَوَجْهِ . وَلَمَّا جَاءَ وَقْتُ الظُّهْرِ اشْتَدَّ هَيَاجُ الْبَحْرِ ، وَدَبَّ
الْيَأْسُ فِي نُفُوسِنَا جَمِيعًا . وَسَمِعْتُ رُبَّانَ السَّفِينَةِ — وَقَدْ كَانَ مِثَالُ
الشَّجَاعَةِ وَالْحَزَمِ — وَهُوَ يُنَاجِي نَفْسَهُ بِصَوْتٍ خَافِتٍ : « رَحْمَةً بَنَا
يَا إِلَهِي ! فَقَدْ هَلَكْنَا جَمِيعًا ، وَلَمْ يَبْقَ لَنَا مَلَجًا سِوَاكَ . »

وَامْتَلَأَتْ نَفْسِي رُغْبًا ؛ إِذْ رَأَيْتُ الْأَمْوَاجَ تَرْفَعُ كَالْجِبَالِ ، وَتَنْقُصُ^(٣)
عَلَيْنَا فِي كُلِّ لَحْظَةٍ ، فَيَحِيلُ إِلَيْنَا أَنَّهُمَا قَدْ ابْتَلَعَتْنَا . وَرَأَيْنَا السُّفْنَ
الْقَرِيبَةَ تُعَانِي مِثْلَ مَا نُعَانِيهِ ، وَقَدْ غَرِقَتْ سَفِينَةٌ كَبِيرَةٌ بِالْقُرْبِ مِنَّا .
وَمَا انْتَصَفَ اللَّيْلُ حَتَّى صَاحَ أَحَدُ التَّلَاحِينِ يَطْلُبُ مِنْ رِفَاقِهِ النُّجْدَةَ
وَالنُّوْتُ ؛ فَقَدْ تُقِبَتِ السَّفِينَةُ ! وَأَسْرَعْنَا إِلَيْهِ ، فَرَأَيْنَا نُفْرَةً^(٤) يَتَدَفَّقُ

(١) خطوط جبينهم . (٢) استعدوا . (٣) تنقسط . (٤) خرقاً .

مِنْهَا الْمَاءُ . وَتَمَازُتَا جَمِيعًا عَلَى إِخْرَاجِ الْمَاءِ مِنَ السَّفِينَةِ . وَأَطْلَقَتْ
 لِخَدَى السَّفِينِ الْقَرِيبَةِ مِثْلًا مِذْفَمًا ، إِذْذَارًا بِالْخَطَرِ ، وَطَلَبًا لِلتَّجَدُّدِ .
 وَقَدْ أَغْمَى عَلَى مِنْ شِدَّةِ الْخَوْفِ .
 وَلَمْ أَفِنْ مِنْ غَشْيَتِي إِلَّا بَعْدَ زَمَنٍ طَوِيلٍ . وَأَطْلَقَ رُبَانُنَا مِذْفَمًا ،
 التَّمَاسَا لِلتَّجَدُّدِ . فَذَنَّتْ مِثْلًا سَفِينَةً صَغِيرَةً لِإِقَادَانَا ، وَحَمَلَتْنَا إِلَى بَاخِرَةِ
 قَرِيبَةٍ . وَلَمْ نَسْتَطِعْ أَنْ نَصِلَ إِلَيْهَا إِلَّا بَعْدَ عَنَاءٍ ^(١) شَدِيدٍ .

وَبَعْدَ دَقَائِقَ قَلِيلَةٍ رَأَيْنَا سَفِينَتَنَا وَهِيَ تَفْرُقُ . وَمَضَى عَلَيْنَا زَمَنٌ
 طَوِيلٌ وَنَحْنُ مُسْتَهْدِفُونَ ^(٢) لِلْخَطَرِ بَيْنَ لَحْظَةٍ وَأُخْرَى . وَلَمْ يَبْلُغِ
 الشَّاطِئُ إِلَّا بَعْدَ أَنْ خَازَتْ ^(٣) قُوَانَا وَيَسَّنَا مِنَ النَّجَاجِ .

٤ - بَعْدَ النَّجَاجِ مِنَ الْفَرَقِ

وَلَقَدْ كَانَ جَدِيرًا بِي - بَعْدَ أَنْ بَمَنَ اللَّهُ عَلَى السَّلَامَةِ مِنَ
 الْفَرَقِ - أَنْ أَفِي بِنَذْرِي ، وَأَعُودَ إِلَى أَهْلِي تَائِبًا نَادِمًا عَلَى مَا فَرَطْتُ ^(٤)

(١) تعب . (٢) مستهزون . (٣) ضعفت . (٤) ما سبق وقوعه .

مِثِّي . وَلَكِنْ غُرُورَ الشَّبَابِ (١) حَالٌ يَتَنَبَّأُ وَيَبِينُ تَعْقِيقَ هَذِهِ النِّكَرَةِ
 التَّيْلَةِ . فَقَدْ تَنَتَّلْتُ لِي شِمَاتُهُ النَّاسِ بِي ، وَسُخَّرِيَتُهُمْ مِنِّي ؛ لِمَا لَحِقَنِي
 مِنْ التَّكْبَاتِ فِي تِلْكَ الرَّحْلَةِ الْمَشْتُومَةِ . وَخُيِّلَ إِلَيَّ أَنَّنِي إِذَا عُدْتُ
 إِلَى أَهْلِي ، أَصْبَحْتُ سُخْرِيَةَ النَّاسِ . وَعَزَّ عَلَى نَفْسِي أَنْ أُعْتَرِفَ بِخَطِيئِي .
 وَقَدْ كَلَّفَنِي هَذَا الْمُرُورُ تَمَنَّا غَالِيًا جَدًّا ؛ فَقَدْ دَفَعَنِي الْغِنَادُ إِلَى اقْتِحَامِ
 الْأَخْطَارِ وَرُكُوبِ الْبَحَارِ ، وَلَقِيتُ مِنَ الْمَصَائِبِ مَا لَمْ يَخْطُرْ لِي
 عَلَى بَالٍ .

فَمَزَمْتُ — بَعْدَ أَنْ سَافَرْتُ إِلَى « لَنْدَنْ » — عَلَى مُرَافَقَةِ جَمَاعَةٍ
 مِنْ التَّلَاجِينَ فِي رِحْلَتِهِمْ إِلَى شَوَاطِئِ افْرِيقِيَّةِ . وَلَمْ أَعْلَمْ مَا يَنْبُوءُهُ
 لِي الْقَدَرُ مِنَ الْمَتَاعِبِ وَالْآلَامِ .

(١) عُدَاةٌ وَبَاغِلَةٌ .

بَيْنَ الْأَسْرِ وَالْحُرِّيَّةِ

١ - رَحْلَةُ مُوقَّةَ

كَانَ مِنَ الطَّبِيعِيِّ أَنْ تَكُونَ حَيَاتِي أَتَقَابِلَةً سِلْسِلَةً مِنَ الْكُوَارِثِ^(١)
رَأْسُكَاتٍ ، فَلَا أَطْلُسُ مِنْ مُصِيبَةٍ حَتَّى تُسَلِّنِي إِلَى أُخْرَى ، وَلَا
أُنْجُو مِنْ مَازِقٍ^(٢) حَتَّى أَقَعُ فِي مَازِقٍ شَرٍّ مِنْهُ . فَقَدْ أَغْضَبْتُ وَالِدِي
وَأَهْلِي ، وَأَهْمَلْتُ نَصَائِحَهُمْ ، وَخَرَجْتُ مِنْ بَيْتِي بِلا إِذْنٍ مِنْهُمْ .
وَمِمَّا أَتَيْتُ أَنْ مَاحِلًا فِي مِنَ الْكُوَارِثِ لَمْ يَكُنْ إِلَّا عِقَابًا مَلِدًا
عَلَى تَمَرُّدِي وَعِصْيَانِي .

لَقَدْ عَزَمْتُ عَلَى مُوَاصَلَةِ السَّفَرِ ، بَعْدَ أَنْ عَزَّ عَلَيَّ أَنْ أَعُودَ إِلَى
بَيْتِي مُخَفِّفًا^(٣) . وَأَرَدْتُ أَنْ أَصْلِحَ النِّعَامَ الْأَوَّلَ بِخَطِيئَةِ أُخْرَى ،
أَكْثَرَ شَنْاعَةً مِنْهُ . فَمَا صَاحَبْتُ رُبَّانًا إِخْدَى السُّعْنِ - وَكَانَ أَوَّلُ
شَخْصٍ لَقِيتُهُ مِنَ الْمَلَّاحِينَ - حَتَّى اعْتَزَمْتُ مُرَافَقَتَهُ فِي رَحْلَتِهِ .

(١) المصائب . (٢) ضيق وشدة . (٣) خائباً .

وكانت سفينة ذاهبة إلى شواطئ « غانة » وقد أخبرني بها لقي
 من نجاح ، وما أفاد من غنى وثروة ، في رحلته الأولى إلى تلك
 البلاد . وما تعرف فصلي حتى شجعتني على مصاحبته ، وأعفاني من
 قفلات الرحلة . واقترح علي أن أشتري - بما مهي من النقود -
 بضائع لاتجرب بها في تلك البلاد ؛ فقبلت كل ما أشار به علي .
 ونجحت هذه الرحلة . وقد بذل جهده في تدريبي على الإلحاح
 والتجارة . وعدت إلى « لندن » منتعطا راحيا بما أمنته من
 ربح وتوفيق .

٢ - لُصوصُ البحر

وبعد أيام قليلة توفى ذلك الرُّبَّانُ . فعزتُ ليمونه حزنا شديداً ؛
 ومنحتُ أرملته مائتي جنيه . وشررتُ بضائع بيانة الجنيه البافية
 معي ، وأبحرتُ إلى « غانة » . ولكن رحلتنا - في هذه المرة -
 لم تكن موفقة ؛ فقد أعترضتنا لُصوصُ البحر في الطريق ، فأطلقنا
 لسفینتنا اللئان ، وحاوَلنا النجاة منهم . وكان في سفینتنا اثنا عشر مدفعا ،

وَعِنْدَ أَعْدَائِنَا ثَمَانِيَةَ عَشَرَ مِذْقَمًا . وَكُنَّا أَقَلَّ مِنْهُمْ عَدَدًا ، وَلَكِنَّا
اسْتَبْسَلْنَا فِي دِفَاعِنَا وَهَزَنَاهُمْ مَرَّتَيْنِ . ثُمَّ كَرُّوا عَلَيْنَا - فِي الْمَرَّةِ
الثَّالِثَةِ - فَقَهَرُونَا ، وَحَطَّمُوا قِلَاعَنَا ، وَقَتَلُوا ثَلَاثَةً مِنْ رِجَالِنَا ،
وَجَرَحُوا ثَمَانِيَةَ ؛ فَاضْطَرَرْنَا إِلَى الْإِذْعَانِ لَهُمْ ، وَوَقَعْنَا فِي أَسْرِهِمْ .

٣ - الْمُبُودِيَّةُ

وَقَدْ أُعْجِبَ الرُّبَّانُ بِنَشَاطِي ؛ فَاتَّخَذَنِي عَبْدًا لَهُ . وَلَبِثْتُ فِي
خِدْمَتِهِ عَامَيْنِ كَامِلَيْنِ ، وَأَنَا أَفْكُرُ فِي وَسِيلَةٍ لِلْهَرَبِ فَلَا أُوَفِّقُ .
وَكَانَ كَثِيرًا مَا يَصْجُبُنِي لِأَصْطَادَ مَتْنَةٍ ، وَقَدْ وَثَّقَ بِي فِي كُلِّ أَعْمَالِهِ .



وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ ، مَلَبَّ
مِنِّي الرُّبَّانُ أَنْ أَصْطَادَ سَمَكًا
لِيَتَمَشَّى بِهِ مَعَ صُيُوفِهِ ؛ فَرَأَيْتُ
الْفُرْصَةَ سَانِحَةً لِلْهَرَبِ ؛ فَقَدْ
تَرَكْتُ لِي الرُّبَّانُ سَفِينَةَ الصَّيْدِ ،
وَلَمْ يَكُنْ يَصْجُبُنِي إِلَّا قَتْلِي

رَقِيقٌ ، وَرَجُلٌ مِنْ أَقْرَبِ الرُّبَانِ . قُلْتُ لِلرَّجُلِ :
 « يَجِبُ أَنْ نُمِدَّ لَنَا زَادًا^(١) نَأْكُلُهُ حَتَّى لَا نَشْرَكَ سَيِّدَنَا فِي أَكْلِهِ . »
 فَأَقْرَنِي عَلَى هَذَا الرَّأْيِ ، وَأَخْضَرَ لَنَا سَلَّةً مِنَ الْفَطَائِرِ الْيَابِسَةِ
 وَالْمُشْكَنَانِ^(٢) ، وَثَلَاثَ جَرَّاتٍ مَمْلُوءَةٍ مَاءً . وَذَهَبْتُ إِلَى مَخْرَجِ
 الرُّبَانِ ؛ فَأَخْضَرْتُ مَعِيَ قَالِسًا وَقُدُومًا وَجِيَالًا ، وَطَلَبْتُ مِنَ الرَّجُلِ
 أَنْ يُخْضِرَ لَنَا بُنْدُقِيَّاتٍ وَرصاصًا لِنَصْطَادَ بِهَا ، فَأَخْضَرَ لِي مَا طَلَبْتُ .
 وَهَكَذَا أَعَدَدْتُ كُلَّ مُعَدَّاتِ الْهَرَبِ .

٤ - الْفِرَارُ

لَقَدْ أَزْمَنْتُ الْفِرَارَ^(٣) ، وَلَمْ أَكُنْ عَلَى ثِقَةٍ مِنَ النَّجَاحِ ؛ وَلَكِنِّي
 أَقْنَعْتُ أَنَّ الْعَرِيَّةَ السَّادِقَةَ تَتَغَلَّبُ عَلَى كُلِّ عَقَبَةٍ تَمْرُسُهَا ، مَا دَامَ
 الْإِنْسَانُ لَا يَتَرَفُّ سَبِيلًا إِلَيْهَا .
 وَبَرَزْنَا مَسَافَةً طَوِيلَةً وَأَنَا أَوْهَمُ الرَّجُلِ أَنَّي جَادٌّ فِي تَحْقِيقِ فِكْرِي
 الرُّبَانِ . ثُمَّ غَافَلْتُهُ وَقَذَفْتُ بِهِ إِلَى الْبَحْرِ - وَكَانَ مَاهِرًا فِي السَّابَحَةِ -

(١) خُطًّا . (٢) الْبُسْكُونِ . (٣) اعْتَرِثَ الْمَرْبِ .

وَرَأَيْتُهُ يُوشِكُ أَنْ يَلْحَقَ بِي ، فَصَوَّيْتُ بُنْدُوقِي إِلَى رَأْسِهِ ، وَهَدَدْتُهُ



بِالْقَتْلِ إِذَا تَتَبَعَنِي ؛ فَاصْطَرَّ

لِلرُّجُوعِ إِلَى الشَّاطِئِ ، بَعْدَ أَنْ

يَبْسُ وَنَ الظَّفَرِ بِي .

وَسَأَلْتُ الْقَتَى : « أَتُمَاهِدُنِي

عَلَى الْوَفَاءِ ، أَمْ تَعُوذُ أَذْرَاجَكَ

كَمَا عَادَ هَذَا الرَّجُلُ ؟ فَجَانَنِي

عَامِلٌ عَلَى قَتْلِكَ إِذَا لَاحَ (١)

بِي مِنْكَ الْفَعْدَرُ . »

فَأَبْتَسَمَ لِي الْقَتَى ، وَأَقْسَمَ : إِنَّهُ لَنْ يَتَرَدَّدَ فِي إِطَاعَةِ أَمْرِي

وَالنَّهَابِ مَعِيَ إِلَى حَيْثُ أُرِيدُ . وَظَلَّلْنَا فِي سَيْرِنَا خَمْسَةَ أَيَّامٍ ، وَالرَّيْحُ

مُتَمَدِّلَةٌ وَالْبَحْرُ هَادِيٌّ وَقَدْ أَيقَنْتُ أَنَّ الرُّبَانَ لَنْ يَسْتَطِيعَ الْإِلْحَاقَ

بِنَا بَعْدَ ذَلِكَ . فَلَمَّا حَانَ الْمَسَاءُ ، دَنَوْتُ مِنَ الشَّاطِئِ ، وَاعْتَزَمْتُ

قَضَاءَ تِلْكَ اللَّيْلَةِ بِالتَّقَرُّبِ مِنْهُ .

هـ - الوُحُوشُ الْمُفْتَرِسَةُ

نَمَّ خَطَرَ لِي أَنْ أَخْرُجَ كَيْلًا إِلَى الشَّاطِئِ لِأَتَرَفَّ : أَيْنَ نَحْنُ ؟
وَلَكِنَّا سَمِعْنَا أَصْوَاتًا مُرَوَّعَةً ، وَأَحْسَسْنَا أَنَّ وُحُوشًا تَزَارُ بِالقُرْبِ
مِنَّا ؛ فَأَلَحَّ عَلَيَّ الْفَقَى أَلَّا أَغَادِرَ الْمَرْكَبَ حَتَّى لَا تَعْرِضَ لِلْهَلَاكِ .
وَقَضَيْنَا لَيْلَتَنَا سَاهِرِينَ بِالقُرْبِ مِنَ الشَّاطِئِ ، وَنَحْنُ مُتَحَفِّزَانِ^(١)
لِنَفْجِ غَارِقَ هَذِهِ الْوُحُوشِ^(٢) ، إِذَا أَقْبَلَتْ نَحْوَنَا .
وَرَأَيْتُ سِرْبًا مِنْهَا يَتَقَدَّمُ إِلَى مَرْكَبِنَا ؛ فَأَمْلَقْتُ رَصَاةً عَلَى أَحَدِهَا ،



فَعَادَتْ الْوُحُوشُ أَذْراجَهَا ، وَهِيَ
تُزْمَجِرُ^(٣) ، وَقَدْ تَمَلَّكَهَا الذُّعْرُ
حِينَ سَمِعَتْ دَوَى الرِّصَاصِ ،
وَلَمْ يَكُنْ لَهَا بِسَمَاعِهِ عَهْدٌ .
وَاشْتَدَّتْ حَاجَتُنَا إِلَى الْمَاءِ ؛
فَارَادَنِي الْفَقَى عَلَى أَنْ أَبْقَى
فِي السَّفِينَةِ ، وَأَعْهَدَ إِلَيْهِ أَنْ يَمْلَأَ

(٣) تصيح .

(٢) هديرها .

(١) متهيجان .

الْجَرَّةَ ، فَسَأَلَتْهُ : لِمَاذَا يَتَشَبَّثُ^(١) بِالنَّهَابِ ؟
 فَقَالَ لِي : « أُرِيدُ أَنْ أَمْرُضَ لِلْخَطَرِ وَخَدِي . فَإِذَا قُتِلْتُ فِي الطَّرِيقِ
 سَهَّلَ عَلَيْكَ أَنْ تَنْجُوَ بِنَفْسِكَ . »
 فَأَكْبَرْتُ^(٢) إِخْلَاصَهُ ، وَأَيْتُ إِلَّا النَّهَابَ مَعَهُ . وَرَسَوْنَا بِالْقُرْبِ
 مِنَ الشَّاطِلِ^(٣) ؛ وَابْتَدَعَ الْفَقَى عَنِّي قَلِيلًا ، ثُمَّ حَادَ مُسْرِعًا وَقَدِ اضْطَاعَ
 أَرْبَابًا ، وَاهْتَدَى إِلَى مَكَانِ أَلْمَاءَ . وَنَمَّ^(٤) أَكَلْنَا الْأَرْبَابَ مَسْرُورِينَ ،
 وَاسْتَأْخَفْنَا السَّيْرَ بِالْقُرْبِ مِنَ الشَّاطِلِ .

٦ - مَيْدُ الْأَسَدِ

والتفتَ إِلَى الْفَقَى فَبَجَاءَ يَحْتَشِي^(٥) عَلَى أَنْ ابْتَدَعَ عَنِ الشَّاطِلِ ،
 وَكَانَ بَصَرُهُ حَدِيدًا^(٦) ؛ فَلَمَحَتْ أَسَدًا جَائِعًا مِنْ بَيْدٍ ، وَكَانَ
 صَنَمَ الْجَنَمِ .
 وَقَدْ أَشْتَدَّ دُغْرُ الْفَقَى مِنْهُ ؛ فَطَلَبَتْ إِلَيْهِ أَنْ يَسْكُنَ حَتَّى لَا يُنْبِتَهُ
 الْأَسَدُ . ثُمَّ حَشَوْتُ بُنْدُيَاتِي الثَّلَاثَ رَصَامًا ، وَصَوَّبْتُ الْأُولَى إِلَى
 رَأْسِهِ ، وَهُوَ نَائِمٌ . وَكَانَ الْأَسَدُ وَاضِعًا إِحْدَى يَدَيْهِ عَلَى فِيهِ^(٧) ؛

(١) يصر . (٢) عظمت . (٣) هناك . (٤) يستعجلني . (٥) قويا . (٦) فـ .



فَأَصَابَتِ الرِّصَاصَةُ سَاقَهُ ، فَحَطَّطَتْ عَظْمَهَا . فَوَقَفَ مَذْعُورًا عَلَى سُوقِهِ
 الثَّلَاثِ . وَاشْتَدَّ زَيْبُهُ ؛ فَأَطْلَقَتْ عَلَيْهِ رِصَاصَةً ثَانِيَةً ، فَخَرَّ^(١)
 صَرِيحًا مُجَدَّلًا^(٢) يَنْشَحُطُ^(٣) فِي دَمِهِ . وَأَسْرَعَ الْفَتَى إِلَى الْأَسَدِ ،
 فَأَفْرَغَ رِصَاصَةً فِي أُذُنِهِ ؛ فَهَمَدَ الْأَسَدُ مِنْ سَاعَتِهِ .
 وَقَدْ نَدِمْتُ عَلَى مَا فَعَلْتُ ؛ فَقَدْ أَصْنَعْتُ ثَلَاثَ رِصَاصَاتٍ فِي قَتْلِ
 الْأَسَدِ ، وَلَيْسَ لَنَا فِي لَحْمِهِ غِذَاءٌ .

(١) سقط . (٢) مرزبأ . (٣) يضطرب .

وَأَسْرَعَ أَلْفَتَى إِلَى الْأَسَدِ، وَحَاوَلَ أَنْ يَقْطَعَ رَأْسَهُ بِفَأْسِهِ، فَلَمْ يَسْتَطِعْ، فَاسْتَقَى بِقَطْعِ إِحْدَى يَدَيْهِ، وَحَمَلَهَا إِلَى . ثُمَّ تَمَاوَنَّا عَلَى سَلْخِهِ فِي مَدَى يَوْمٍ كَامِلٍ، وَجَفَّقْتُ الشَّمْسُ فِي مَدَى يَوْمَيْنِ، ثُمَّ أَبْخَرْنَا عَشْرَةَ أَيَّامٍ - صَوْبَ الْجَنُوبِ - وَقَدْ أَوْشَكَ زَادُنَا أَنْ يَنْتَهِيَ. ثُمَّ سِرْنَا عَشْرَةَ أَيَّامٍ أُخَرَ، وَنَحْنُ نَدْعُو اللَّهَ أَنْ نَلْتَقِيَ بِإِحْدَى السُّفُنِ الدَّاهِيَةِ مِنْ «أُورُبَّة» إِلَى «غَانَةَ» أَوْ الْآتِيَةِ مِنْ «غَانَةَ» إِلَى «أُورُبَّة». وَلَمْ يَكُنْ يُعْزِينَا^(١) فِي رِحْلَتِنَا شَيْءٌ سِوَى هَذَا الْأَمَلِ، فَإِذَا أَخْفَقَ فَلَيْسَ أَمَانَتُنَا إِلَّا الْهَلَاكُ.

٧ - عَلَى الشَّاطِئِ

وَرَأَيْنَا جَمَاعَةً مِنَ الرِّجَالِ بِالقُرْبِ مِنَ الشَّاطِئِ وَهُمْ عُرَاةٌ. وَقَدْ أَرَدْتُ النَّهَابَ إِلَيْهِمْ، فَخَوَّلَنِي أَلْفَى عَنْ هَذَا الْعَزْمِ. وَلَمْ يَكُنْ مَعَهُمْ أَسْلِحَةٌ، مَا عَدَا رِجْلًا مِنْهُمْ كَانَ يَحْمِلُ عَصًا صَغِيرَةً. فَأَمَرْتُ إِلَيْهِمْ أَنْ يَجِئُوا، فَطَلَبُوا مِنِّي أَنْ أَرْسُوَ قَرِيبًا. وَأَسْرَعَ اثْنَانِ مِنْهُمْ فَأَخْضَرَا إِلَى خُبْرًا وَقَطَعَتَيْنِ مِنَ اللَّحْمِ بِمَدِّ نِصْفِ سَاعَةٍ.

(١) يصبينا.

وَكُنَّا خَائِفِينَ مِنْهُمْ ، كَمَا كَانُوا خَائِفِينَ مِنَّا ؛ فَمَا وَصَّعَ الرَّجُلَانِ
مَا أَخْضَرَاهُ لَنَا عَلَى الشَّاطِئِ حَتَّى تَهَقَّرَا رَجَاءً أَنْ يَأْمَنَّا شَرَّنَا . فَلَمَّا أَخَذْنَا
الزَّادَ وَرَجَعْنَا إِلَى السَّفِينَةِ ، مَاذَا إِلَى الشَّاطِئِ عِنْدَ إِخْوَانِهِمَا . وَلَمْ يَكُنْ
مَعَنَا مَا نُطِيبُهُمْ إِيَّاهُ ؛ فَكَتَفَيْنَا بِشُكْرِهِمْ .

وَإِنَّا لَكَذَلِكَ ، إِذْ أَقْبَلَ وَخْشَانِ هَاتِلَانِ ، أَحَدُهُمَا يَجْرِي خَلْفَ
الْآخَرِ مِنَ الْجَبَلِ إِلَى الْبَحْرِ . فَفَرَّ الرَّجُلَانِ ، وَلَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ إِلَّا حَايِلُ
الْمَصَا . ثُمَّ هَوَى الْوُخْشَانِ إِلَى الْبَحْرِ يَسْبَحَانِ وَيَلْهُوَانِ ، ثُمَّ أَقْبَلَ أَحَدُهُمَا
إِلَى مَرْكَبِنَا حَتَّى كَادَ يُدَانِنَا . فَأَطْلَقْتُ رَصَاصَةً عَلَى رَأْسِهِ ؛ فَصَرَعَتْهُ مِنْ
قُوْدِهِ^(١) . وَظَلَّ يَهْوِي إِلَى الْقَاعِ مَرَّةً ، وَيَطْفُو^(٢) عَلَى سَطْحِ الْمَاءِ مَرَّةً
أُخْرَى ، وَهُوَ يَمْدُو^(٣) نَعْوَةَ الشَّاطِئِ . وَلَكِنَّهُ مَاتَ فِي مُتَنَصِفِ الطَّرِيقِ ،
وَهَرَبَ الْعَيَّوَانُ الْآخَرُ إِلَى الْجَبَلِ . وَصَنَعَ الرَّجُلَانِ إِعْجَابًا بِنَا ، وَدَهَشَةً
مِنَّا . عَلَى أَنَّهُمْ قَدْ اشْتَدَّ رُغْبُهُمْ ، وَسَقَطَ بَعْضُهُمْ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ شِدَّةِ
الذُّعْرِ . فَأَشْرَتْ لِيَنِيهِمْ لِأَطْمَئِنُّهُمْ حَتَّى زَالَ خَوْفُهُمْ ، وَسَكَنَتْ قُلُوبُهُمْ .

• • •

(١) تَنَلَّهَ لِحَالٍ . (٢) يَطْلُو . (٣) يَجْرِي .

ثُمَّ تَمَازُونَا عَلَى سَلْجِ ذَلِكَ الْحَيَوَانِ ، وَقَدَّمُوا إِلَيَّ جُزْءًا مِنْ لَحْمِهِ
لَا أَكَلُهُ ؛ فَلَمْ أَقْبَلْهُ ، وَشَكَرْتُ لَهُمْ ذَلِكَ ، وَأَكْتَفَيْتُ بِجِلْدِ الْحَيَوَانِ ،
فَأَعْطَوْنِيهِ وَمَعَهُ شَيْءٌ مِنْ زَادِهِمْ .

فَقَبِلْتُ هَدِيَّتَهُمْ شَاكِرًا مُسْرُورًا ، ثُمَّ أَثَرْتُ إِلَيْهِمْ أَنَّنِي فِي حَاجَةٍ
إِلَى الْمَاءِ ، وَأَعْطَيْتُهُمُ الْجِرَّةَ فَارِغَةً .



فَقَهَّمُوا مَا طَلَبْتُ ، وَمَلَأُوهُمَا لِي مِنْ
قَوَرِهِمْ . ثُمَّ حَبَسْتُهُمْ وَأَنْصَرَفْتُ
مُسْتَأْنَفًا^(١) سَبْرِي نَحْوَ الْجَنُوبِ .
وَمَا زِلْتُ كَذَلِكَ أَحَدَ عَشَرَ يَوْمًا .

٨ - الْأَمَلُ بَعْدَ الْيَأْسِ

وَكَانَ تَرَكِبِي يَسِيرُ فِي الْبَحْرِ مُتَسِفًا^(٢) ، وَقَدْ كِدْتُ أَفْقِدُ الْأَمَلَ
فِي التَّجَاوِ . وَلَمْ أَكُنْ أَدْرِي إِلَى أَيِّ مَكَانٍ أَذْهَبُ ؟ وَأَيَّ غَايَةٍ
أُبِيدُ^(٣) ؟ وَأَشْتَدُّ أَرْتِيَابِي ، وَزَادَ نَدْيِي عَلَى مَا سَلَفْتُ مِنْ عِصْيَانِ

(١) عائدًا إلى . (٢) ضالًا على غير هدى . (٣) أُنْقَضَ .

وَالَّذِي . وَذَكَرْتُ مَا جَرَّنِي إِلَيْهِ الْعُرُورُ وَالْحَمَاقَةُ ؛ فَاسْتَغْفَرْتُ اللَّهَ
 نَادِمًا عَلَى مَا قَرَّطَ مِنِّي ، وَدَعَوْتُهُ أَنْ يُيسِّرَ لِي طَرِيقَ الْخَلَاصِ .
 وَإِنِّي لَتَأْرَقُ فِي هَذِهِ التَّأْمُلَاتِ إِذْ أَقْبَلَ الْقَتَى عَلَى وَهُوَ يَصْبِحُ ،
 وَقَدْ كَادَ الْخَوْفُ يَغْدُ لِسَانَهُ : « انْظُرْ هَذِهِ السَّفِينَةَ الْكَبِيرَةَ
 يَا سَيِّدِي ، فَإِنِّي أَخْشَى أَنْ تَكُونَ سَفِينَةَ الرُّبَّانِ . »
 أَمَّا أَنَا فَقَدْ كُنْتُ عَلَى يَقِينٍ أَنَّ الرُّبَّانَ لَنْ يَهْتَدِيَ إِلَيْنَا .
 وَمَا رَأَيْتُ السَّفِينَةَ حَتَّى عَرَفْتُ ، عَلَى بُعْدِ الْمَسَافَةِ ، أَنَّهَا بَرُّتَالِيَّةٌ .

° ° °

وَبَذَلْتُ جُهْدِي فِي الدُّعَا^(١) مِنْ السَّفِينَةِ لِأَتَعَرَّفَ رَاكِبِيهَا فَلَمْ
 أَفْلَحْ ؛ فَيَنْسَتُ مِنَ اللَّحَاقِ بِهِمْ . وَلَكِنْ أَحَدُهُمْ رَأَى بِيَجْهَرٍ^(٢)
 وَقَدْ أَطْلَقْتُ بُنْدُقِي ، لِأَشْعِرَهُمْ أَنَّنِي فِي خَطَرٍ .
 وَقَدْ اسْتَطَعْتُ بَعْدَ جُهْدٍ كَبِيرٍ أَنْ أَكُونَ مَعَهُمْ بَعْدَ ثَلَاثِ سَاعَاتٍ .
 وَمَا عَرَفُوا قِصَّتِي ، حَتَّى أَكْرَمُوا وَفَادَتْنِي^(٣) ؛ فَأَهْدَيْتُ إِلَى رُبَّانِ
 السَّفِينَةِ كُلِّ مَا مَعِيَ ، فَلَمْ يَقْبَلْ شَيْئًا جَزَاءً لَهُ عَلَى صُنْعِهِ .
 وَقَدْ فَاضَ قَلْبِي سُرُورًا بَعْدَ أَنْ تَحَقَّقَ أَمَلِي فِي التَّجَاوِ .

(١) القرب . (٢) بمنظاره المكبر . (٣) قدوس .

٩ - فِي الطَّرِيقِ إِلَى «الْبَرَاذِيلِ»

وَكَانَتِ السَّقِينَةُ ذَاهِبَةً إِلَى «الْبَرَاذِيلِ». وَقَدْ حَظَرَ الرَّبُّ عَلَى الْمَلَّاحِينَ أَنْ يَمْسُوا شَيْئًا مِنْ مَتَاعِي. وَقَدْ اشْتَرَى مَرْكَبِي بَشَائِصَ جَنِّهَا، وَاشْتَرَى الْقَتْلَى مِنْ بَشَائِصَ جَنِّهَا. وَلَمْ يَكُنْ يَبِيعُ الْقَتْلَى الْمُسَكِينِ بِمَخْضِ رَغْبَتِي^(١)، وَمَا كَانَ لِزَمِينِي أَنْ أَتْرُكَهُ رَقِيقًا^(٢)؛ وَلَكِنَّ الرَّبَّ وَعَدَنِي بِإِعْلَاقِ سَرَايِهِ^(٣) بَعْدَ عَشْرِ سَنَوَاتٍ، فَقَبِلْتُ ذَلِكَ مُرْغَمًا.

وَكَانَتْ رِحْلَةُ سَمِيدَةٍ مُرِجَّةٍ مُوقَفَةً. وَقَدْ وَصَلْنَا إِلَى «الْبَرَاذِيلِ» بَعْدَ اثْنَتَيْ وَعِشْرِينَ يَوْمًا.

١٠ - فِي «الْبَرَاذِيلِ»

وَقَدْ عَرَفَنِي الرَّبُّ بِأَحَدِ أَغْيَانِ «الْبَرَاذِيلِ» - وَكَانَ يَمْلِكُ مَرْعَةً لِلْقَصَبِ وَمَصْنَعًا لِلسُّكَّرِ - وَأَوْصَاهُ بِخَيْرٍ؛ فَشَكَرْتُ لِلرَّبِّ عِنَايَتَهُ بِي وَفَضْلَهُ عَلَيَّ.

وَقَعَمَتْنِي صُحْبَةُ هَذَا الزَّارِعِ الْكَرِيمِ؛ فَقَدْ عَلَّمَنِي كَيْفَ أَزْرَعُ

(١) خالصة لإرادتي. (٢) عبدًا. (٣) تركه حراً.

الْقَصَبِ ، وَكَيْفَ أَمْنَعُ مِنْهُ الشُّكْرَ . وَمَا مَرَّتْ عَلَى أَرْبَعَةِ أَعوامٍ
حَتَّى تَجَعَّتْ أَعْمَالِي كُلُّهَا ، وَأَصْبَحْتُ فِي رَغْدٍ مِنَ التَّمِيشِ .
وَكُنْتُ كُلَّمَا ذَكَرْتُ وَطَنِي تَأَلَّمْتُ لِفِرَاقِهِ ، وَاشْتَدَّ حَيْنِي إِلَيْهِ ،
وَنَدَيْ عَلَى تَرْكِهِ .

وَتَمَرَّقْتُ - فِي أَثْنَاءِ إِقَامَتِي - بِكَثِيرٍ مِنَ الزَّارِعِينَ فِي تِلْكَ
الْبِلَادِ . فَكُنَّا نَسْمُرُ^(١) فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ ، وَكُنْتُ أَذْكُرُ لَهُمْ مَا وَقَعَ لِي
فِي أَثْنَاءِ رَحَلَتِي إِلَى « غَانَةَ » ؛ وَكَيْفَ ظَفِرْتُ بِأَمْوَالِ طَائِلَةٍ مِنَ
الْإِتْجَارِ بِأَشْيَاءَ تَافِهَةٍ كَالْمَقَصَّاتِ وَالْمَدَى^(٢) وَالْعَرَايَا وَمَا إِلَى ذَلِكَ .
فَاشْتَدَّتْ رَغْبَتُهُمْ فِي السَّفَرِ إِلَى « غَانَةَ » ، وَأَعْدَوْا سَفِينَةً كَبِيرَةً ، وَطَلَبُوا
إِلَيَّ أَنْ أُرَاقِفَهُمْ فِي هَذِهِ الرَّحَلَةِ ؛ فَعَاوَدَنِي الْحَيْنُ إِلَى الْبَحْرِ ، وَعَهَدْتُ
إِلَى بَعْضِ أَصْحَابِي أَنْ يُعْنِيَ بِمَرْزَعَتِي وَمَصْنَعِي فِي أَثْنَاءِ غِيَابِي .
ثُمَّ أُبْحَرْتُ بِنَا السَّفِينَةَ فِي أَوَّلِ سِبْتَيْبَرِ ١٦٥٩ م ، وَهُوَ نَظِيرُ الْيَوْمِ
الَّذِي غَادَرْتُ فِيهِ وَطَنِي وَاسْتَقْبَلْتُ بِهِ عَهْدَ الشَّقَاءِ ، مُنْذُ ثَمَانِيَةِ أَعوامٍ .

(١) نَتَحَدَّثُ بِاللَّيْلِ . (٢) السَّكَاكِينِ .

في جزيرة نائية

١ - هُبُوبُ الْعَاصِفَةِ

كَانَتْ السَّيْفَةُ الَّتِي أَعْدَدْنَاهَا^(١) لِهَذِهِ الرُّحْلَةِ سَفِينَةً كَبِيرَةً ، قَادِرَةً
عَلَى حَمْلِ مِائَةِ وَعِشْرِينَ
مِائَةً . وَقَدْ زَوَّدْنَاهَا
بِسِتَّةِ مَدَافِعَ ، وَأَخْتَرْنَا
لَهَا أَرْبَعَةً وَعِشْرِينَ
مَلَّاحًا .



وَقَدْ وَصَّغْنَا فِيهَا
الْبَصَائِعَ الَّتِي شَرَيْنَاهَا
لِنَتَجَرَّ بِهَا فِي بِلَادِ
« إَفْرِيقِيَّة » : وَهِيَ

(١) مِائَانَا .

مُؤَلَّفَةٌ مِنْ مَقْصَصَاتٍ وَفُتُوسٍ وَمَطَارِقَ وَمَرَايَا صَنِيعَةٍ وَأَزْرَقَ لِلْمَلَابِسِ
وَمَا إِلَى ذَلِكَ .

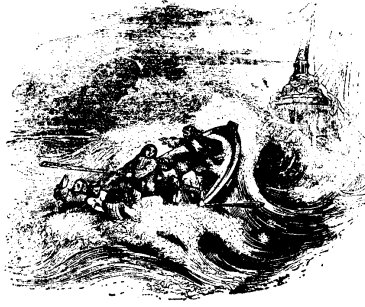
ثُمَّ أَتَحَرَّتْ بِنَا السَّفِينَةُ مُيَمَّمَةً^(١) شَاطِئَ «إِفْرِيقِيَّة» .
وَقَدْ هَبَّتْ عَلَيْنَا - فِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ عَشَرَ - عاصِفَةٌ هَوَاجٌ كَبِثَتْ
أَفْنَى عَشَرَ يَوْمًا ، لَا تَهْدَأُ إِلَّا رَيْشًا تَشْتَدُّ وَتَعْنَفُ ، وَلَا تَمُرُّ بِنَا لَحْظَةً
إِلَّا أَنْذَرْتَنَا بِالْفَرْقِ .

وَهَكَذَا ظَلَلْنَا تَتَرَقَّبُ الْهَلَاكَ بَيْنَ حِينٍ وَحِينٍ ، بَعْدَ أَنْ صَلَّلْنَا
طَرِيقَنَا فِي الْبَحْرِ ، خِلَالَ هَذِهِ الْأَيَّامِ الَّتِي هَبَّتْ فِيهَا الْعَاصِفَةُ .

٢ - زَوْرَقُ النِّجَاجِ

ثُمَّ رَأَيْنَا - عِنْدَ طُلُوعِ الْفَجْرِ - أَرْضًا تَبْدُو لَنَا مِنْ بَعِيدٍ ؛
فَلَا حَ لَنَا أَمَلٌ كَثِيرٌ فِي النِّجَاجِ . وَلَكِنَّا لَمْ نَلْبَثْ أَنْ فَقَدْنَا ذَلِكَ
الْأَمَلَ ، وَحَلَّ مَحَلَّهُ الْيَأْسُ وَالتَّقْنُوطُ . فَقَدْ قَذَفَتِ الْعَاصِفَةُ بِسَفِينَتِنَا
إِلَى كَيْثِبٍ^(٢) مِنْ الرَّمْلِ . وَكَانَتِ الصَّدْمَةُ قُوَّةً عَنِيفَةً ؛

(١) فَاة . (٢) تَل .



فَتَمَطَّلَتِ السَّفِينَةُ ،
وَعَثَرَتْهَا الْأَمْوَاجُ
الْهَائِجَةُ ؛ فَلَمْ تَجِدْ
مِنْ الْهَلَاكِ بُدًّا ،
وَعَرَفْنَا أَنَّ آخِرَتَنَا
قَدْ دَنَتْ .

عَلَى أَنَّاسِمْ

نَسْتَسْلِمُ لِلْيَأْسِ ؛ فَاسْرَعْنَا إِلَى زَوْرَقِ النِّجَاحِ ، فَأُثِرْنَا فِي الْبَحْرِ ،
وَبَدَّلْنَا كُلَّ مَا فِي وَسْمِنَا لِلْخَلَّاصِ . وَظَلَلْنَا نَجْدُفُ بِكُلِّ قُوَانَا ، حَتَّى
أَصْبَحْنَا عَلَى مَسَافَةِ مِيلٍ وَنِصْفِ مِيلٍ مِنَ الشَّاطِئِ ، حَيْثُ دَهَمَتْنَا^(١)
مَوْجَةٌ طَائِعِيَّةٌ ؛ فَخَيَّلَ إِلَيْنَا أَنَّ جَبَلًا مِنَ الْمَاءِ قَدْ انْقَضَ^(٢) عَلَيْنَا ،
فَانْقَلَبَ الزَّوْرَقُ فِي الْحَالِ .

وَلَمْ أَرْ بِجَانِبِي أَحَدًا مِنْ رِفَاقِي ، وَلَمْ أَعْلَمْ بَعْدَ ذَلِكَ مَصِيرَهُمْ^(٣)

(١) غمرتنا . (٢) سقط . (٣) نجايتهم .

٣ - النجاة من الفرق

أما أنا فقد لبيت في الأمواج ، ثم قذفت في صخرة كبيرة ،
وكانت الصخرة عتيقة ، فأغمي عليّ ، ثم أفتت بمد قليل . وكان
من حسن حظي أنني أفتت قبل أن يستأنف البحر ثورته .
وما رأيت الموجة قادمة عليّ - لتبتلي في طيها - حتى أمسكت
بالصخرة متشبثاً بكلّ قوتي ، حتى تنحدر^(١) إليّاه عني .
ثم هدأت مائزّة البحر قليلاً ؛ فحاولت إنكاسي ، وبذلت
جهدى ، حتى بلغت الشاطئ ، وأنا لا أكاد أصدق بالنجاة
من الفرق .

٤ - بمد النجاة

وشعرت بفرح شديد حين رأيتني قد نجوت من الهلاك .
وأجلت لحظي^(٢) في أنحاء البحر ، أتلس رؤيّة أحد من رفاقي ؛

(١) تنصرف . (٢) أدرك معنى .

فَلَمْ أَرَ إِلَّا قُبُورًا
تَلَاثًا، وَقَلْبُورَةً^(١)،
وَتَلَا، طَافِيَةً عَلَى
سَطْحِ الْمَاءِ. فَأَيَقُنْتُ
أَنْ رَفَاقِي جَمِيعًا
قَدْ هَلَكُوا، وَلَمْ
تُكْتَبْ لَهُمُ النِّجَاةُ.

وَقَدْ تَأَلَّمْتُ لِمَوْتِ

هَؤُلَاءِ الْأَصْحَابِ، كَمَا تَأَلَّمْتُ لِنَفْسِي أَيْضًا؛ فَقَدْ
كُنْتُ - حِينَئِذٍ - فِي حَالٍ يُرَى لَهَا^(٢)، فَنِيَابِي
مُتَبَلِّةٌ، وَلَيْسَ مَعِيَ ثِيَابٌ أَسْتَبْدِلُهَا بِهَا.

وَشَمَرْتُ بِالْمِ الْجُوعِ، وَلَيْسَ عِنْدِي مَا أُتَبَلَّغُ بِهِ^(٣). وَالْحُجْرَةُ^(٤)
عَلَى الضَّعْفِ، وَتَحَاذَلَتْ أَعْضَائِي، وَلَمْ أَجِدْ سَبِيلًا لِاسْتِزْدَادِ قُوَايَ
بِمَدِّ أَنْ أَضْنَاهَا أَتَمَّبُ وَالْكَفَاحُ.

(١) غطاء رأس (٢) تدعو إلى الشفقة (٣) ما أستشيق به الحياة من الطعام (٤) اشتد.



٥ - بَيْنَ أَغْصَانِ شَجَرَةٍ

وَحَشِيتُ أَنْ يَذْهَبَنِي ^(١) اللَّيْلُ ؛ فَأَصْبَحَ فَرِيسَةً لِلْوُحُوشِ ، وَلَيْسَ
مَعِيَ سِلَاحٌ أَصْطَادُ بِهِ - مِنْ الْحَيَوَانِ - مَا أَقَاتُ بِهِ ، أَوْ أَدْفَعُ بِهِ
عَنِّي عَائِلَةَ الْوُحُوشِ الْمَادِيَةِ ^(٢) إِذَا حَاوَلَتْ أَفْتِرَاسِي . فَلَمْ يَكُنْ لَدَيَّ
- حِينَئِذٍ - غَيْرُ مُدْيَةٍ ^(٣) لَا غَنَاءَ فِيهَا ^(٤) . فَتَمَثَّلَ لِي حَرَجٌ مَرَكَزِي ،
وَرَأَيْتُ أَلَسْتُ قَبْلَ مَرُحُوبًا ^(٥) مُظْلَمًا . وَصِرْتُ أَعْدُو ^(٦) فِي كُلِّ مَكَانٍ ،
وَقَدْ أَذْهَلَنِي الْفَزَعُ ، وَأَنَسَانِي الْخَوْفُ كُلَّ شَيْءٍ .

ثُمَّ أَقْبَلَ اللَّيْلُ ؛ فَأَشْتَدَّ رُغْبِي ، وَلَمْ أَجِدْ لِي مَنَاصًا ^(٧) مِنْ
التَّفَكِيرِ فِي مَكَانِ نَوْمِي . فَتَحَيَّرْتُ شَجَرَةً كَبِيرَةً بِالقُرْبِ مِنِّي ،
وَجَلَسْتُ بَيْنَ أَغْصَانِهَا الْمُشْتَبِكَةِ . وَكُنْتُ قَدْ وَصَلْتُ إِلَى أَفْصَى
دَرَجَاتِ الْإِغْيَاءِ وَالْغَمِّ ؛ فَفَلَبَنِي النَّوْمُ طَوْلَ لَيْلِي ، وَلَمْ أَسْتَيْقِظْ

(١) يَفَاجِئُ . (٢) شَرُّ الْحَيَوَانَاتِ الْمُفْتَرِسةِ . (٣) سَكِينَةٌ . (٤) لَا فَائِدَةَ مِنْهَا .
(٥) غَمِيًّا . (٦) أَجْرِي . (٧) نَجَاةٌ .



إِلَّا فِي ضُجَى الْغَدِ ؛ فَرَأَيْتُ الشَّمْسَ مُشْرِقَةً ، وَالْجَوَّ صَاحُوا ، وَالْبَحْرَ
هَادِئًا جَمِيلًا .

٦ - السَّفِينَةُ

وَأَجَلْتُ لِحَاظِي ^(١) فِي أَرْجَاءِ الْبَحْرِ ؛ فَاشْتَدَّتْ دَهْشَتِي حِينَ رَأَيْتُ
السَّفِينَةَ جَانِبَهُ ^(٢) عَلَى بُعْدٍ مِيلٍ مِنَ الْجَزِيرَةِ . وَكَانَ الْمَدُّ ^(٣) قَدْ أَخْرَجَهَا
مِنَ الْكَيْبِ ^(٤) ، وَقَذَفَ بِهَا قَرِيبًا مِنَ الصَّخْرَةِ الَّتِي قَذَفَنِي

(١) درت بيمرى . (٢) بالقية . (٣) امتداد الماء . (٤) القل من الريل .

إليها الأمواج أمس . فمن^(١) لي رأى شديد^(٢) ، ذلك : هو أن أسرع إليها ، فأخذ منها أهم ما أحتاج إليه في هذه الجزيرة الفقيرة ، قبل أن تطنى الأمواج على السفينة ، وتطوئها البحر في قراره . وشجعتني على ذلك هذوء البحر وانخفاض المد .

وكانت الحرارة شديدة وقت الظهيرة ؛ فخلعت ثيابي ، وسبحت في الماء حتى بلغت السفينة . ودوت حولها ؛ فلم أجد وسيلة للصمود إليها لارتفاعها . وقد كدت أباأس من إدراك هذه العاية ، لولا أنني ظفرت بحبل متدل ؛ فتعلقت به حتى صمدت إلى ظهر السفينة بعد عناء شديد . ورأيت الماء قد تقد إلى أرض السفينة ؛ ولكنه لم يبلغ سطحها ، ولم يثلف كل ما تحويه من مئونة وذخائر . وكان أول ما يشغلني - حينئذ - هو البحث عن الطعام والماء . فأكلت من الزاد حتى شبت ، وشربت من الماء حتى ارتويت .

(١) عطر . (٢) صائب .

٧ - المَرْكَبُ الصَّيِيرُ

وَلَمْ أَصْنَعْ وَفِي عَيْنَا . فَأَسْرَعْتُ إِلَى جَمْعِ الْأَلْوَجِ الْمُتَنَارِقِ ،
 وَالْأَعْمِدَةِ الْمُحْطَمَةِ ،
 وَالْأَشْرَعَةِ الْمُمَرَّقَةِ ،
 وَأَلَفْتُ مِنْهَا مَرْكَبًا
 صَغِيرًا . ثُمَّ كَسَرْتُ
 ثَلَاثَةَ صِنَادِيقَ
 وَأَفْرَعْتُ مَا فِيهَا .
 ثُمَّ أَرْزَلْتُهَا بِالْحَبَالِ
 إِلَى ذَلِكَ الْمَرْكَبِ
 الصَّيِيرِ ، وَمَلَأْتُهَا

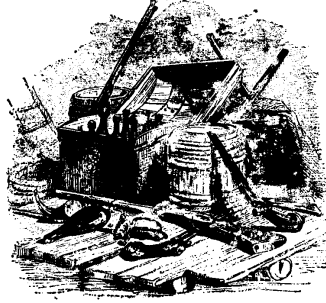


بِالْخُبْزِ وَالرُّزِّ وَالْجَبْنِ وَالْقَدِيدِ^(١) وَرَأَيْتُ فِي الْمَخْزَنِ
 كَمِّيَّةً قَلِيلَةً مِنَ الْقَمْحِ وَالشَّعِيرِ وَالْبَزْغِلِ ، كُنَّا قَدْ
 أَخْضَرْنَاهَا لِتَغْذِيَةِ طُيُورِنَا وَدَوَاجِنِنَا؛ فَوَضَعْتُهَا فِي أَحَدِ الصَّنَادِيقِ .

(١) اللحم اليابس المغموط .

وَلَمَّا كُنْتُمْ فِي عَمَلٍ ، إِذْ لَاحَتْ مِنِّي الْتِفَاتُهُ ؛ فَرَأَيْتُ أَمَدًا
يَرْتَفِعُ إِلَى الشَّاطِئِ وَيَجْذِبُ ثِيَابِي الْغَرِيقَةَ . وَقَدْ تَأَلَّمْتُ حِينَ رَأَيْتُهَا
طَافِيَةً عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ .

عَلَى أَنَّي رَأَيْتُ فِي السَّيْفِينَةِ - مِنَ الثَّيَابِ - مَا عَوَّضَنِي عَنْهَا .
فَأَخَذْتُ مِنْهَا مَا اسْتَطَعْتُ ،
وَحَمَلْتُ مَعِيَ - مِنْ
الْأَلَاتِ وَالْمُيَدِّ - مَا لَا غِنَى
لِي عَنْهُ . وَقَدْ ظَفَرْتُ
بِمُسْنَدُوقِ نَجَّارٍ ؛ فَكَانَ
عِنْدِي أَثْمَنَ مِنْ كُنُوزِ
الْأَرْضِ قَاطِنَةً ^(١) ، فَأَلْقَيْتُ
بِهِ فِي الْمَرْكَبِ الصَّغِيرِ .



وظَفَرْتُ - فِي أَثْنَاءِ بَحْثِي - بِمُسَدَّسَيْنِ وَبُنْدُوقِيَّتَيْنِ وَسَيْفَيْنِ قَدِيمَيْنِ يَمْلُوهَا

(١) جِيعًا .



الصَّيْدُ، وَكَسَى مِنَ الرِّصَاصِ،
وَعَدَّوْهُ أَكْيَاسٍ مِنَ الْبَارُودِ .
وَكَانَ بِالسَّيْنَةِ بَرَامِيلُ
ثَلَاثَةٌ مَمْلُوءَةٌ بَارُودًا، فَبَحِثْتُ
عَنْهَا حَتَّى اهْتَدَيْتُ إِلَيْهَا ؛
فَرَأَيْتُ الْمَاءَ قَدْ أَتْلَفَ بَرَامِيلًا
مِنْهَا . فَحَمَلْتُ الْبَرَامِيلَيْنِ
الْبَاقِيَيْنِ إِلَى الْمَرْكَبِ ، وَلَمْ
يَبْقَ عَلَيَّ إِلَّا أَنْ أَذْهَبَ
بِرَكَبِي إِلَى الشَّاطِئِ . وَظَفَرْتُ
— بَعْدَ بَحْثٍ طَوِيلٍ —

بِثَلَاثَةِ مَجَادِيفٍ مُحْطَمَةٍ ، وَمِنْشَارَيْنِ وَمِطْرَقَةٍ ؛ فَاسْتَوْدَعْتُهَا سَتِيغَتِي ^(١) .
وَحَمَلَنِي الْمَدُّ إِلَى الشَّاطِئِ ، حَيْثُ انْتَهَى بِي إِلَى مَكَانٍ لَا يَبْعُدُ
كَثِيرًا عَنِ الْمَكَانِ الَّذِي حَلَلْتُ فِيهِ أَمْسٍ .

(١) حَفَظْتُهَا فِيهَا .

الوطن الجديد

١ - عَلَى قَعَةِ جَبَلٍ

كَانَ أَوَّلَ مَا عُنَيْتُ بِهِ أَنْ أُرْتَادَ^(١) هَذِهِ الْأَرْضَ الْمَجْهُولَةَ الَّتِي
قَدَفْتَنِي إِلَيْهَا الْمَقَادِيرُ، لَتَلِي أَهْتَدِي إِلَى مَسْكَنِ آوِي إِلَيْهِ.
وَكُنْتُ - حِينَئِذٍ - أَجْهَلُ كُلِّ شَيْءٍ فِي تِلْكَ الْأَرْضِ. فَلَمْ أَكُنْ
أَعْرِفُ: هَلْ قَدَفْتَنِي الْأَمْوَاجُ إِلَى جَزِيرَةٍ أَمْ قَارَةٍ؟ إِلَى أَرْضٍ مَأْهُولَةٍ،
أَمْ مُوحِشَةٍ؟ إِلَى مَكَانٍ أَمِينٍ مُطْمَئِنٍّ، أَمْ مَخُوفٍ مَرْهُوبٍ؟ إِلَى أَرْضٍ
يَقُطِنُهَا الْمُتَحَضَّرُونَ، أَمْ الْهَمَجُ، أَمْ الْوُحُوشُ الْمُفْتَرِسَةُ؟
وَأَجَلْتُ لِحَاظِي فِي أَنْحَائِهَا؛ فَرَأَيْتُ جَبَلًا شَاهِقًا يَلُوحُ لِي عَلَى
مَسَافَةٍ مِيلٍ تَقْرِيْبًا. فَأَخَذْتُ بُنْدُيَّةً وَمُسَدَّسًا، وَسِرْتُ حَتَّى بَلَغْتُهُ.
فَرَأَيْتُهُ وَغَرَّ الْمُرْتَقَى^(٢)، وَلَمْ أَبْلُغْ قِمَّتَهُ إِلَّا بَعْدَ عَنَاءٍ شَدِيدٍ.

(١) أَنْتَرَفَ . (٢) صَبَّ الْمَسَدَ

وَقَدْ تَمَلَّكَى الْعُزْنُ وَالْأَلَمُ، إِذْ عَرَفْتُ أَنَّ الْمَكَانَ الَّذِي حَلَّتْهُ لَيْسَ
إِلَّا جَزِيرَةً. وَكُنْتُ - كَيْفَمَا أَذَرْتُ لِحَاظِي - لَا أَجِدُ إِلَّا الْبَحْرَ
يَكْتَنِفُ هَذِهِ الْجَزِيرَةَ^(١)، وَشَيْخَ جَزِيرَتَيْنِ صَدِيرَتَيْنِ تَلُوحَانِ لِي عَلَى
بُعْدِ ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ غَرْبًا.

وَرَأَيْتُ أَنَّ الْجَزِيرَةَ الَّتِي حَلَّتْهَا عَارِبَةٌ^(٢)، قَرَأَهُ غَيْرُ مَأْهُولَةٍ^(٣)،
اللَّهُمَّ إِلَّا أَنْ يَكُونَ فِيهَا وَجُوشٌ مُفْتَرَسَةٌ. أَمَّا الْإِنْسُ فَلَا سَبِيلَ إِلَى
وُجُودِهِمْ فِي هَذِهِ الْجَزِيرَةِ الْمُجْدِبَةِ الْفَاحِلَةِ^(٤).

٢ - الطَّلَقَةُ الْأُولَى

عَلَى أَنِّي رَأَيْتُ جَهْرَةً^(٥) مِنَ الطُّيُورِ الْغَرِيبَةِ - وَأَنَا عَائِدٌ إِلَى
حَيْثُ جِئْتُ - فَمَصَّوْبَتْ بُنْدُوبِي إِلَى طَائِرٍ فِيهَا كَانَ عَلَى شَجَرَةٍ مِنْ
أَشْجَارِ الْغَابَةِ الْقَرِيبَةِ مِنِّي.

وَلَسَلْ هَذِهِ هِيَ أَوَّلُ مَرَّةٍ تُطْلَقُ فِيهَا بُنْدُوبِي فِي تِلْكَ الْجَزِيرَةِ !
وَقَدْ دُعِرْتُ الطُّيُورُ حِينَ سَمِعَتْ هَذِهِ الطَّلَقَةَ الْمَفْرَعَةَ، وَاشْتَدَّ

(١) يحيط بها . (٢) بعيدة . (٣) لا يسكنها أحد .
(٤) التي لا نبات فيها . (٥) حافة .

ارتباكها ، وَعَلَتْ صَبَحَاتُهَا . وَرَأَيْتُ هَذَا الطَّائِرَ يُشَبِّهُ الْبَاشِقَ ، وَإِنْ
كَانَ قَلِيلَ اللَّحْمِ ، لَا يُسَمِّنُ وَلَا يُغْنِي مِنَ الْجُوعِ .

٣ - كُوُخٌ مِنْ صَنَادِيقَ

ثُمَّ عُدْتُ أَذْرَاجِي^(١) ، وَظَلَلْتُ أَفْرِغُ مَا أَخْضَرْتُهُ مِنَ السَّفِينَةِ
وَأَرَبْتُهُ ، حَتَّى انْقَضَى النَّهَارُ ، وَأَقْبَلَ اللَّيْلُ ؛ فَلَمْ أَذَرِ كَيْفَ أَنَامُ
مُطْمَئِنًّا ، أَمِنًا مِنْ غَارَةِ الْوُحُوشِ الْمُفْتَرِسَةِ ؟ ثُمَّ اهْتَدَيْتُ - بَعْدَ
اِفْتِكَارٍ طَوِيلٍ - إِلَى طَرِيقَةٍ نَاجِحَةٍ ؛ فَأَذْنَيْتُ^(٢) الصَّنَادِيقَ الَّتِي
أَخْضَرْتُهَا مِنَ السَّفِينَةِ ، ثُمَّ اتَّخَذْتُ مِنْهَا كُوُخًا أَوَى إِلَيْهِ فِي تِلْكَ
الَّيْلَةِ . وَرَأَيْتُنِي فِي حَاجَةٍ إِلَى حِبَالِ السَّفِينَةِ وَأَشْرَعَتْهَا ؛ فَتَوَيْتُ الدَّهَابَ
إِلَيْهَا فِي الْيَوْمِ التَّالِي وَفَتَ انْخِفَاضِ الْمَدِّ ، قَبْلَ أَنْ تُزْفِقَهَا أَوَّلُ عَاصِفَةٍ
تَهْبُ عَلَيْهَا مِنَ الْبَحْرِ .

٤ - عَوْدَةٌ إِلَى السَّفِينَةِ

وَلَمَّا جَاءَ الْمَدُّ خَلَمْتُ مَلَابِيسِي إِلَّا قَيْصًا مَرْفُوعًا وَسِرْوَالًا خَفِيفَةً ،

(١) رجعت من حيث أتيت . (٢) قربت .

وذهبتُ إلى السفينة ، وأحضرتُ منها كثيراً من الدُّخَانِ ^(١) التي
كُنْتُ في أشدِّ الحاجةِ إليها . وقد ظفرتُ بِفِرَارَتَيْنِ ^(٢) مثلاً ، تين
مَسَامِيرَ ، كما ظفرتُ بِمُدَّةِ النَّجَارَةِ ، وفيها مِسَنٌ ، واثنانِ عَشْرَةَ
قُدُومًا ، وغير ذلك . وجمعتُ كلَّ ما وجدتهُ - مِنَ الثَّيَابِ وأُشْرَعِ
السَّفِينَةِ والأَعْيِطَةِ - وعُدْتُ إلى كُوخِي الصَّغِيرِ . وقد شجعتُ هذا النَّجَّاحَ ،
وأَكْسَبَتِي قُوَّةً ونَشَاطًا عَظِيمَيْنِ . وكُنْتُ أُخشى أَنْ تَلْتَمِسَ بَعْضُ الوُحُوشِ
مَآثِرَ كُنْهِهِ مِنَ الرَّادِ ^(٣) ، وَلِكِنِّي أَطْمَئِنْتُ - بِمَدِّ عَوْدَتِي - وزَالَتْ
مَخَافِي ؛ إِذْ لَمْ أَعثرْ لِهَذِهِ الوُحُوشِ عَلَى أَثَرٍ . عَلَى أَنَّي رَأَيْتُ حَيَوَانًا
- أَشْبَهَ شَيْءًا بِالْقِطِّ - جَالِسًا عَلَى أَحَدِ الصَّنَادِقِ . وما رَأَيْتُ حَتَّى قَرَّ
مِئِّي ، ثُمَّ وَقَفَ عَلَى بُمْدِ خُطَوَاتِي قَلِيلَةً ، وَظَلَّ يُنَمُّ ^(٤) نَظْرَهُ فِيَّ مِنْ
غَيْرِ أَنْ يَبْدُوَ عَلَى مَلَاحِجِهِ الْخَوْفُ . فَصَوَّبْتُ إِلَيْهِ بُنْدُقِي ، فَلَمْ
يَتَحَرَّكْ ، وَلَمْ يُحَاوِلِ الْفِرَارَ . فَأَلْقَيْتُ إِلَيْهِ قِطْمَةً مِنَ الْخُشْكَانِ ^(٥) ،
فَافْتَرَبَ مِنْهَا وَشَمَّهَا وَنَذَوَّهَا ، ثُمَّ ابْتَلَمَهَا مِنْ قُورِهِ ، وَبَدَأَ عَلَى مَلَاحِجِهِ
السُّرُورَ . فَكَلِمْتُ أَنَّهُ يَطْلُبُ غَيْرَهَا ، فَلَمْ أُعْطِهِ شَيْئًا ، لِأَنِّي زَادِي قَلِيلٌ ،

(١) الألبان . الثَّيَابُ المحفوظة . (٢) زكيتين . (٣) الطعام الذي يتخذه السفير .

(٤) ينفق . (٥) السكوت .

وَلَيْسَ مِنَ الْحِكْمَةِ أَنْ أُسْرِفَ^(١) فِي الْأَخْذِ مِنْهُ .
وَلَمَّا يَتَسَّ الْقِطْعُ مِنْ عَطَائِي ، ذَهَبَ إِلَى سَبِيلِهِ !

٥ - إِعْدَادُ الْمَسْكَنِ

وَفَكَّرْتُ فِي إِعْدَادِ مَسْكَنِ يُؤْمِنُنِي مِنَ الْوُحُوشِ ، وَيَحْفَظُ أَمْنِيَّ
مِنَ التَّلَفِ ، وَيَقِيهَا غَائِلَةَ الْأَمْطَارِ وَحَرَارَةَ الشَّمْسِ . فَبَنَيْتُ خَيْمَةً
مِنَ الشَّرَاجِ الَّتِي أَخْضَرْتُهُ ، وَبَنَيْتُهَا بِالْأَوْتَادِ^(٢) ، وَوَضَعْتُ فِي تِلْكَ
الْخَيْمَةِ كُلَّ مَا أَخْضَرْتُهُ مِنَ السَّيْفَةِ . ثُمَّ سَوَّيْتُ الْخَيْمَةَ^(٣)
بِالْعِصَائِدِ وَالْزَبَرَامِيلِ ، وَسَدَدْتُ بِأُفُوقِهَا الدَّخْلَ بِالْأَوَاجِ مِنَ الْخَشَبِ ،
وَوَضَعْتُ خَلْفَهَا صُنْدُوقًا فَارِعًا . ثُمَّ وَضَعْتُ مُسَدَّسَيْنِ تَحْتَ وَسَادَتِي ،
وَنَيْتُ أَهْدَأَ مَا أَكُونُ بِأَلَا حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ .

٦ - ذَخَائِرُ السَّيْفَةِ

وَلَقَدْ شَعَرْتُ أَنَّنِي حَصَلْتُ عَلَى مَا يَكْفِينِي ، بَلْ مَا يَرِيدُ عَلَى حَاجَتِي .

(١) اسرف . (٢) قطع من الخشب ونحوه مثبتة في الأرض . (٣) جعلت لها سورا .

وَلَكِنَّ بَقَاءَ السَّفِينَةِ أَمْتَمَنِي فِي الْحُصُولِ عَلَى كُلِّ ذَخَائِرِهَا ، مَا دُمْتُ
قَادِرًا عَلَى الْإِثْبَاتِ لَهَا ، فَلَمْ يَهْدَأْ لِي بَالٌ ، وَلَمْ يَقَرَّ لِي قَرَارٌ . وَعَقَدْتُ
الْعَزْمَ عَلَى التَّزَوُّدِ^(١) مِنْهَا كُلِّ يَوْمٍ . وَقَدْ ذَهَبْتُ إِلَيْهَا - بَعْدَ ذَلِكَ -
سِتَّةَ أَيَّامٍ مُتَعاقِبَةٍ^(٢) ، وَخُيِّلَ إِلَيَّ أَنِّي قَدْ أَفْرَغْتُ كُلَّ مَا فِيهَا مِنْ
زَادٍ وَذَخَائِرٍ . وَلَكِنِّي دَهَشْتُ فِي الْيَوْمِ السَّابِعِ ؛ إِذْ وَجَدْتُ بِرَمِيلاً
كَبِيرًا مَمْلُوءًا خَشَكَنَانًا^(٣) . فَأَفْرَغْتُهُ ، بَعْدَ أَنْ وَصَفْتُهُ فِي قِطْعٍ مِنَ
الْأَشْرَعَةِ ، ثُمَّ عُدْتُ إِلَى خِيَمَتِي مَسْرُورًا رَاضِيًا .

٧ - الزَّوْرَةُ الْآخِرَةُ

وَذَهَبْتُ فِي الْيَوْمِ التَّالِيِ إِلَى السَّفِينَةِ - كَمَا دَتِي - وَلَكِنِّي شَعَرْتُ
بِهَيُّوبِ الرِّيحِ ، فَلَمْ أَبَالِ ، وَلَمْ أَنْتَبِ^(٤) عَنْ عَزِيمَتِي . وَقَدْ ظَفَرْتُ
فِي هَذِهِ الرِّحْلَةِ بِثَلَاثِ مَوَاسٍ^(٥) ، وَكَانَتْ فِي غُرْفَةِ الرُّبَّانِ ، كَمَا ظَفَرْتُ
بِقِصَصَيْنِ صَنِيعَيْنِ وَعِدَّةٍ مَلَاعِقَ ، وَمَا إِلَى ذَلِكَ مِنَ الْأَدَوَاتِ النَّافِعَةِ .
ثُمَّ لَاحَتْ مِنِّي التِّفَافَةُ ، فَرَأَيْتُ سِتَّةَ وَثَلَاثِينَ جُذَيْنًا مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ .

(١) الأخذ . (٢) متوالية . (٣) يسكوينة . (٤) لم أرتع .
(٥) جمع موسى ، وهي الآلة التي يخلق بها .

فَاَبْسَمْتُ - حِينَئِذٍ - سَاخِرًا ؛ فَلَمْ تَكُنْ لِي بِهَذِهِ النُّقُودِ حَاجَةً فِي
تِلْكَ الْجَزِيرَةِ النَّائِيَةِ . وَلَقَدْ هَمَمْتُ بِإِلْقَائِهَا فِي الْبَحْرِ ، ثُمَّ رَجَعْتُ
عَنْ ذَلِكَ ، وَوَضَعْتُهَا فِي صُرَّةٍ مِنَ الْخَيْشِ . وَرَأَيْتُ السَّمَاءَ تَتَلَبَّدُ
بِالْعُبُومِ ؛ فَأَسْرَعْتُ بِالْمَوْدَّةِ إِلَى كُوخِي . وَقَدْ لَقِيتُ عَنْاءَ شَدِيدًا فِي
مُغَالَبَةِ الْأَمْوَاجِ ، وَلَكِنِّي وَصَلْتُ إِلَى الشَّاطِئِ سَالِمًا بِحَمْدِ اللَّهِ .

٨ - غَرَقُ السَّفِينَةِ

وَمَا عُدْتُ إِلَى خَيْمَتِي حَتَّى عَنَفَتِ الرِّيحُ ، وَاشْتَدَّ أَصْطِحَابُ
الْأَمْوَاجِ ، وَطَلَّ الْبَحْرُ مُضْطَرِبًا هَائِجًا طُولَ اللَّيْلِ .
وَلَمَّا أَقْبَلَ الصَّبَاحُ دُرْتُ بِالْحَاطِي فِي غُرْضِ الْبَحْرِ ؛ فَلَمْ أَجِدْ
لِلْسَّفِينَةِ أَثَرًا . فَعَلِمْتُ أَنَّ الْعَاصِفَةَ أَغْرَقَتْهَا ؛ فَلَمْ أَحْزَنْ عَلَيْهَا ، لِأَنِّي
لَمْ أَذْخِرْ وَمَسَاعِي فِي تَقْلٍ كُلِّ مَا أُحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْهَا فِي الْأَيَّامِ السَّابِقَةِ .

٩ - الْبَيْتُ الْجَدِيدُ

لَمْ يَبْقَ عَلَيَّ - بَعْدَ ذَلِكَ - إِلَّا أَنْ أُعْكَزَّ فِي وَسِيلَةِ نَعْدَةٍ عَنِّي

غائلة المعتدين، من بني الإنسان، أو من الوحوش المفترسة. وظللت
أفكر في بناء البيت الذي أشيّدُهُ، ولم أدر: هل أخيرُ كهفًا أم أقيم
خيمة؟ ثم قرّ رأْي على أن أجمع بينهما. ورأيت المكان الذي حلّته
لا يصلح لإقامتي إقامة دائمة؛ لأنه في أرض منخفضة سيحة^(١) وبقاي
فيه مضرٌ بصحتي، وهو - إلى ذلك - ليس قريبًا من الماء العذب.
فبحثت عن مكان آخر أكثر ملاءمة لي. وهداني البحث إلى المكان
الذي أردت؛ فقد وفقت إلى سهل صغير في سفح تلٍ مرتفع صخري،
وبجانبه ماء عذب، وهو مشرف على البحر. وكان في أعلى ذلك التلّ
صخرة نائية^(٢) تقيني وهج الشمس، وتحييني من اعتداء المنيّرين، من
إنس وحيوان. وكانت تلك الصخرة محفورة تشبه الكهف؛ فبنيت
خيمتي أمانها، وثبتت أوتادها؛ وشعرت أنني أصبحت بآمن من كل اعتداء.
ولم أجعل لبيني بابًا أدخله؛ بل سلمًا أنسلقه. فإذا دخلت البيت رفعت
السلم إلى داخله، ونبت - طول ليلي - نائم البال، مطمئنًا، قريح العين.
ثم تقلت في هذا الحصن كل ما لتي من متاع وزاد وذخائر. ورفضت

(١) ذات نزل وبلح. (٢) مرتفعة.

— فِي أَعْلَى الْمَسْكَنِ — سَقَفًا مُؤَلَّفًا مِنْ شِرَاعَيْنِ : أَحَدُهُمَا فَوْقَ الْآخَرِ ،
وَمَلَأْتَهُمَا بِالْفَارِ^(١) ، ثُمَّ وَجَّهَتْ هِمَّتِي إِلَى حَقْرِ مَكَانٍ فِي تِلْكَ الصَّخْرَةِ
يَكُونُ مَخْزَنًا



صَغِيرًا فِي مَنْزِلِي .
وَنَظَلْتُ جَادًّا فِي عَمَلِي .
وَأِنِّي لَكَذَلِكَ إِذْ
بَرَقَ الْبَرْقُ وَرَعَدَ
الرَّعْدُ ؛ فَاشْتَدَّ
جَزَعِي ، وَخَشِيتُ
أَنْ يَشْتَمِلَ الْبَارُودُ ،
فَيُدْرِكَ كُلَّ شَيْءٍ فِي
لَحْظَةٍ وَاحِدَةٍ .

وَمَـ^(٢) وَجَّهْتُ هِمَّتِي كُلَّهَا إِلَى تَأْمِينِي^(٣) مِنْ هَذَا الْعَطَرِ ؛ فَصَنَعْتُ
أَكْيَاسًا كَثِيرَةً ، وَصَنَعْتُ فِيهَا الْبَارُودَ ، وَفَرَّقْتُهَا فِي أَنْحَاءِ مُتَبَاعِدَةٍ ؛

(١) الزفت . (٢) هناك . (٣) حفظي .

حَتَّى إِذَا اشْتَمَلَتِ النَّارُ فِي أَحَدِهَا لَمْ تَنصِلْ بِغَيْرِهِ .
 وَهَذِهِ الطَّرِيقَةُ أَمِنْتُ أَنْ يَشْتَمِلَ كُلُّ مَا عِنْدِي مِنَ الْبَارُودِ مَرَّةً
 وَاحِدَةً . وَقَدْ أَنْجَزْتُ هَذَا الْقَمَلَ فِي خِلَالِ خَمْسَةِ عَشَرَ يَوْمًا مُتَوَالِيَةً ،
 وَوَصَنْتُ الْبَارُودَ فِي مِائَةِ غِرَارَةٍ^(١) أَخْفَيْتُهَا فِي مُقُوبِ الصَّخْرِ ، لِأَمْنٍ
 عَلَيْهَا الرُّطُوبَةَ . وَكَانَتْ ذَخِيرَتِي مِنَ الْبَارُودِ لَا يَقِلُّ وَزْنُهَا عَنْ مِائَةِ
 وَأَرْبَعِينَ رِمْلًا . وَقَدْ اشْتَدَّ حِرْصِي عَلَيْهَا ، وَلَمْ يَرْتَحِ بَالِي إِلَّا بَعْدَ أَنْ
 وَثِقْتُ مِنْ سَلَامَتِهَا ، وَذَهَبَ خَوْفِي عَلَيْهَا مِنَ التَّلَفِ .

(١) زَكِيَّة .

الزّلال

١ - جداء الجزيرة

لَمْ أَكْفَ عَنْ الْعَمَلِ فِي كُلِّ يَوْمٍ إِلَّا فِي فتراتٍ قَلِيلَةٍ ، كُنْتُ
أُخْرِجُ - فِي أَثْنَائِهَا -
مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ فِي
كُلِّ يَوْمٍ ، لِأَرْوَحَ
عَنْ نَفْسِي مِنْ عَنَاءِ
الْعَمَلِ ، أَوْ لِأَصْطَادَ
بَعْضَ الْحَيَوانِ لِغَدَائِي ،
أَوْ لِأَرْتَادَ أَنْحَاءَ
الْجَزِيرَةِ الْمَجْهُولَةِ .
وَقَدْ اسْتَرْعَى بَصَرِي



- فِي أَوَّلِ يَوْمٍ - مَا بِالْجَزِيرَةِ مِنْ جَذَائِرٍ ، وَابْتَهَجْتُ حِينَ رَأَيْتُهَا .
 وَلَكِنَّ فَرَجِي لَمْ يَطْلُ ؛ لِأَنِّي رَأَيْتُهَا مُتَوَحِّشَةً مَا كَرَّةً سَرِيعَةً
 الْمَدْوِ ، لَا أَكَادُ أَقْتَرِبُ مِنْهَا حَتَّى تَفِرَّ هَارِبَةً . وَقَدْ حَاوَلْتُ أَنْ
 أَصْطَادَ جَذِيًّا مِنْ هَذِهِ الْجِدَاءِ ، فَلَمْ أَشْتَطِعْ ؛ لِسُرْعَتِهَا وَخَفَّتِهَا . وَلَكِنَّ
 الْيَأْسَ لَمْ يَغْلِبْنِي عَلَى أَمْرِي ، وَظَلَلْتُ أُرَاقِبُ حَرَكَاتِهَا فِي رَوْحَاتِهَا
 وَجَنَائِهَا ؛ فَرَأَيْتُهَا تَفْرَعُ مَنًى هَارِبَةً ، إِذَا أَقْبَلْتُ عَلَيْهَا مِنَ الْوَادِي
 وَكَانَتْ فَوْقَ الصُّخُورِ . فَإِذَا كُنْتُ أَنَا فَوْقَ الصُّخُورِ وَكَانَتْ هِيَ
 فِي الْوَادِي تَرَعَى ، لَمْ تَتَحَرَّكْ ، وَلَمْ تَشْمَرْ بِقَدَمِي . فَعَلِمْتُ أَنَّ
 بَصَرَهَا مُنْصَرِفٌ إِلَى أَسْفَلِ ، فَهِيَ لَا تَرَفَعُهُ إِلَى فَوْقِ ؛ وَتَمَّ لَا تَرَى
 مَا فَوْقَهَا . وَرَأَيْتُ أَنَّ خَيْرَ وَسِيلَةٍ مُسَكِّنِي مِنْ أَقْتِنَاصِهَا^(١) بِسُهُولَةٍ ،
 هِيَ أَنْ أَشْرِفَ عَلَيْهَا مِنْ فَوْقِ تِلْكَ الصُّخُورِ ، وَأَصُوبَ رَصَاصِي إِلَيْهَا .
 وَقَدْ نَجَحْتُ هَذِهِ الْحِيلَةَ ، وَأَصَابْتُ أَوَّلَ طَلْقَةٍ مِنْ بُنْدُقِي مَاعِزًا فَقَتَلْتُهَا .
 وَكَانَ مَعَاجِذِي صَغِيرٌ ؛ فَحَمَلْتُهَا عَلَى كَتِفِي ، وَتَبِعَنِي صَغِيرٌ هَاحَى وَصَلْتُ إِلَى
 مَسْكَنِي . وَبَدَلْتُ جُهْدِي فِي مُلَاطَفَةِ الْجَدْيِ لَمَلَهُ بِشْتَأْسِي بِي ؛ فَلَمْ أَفْلِحْ .

وَقَدْ أَتَى أَنْ يَأْكُلَ مَا قَدَّمْتُهُ لَهُ مِنْ الطَّعَامِ؛ فَاضْطُرَّزْتُ إِلَى ذَبْحِهِ وَأَكْلِهِ.

٢ - مُذَكَّرَاتُ يَوْمِيَّةٍ

وَهَكَذَا اسْتَنْطَعْتُ أَنْ أَنْظِمَ حَيَاتِي - مُنْذُ وَطَنْتُ^(١) قَدَمَايَ تِلْكَ
الْجَزِيرَةَ النَّائِيَةَ الْفَقْرَ^(٢) - لِأَوَّلِ مَرَّةٍ فِي الْيَوْمِ
الْمُسَمَّى لِلثَّلَاثِينَ مِنْ «سِبْتَمْبَر» . وَكَانَ الْوَقْتُ
خَرِيفًا ، وَحَرَارَةُ الشَّمْسِ مُحْتَمَلَةً .

وَكَانَتِ الْجَزِيرَةُ الَّتِي
حَلَلْتُهَا وَاقِعَةً عَلَى التَّرْبَعَةِ
التَّاسِعَةِ مِنْ شِمَالِ خُطِّ
الِاسْتِوَاءِ تَقْرِيبًا .

وَمَا مَرَّ عَلَيَّ عَشْرَةُ
أَيَّامٍ حَتَّى خَشِيتُ أَنْ
أَلْنِي تَوَارِيخَ الْأَيَّامِ .



(٢) الحالية .

(١) داس .

وَلَمْ يَكُنْ عِنْدِي كُرْاسَةٌ وَلَا وَرَقٌ وَلَا مِدَادٌ ، فَلَمْ أَعْرِفْ كَيْفَ أُدَوِّنُ
لِلْأَيَّامِ تَارِيخَهَا . وَبَعْدَ أَفْئِكَارٍ طَوِيلٍ أَقْنْتُ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ جِذْعًا
مُرْتَمًا مِنَ الْخَشَبِ ، وَحَفَرْتُ فِيهِ مَا يَأْتِي :

« حَلَلْتُ هَذِهِ الْجَزِيرَةَ فِي ٣٠ مِنْ سِبْتَمْبَرِ سَنَةِ ١٦٥٨ م . »

ثُمَّ أَخَذْتُ عَلَى نَفْسِي أَنْ أَخْفِرَ خَطًّا صَغِيرًا فِي كُلِّ يَوْمٍ . فَإِذَا
انْتَهَى الْأُسْبُوعُ حَفَرْتُ خَطًّا مُزْدَوِجًا . فَإِذَا انْتَهَى الشَّهْرُ حَفَرْتُ مُرْتَمًا
صَغِيرًا . وَقَدْ تِمَكَّنْتُ بِهَذِهِ الْوَسِيلَةِ مِنْ تَعْرِفِ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ وَالشَّهْرِ
وَالسَّنَةِ ، وَأَمِنْتُ الْخَطَأَ وَالنَّشْيَانَ .

٣ - الْأَصْدِقَاءُ الْأَوْفِيَاءُ

فَاتَنَى أَنْ أَذْكُرُ لِلْقَارِئِ أَنَّ السَّفِينَةَ - الَّتِي غَرِقَتْ - كَانَ بِهَا
قِطَانٌ وَكَلْبٌ . وَقَدْ كَتَبَ عَلَيْهَا الْقَدَرُ أَنْ تَكُونَ قِصَّتُهَا مُمْتَزِجَةً
بِقِصَّتِي . فَقَدْ أَخْضَرْتُ الْقِطْلَيْنِ مَعِي ، وَفَرَّ الْكَلْبُ مِنَ السَّفِينَةِ إِلَى
الْبَحْرِ حَتَّى وَصَلَ إِلَى الشَّاطِئِ سَبَاحَةً ، وَلَعِقَ بِي فِي الْيَوْمِ التَّالِي .
وَقَدْ ظَلَّ الْكَلْبُ الْوَفِيُّ الْأَمِينُ يَخْدُمُنِي عِدَّةَ سَنَوَاتٍ .

وكان دفين الملاحظة ، حاد الذكاء ، أشبه بالخدام الذكي الحاذق^(١) .
 وكان - في الحقيقة - خير صديق وخدام لي . وقد أعجبت
 بذكائه وفطنته ودقة ملاحظته ، فقد رأيته :
 في كل شيء يشبه آ إنسان إلا في الكلام

٤ - أثبات التبت

ذكرت للقارئ أنني نقلت ذخائري وزادى إلى يمتي الجديد .
 وقد صنعها - أول الأمر - على غير ترتيب ؛ فشملت من يمتي فراغا
 كبيرا ، حتى صعب على أن أجد فيه منسما للحركة . فعمدت إلى حفر
 التمارين لتوسيعها . وقد ألفت العمل - في ذلك - أياما حتى وفقت
 إلى غايته . ثم عن^(٢) لي أن أصنع أهم ما أحتاج إليه من اثبات الدار ؛
 فبدأت بصنع كرسي ومائدة . وقد أكتسبت العمل المتواصل مرانة نادرة
 سهلت على صنع كل ما يعوزني من الضروريات .
 وقد استطعت أن أصنع كثيرا من الأثاث ، دون أن أستعين

(١) الماهر . (٢) خطر .

عَلَى ذَلِكَ يَتَبَرَّ قَدُومِ وَمُسَخَّجٍ^(١). فَإِذَا عَنَّ لِي أَنْ أَصْنَعَ لَوْحًا، قَطَعْتُ
الشَّجَرَةَ بِالْقَدُومِ، وَطَرَحْتُ جَذْعَهَا عَلَى الْأَرْضِ، ثُمَّ هَدَيْتُهُ مِنْ
جَانِبَيْهِ حَتَّى يَصِلَ سَمْكُهُ إِلَى الْحَدِّ الَّذِي أُرِيدُ. فَإِذَا تَمَّ لِي ذَلِكَ صَقَلْتُهُ^(٢)
بِمِسَخَّجِي.

وَكَانَ الْقَدُومُ وَالْمِسَخَّجُ خَيْرَ مَعْوَانٍ^(٣) لِي عَلَى إِنْجَازِ كَثِيرٍ مِنْ أَمَلَاتِ
الْبَيْتِ. وَلَمْ يَكُنْ فِي وَسْعِي أَنْ أَصْنَعَ أَكْثَرَ مِنَ الْوُجِ وَاحِدٍ مِنْ كُلِّ
شَجَرَةٍ كَامِلَةٍ. عَلَى أَنِّي لَجَأْتُ إِلَى الصَّبْرِ، وَلَمْ يَكُنْ لِي مَنُذُوحَةٌ^(٤)
عَنْهُ. وَقَدْ بَدَأْتُ بِعَمَلِ كَرَمِي وَمَائِدَةٍ، ثُمَّ صَنَنْتُ أَلْوَحًا كَثِيرَةً،
ثُمَّ مَبَّتُ فِي الصَّخْرِ مَسَامِيرَ لَوْلِيَّةٍ^(٥)، لِأَعْلَقَ عَلَيْهَا بَنَادِقَ وَثِيَابِي.
وَبَذَلْتُ جُهْدِي فِي إِنْجَازِ كُلِّ مَا أَسْتَخَاجُ إِلَيْهِ مِنَ الصُّرُورِيَّاتِ.

٥ - شَعْمُ الْجَبَاءِ

وَكَانَ يُعَوِّزُنِي - وَمَا أَكْثَرَ مَا كَانَ يُعَوِّزُنِي حِينَئِذٍ - الشَّمْعُ.
وَكَانَ فَقْدَانُهُ يَضْطَرُّنِي إِلَى مُلَازِمَةِ فِرَاشِي كُلَّمَا أَقْبَلَ اللَّيْلُ.

(١) آلة يصقل بها الخشب . (٢) أنبتته . (٣) ساعد .
(٤) بدو سعة . (٥) ملوأة .

وَقَدْ فَكَّرْتُ فِي ذَلِكَ طَوِيلًا حَتَّى اهْتَدَيْتُ إِلَى حَلِّ هَذِهِ الْمَشْكِلَةِ ؛
فَحَرَمْتُ عَلَى شَعْمِ الْجِدَاءِ الَّتِي كُنْتُ أَذْبَعُهَا ، ثُمَّ جَفَفْتُهُ فِي أَشْعَةِ الشَّمْسِ .
وَوَضَعْتُ فِي وَسْطِ كُلِّ فِطْلَةٍ مِنَ الشَّعْمِ قِطْعًا أَخْرَجْتُهُ مِنَ الْجِبَالِ الَّتِي
عِنْدِي ؛ حَتَّى إِذَا تَمَّ صُنْعُ الشَّعْجِ ظَفَرْتُ بِالضَّوِّ لَيْلًا ، بَعْدَ أَنْ كُنْتُ
أَقْضِي لَيْالِي فِي ظَلَامٍ حَالِكٍ .

٦ - سَنَابِلُ الشَّعِيرِ

وَفِي ذَاتِ يَوْمٍ كُنْتُ دَائِبًا^(١) عَلَى الْقَمَلِ ؛ فَاسْتَرْعَى أُنْتَبَاهِي كَيْسُ
الْخُبُوبِ الَّتِي أَخْضَرَتْهُ مَعِيَ مِنَ السَّفِينَةِ الْمُحْطَمَةِ ، فَرَأَيْتُ الْقَارَةَ قَدْ
الْتَهَمَتْهُ حَتَّى لَمْ تَكُنْ تُبْقِي مِنْهُ إِلَّا الْقُشُورَ . فَأَفْرَغْتُ الْكَيْسَ مِنْهَا عِنْدَ
سَفْحِ الصَّخْرَةِ الْقَرِيبَةِ مِنْ كَهْفِي ، لِأَتَفْتِجَ بِالْكِيسِ فِي قَضَاءِ مَارَبٍ^(٢)
أُخَرِ . وَبَعْدَ قَلِيلٍ ، هَطَلَتِ الْأَمْطَارُ ، وَزَوَّتِ الْأَرْضَ ، ثُمَّ نَسِيتُ كُلَّ
مَا حَدَثَ بَعْدَ ذَلِكَ .

وَمَارَ عَلَى شَهْرٍ وَاحِدٍ تَقْرِيْبًا حَتَّى أَذْهَشَنِي مَا رَأَيْتُهُ - عِنْدَ سَفْحِ
الصَّخْرَةِ - مِنَ السُّوقِ النَّائِيَةِ فِي الْأَرْضِ .

(١) جتهداً . (٢) إنجاز حاجات .



وَقَدْ كُنْتُ أَحْسَبُهَا - أَوَّلَ الْأَمْرِ - نَبَاتٍ
مَجْهُولَةٍ . ثُمَّ ظَهَرَ لِي خَطَأُ هَذَا الظَّنِّ - بَعْدَ
زَمَنِ قَلِيلٍ - حِينَ رَأَيْتُ أُنْتَهَى عَشْرَةَ
سُنْبُلَةً مِنَ الشَّعِيرِ الْأَخْضَرِ .

وَقَدْ أَشْتَدَّتْ دَهْشَتِي - حِينَئِذٍ -
وَلَمْ أَقْصِرْ فِي تَعَهُلِهَا بِالْعِنَايَةِ ،
وَحَصَدِهَا فِي مَوْسِمِ الْحَصَادِ ،
وَهُوَ آخِرُ شَهْرِ « يُنْيَاة » .
وَقَدْ جَنَنْتُهَا بِعِنَايَةٍ نَادِرَةٍ ؛

فَلَمْ أَهَيِّلْ مِنْهَا حَبَّةً وَاحِدَةً ، ثُمَّ بَذَرْتُهَا - بَعْدَ ذَلِكَ - فِي مَوْسِمِ
الْبَذْرِ . وَلَاحَ لِي أَمَلٌ كَبِيرٌ فِي الْحُصُولِ عَلَى الْخُبْرِ بَعْدَ زَمَنِ قَلِيلٍ .
وَمَا مَرَّتْ عَلَى أَرْبَعِ سَنَوَاتٍ حَتَّى أَصْبَحَ عِنْدِي - مِنَ الشَّعِيرِ -
مَا يَكْفِي لِنِذَائِي وَزَرْعِ حَقْلِي الْجَدِيدِ .

٧ - زَلْزَالُ الْجَزِيرَةِ

وَمَا أَنَسَ لَا أَنَسَ الْيَوْمَ السَّابِعَ مِنْ « أَبْرِيل » عَامَ سِتِّينَ
وَسِتِّينَاةٍ وَأَلْفٍ : فَقَدْ كَانَ يَوْمًا هَائِلَ اللَّيْلِ ، مُرَوِّعَ الْخَبَرِ ، وَقَدْ
أَيَّقَنْتُ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ أَنَّ آخِرَتِي دَنَتْ ، وَأَنَّ مَصْرِعِي وَشِيكَ^(١) .
وَرَأَيْتُ كُلَّ مَا أُنَمِّيْتُهُ - مِنْ عَمَلٍ - يَكَادُ يَنْهَارُ^(٢) أُمَامِي فِي
لَحْظَةٍ وَاحِدَةٍ .

كَثُنْتُ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ مُنْهَمِكًا^(٣) فِي أَعْمَالِي ، دَاخِلَ خِيَمَتِي . وَإِنِّي
لَكَذَلِكَ إِذْ وَجَدْتُ الْأَرْضَ تَهْبِطُ وَتَضْمَدُ . وَشَعَرْتُ بِاضْطِرَابِ
الصُّخُورِ الَّتِي تَسْكُنُنِي^(٤) ، وَسَمِعْتُ فَرْقَمَةً وَجَلْجَلَةً شَدِيدَتَيْنِ ،
وَلَمْ أَعْرِفْ مَصْدَرَ هَذِهِ الْكَوَارِثِ . وَتَمَلَّكَنِي الدُّعْرُ ، وَخَشِيتُ
أَنْ أُدْفَنَ حَيًّا ؛ فَصَعِدْتُ السَّلَامَ ، وَخَرَجْتُ مِنْ خِيَمَتِي مُسْرِعًا ، وَأَنَا
لَا أَكَادُ أَصَدِّقُ بِالنَّجَاةِ ؛ فَرَأَيْتُ أَرْضَ الْجَزِيرَةِ تَهْتَزُّ اهْتَزَازًا عَنِيفًا ،
فَعَرَفْتُ أَنَّهُ الزَّلْزَالُ .

(١) هَلَكَى مُسْرِعًا إِلَى . (٢) يَسْقُطُ . (٣) جَادَا . (٤) تَحِيطُ بِى .

وَقَدْ أَهَزَّتِ الْأَرْضُ تَحْتَ قَدَمَيَّ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ مُتَعَابَةً^(١) ، وَكَانَ
بَيْنَ كُلِّ مَرَّةٍ مِنْهَا ثَمَانِي دَقَائِقَ .

وَكَانَتْ تِلْكَ الْهَزَّاتُ قُوَّةً غَنِيَّةً إِلَى حَدِّ أَنْ هَوَتْ إِحْدَى
الصُّخُورِ الْقَرِيبَةِ مِنِّي ، وَلَمْ أَكُنْ أَبْعُدُ عَنْهَا أَكْثَرَ مِنْ مِثْرٍ وَنِصْفِ
مِثْرٍ ، وَسَمِعْتُ لِسُقُوطِهَا صَوْتًا هُوَ أَشْبَهُ شَيْءٍ بِالرَّعْدِ . وَثَمَّةٌ^(٢) عَقَدَ
النَّخْوَفُ لِسَانِي ، وَكَأْذِ يَجْمَدُ الدَّمُ فِي عُرْوِقِي ، مِنْ شِدَّةِ الْفَرَجِ .

وَكَانَ مِنْ حُسْنِ حَظِّي أَنَّ الْأَرْضَ هَذَّاتُ ، وَسَكَنَ اضْطِرَابُهَا
بَعْدَ تِلْكَ الْهَزَّاتِ الثَّلَاثِ . فَاطْمَأَنَنْتُ نَفْسِي قَلِيلًا ، وَلَمَّا كُنْتُ لَمْ
أَجْزُؤْ عَلَى دُخُولِ خِيَمَتِي ؛ فَجَلَسْتُ عَلَى الْأَرْضِ ، وَأَنَا لَا أَعْرِفُ
كَيْفَ أَصْنَعُ .

٨ - بَعْدَ الزَّلْزَالِ

وَأَكْشَهَرَتِ السَّمَاءُ^(٣) ، وَتَلَبَّدَتْ فَجَاءَةً بِالنُّيُومِ الْقَاتِمَةِ . وَهَبَتْ
الرِّيحُ عَاصِفَةً هَوَّاجَةً ؛ وَاضْطَلَبَ الْبَحْرُ ، وَاضْطَفَقَتْ أَمْوَاجُهُ اضْطِفَاقًا

(١) مَوَالِي .

(٢) هُنَاكَ .

(٣) اسْوَدَّتْ .

شَدِيدًا ، وَكَانَتْ تَصِلُ فِي ارْتِفَاعِهَا إِلَى مِثْلِ ارْتِفَاعِ الْجِبَالِ . وَظَلَّتِ
الْعَاصِفَةُ نَائِرَةً مُفْرَعَةً ثَلَاثَ سَاعَاتٍ ، ثُمَّ أَغْقَبَهَا السُّكُونُ ، وَهَطَّتِ
الْأَمْطَارُ الْغَزِيرَةُ ؛ فَحَسِنَتْهَا سُيُولًا تَهَيَّ مِنْ السَّحْبِ الْمَسْكُوفَةِ .
وَظَلَّتِ السَّمَاءُ تُمَطِّرُنَا طَوْلَ اللَّيْلِ وَطَرَقًا مِنْ نَهَارِ الْيَوْمِ التَّالِي . وَكَانَ
شُغْلِي الشَّاعِلُ - حِينَئِذٍ - التَّفَكُّيرُ فِي تَغْيِيرِ هَذَا الْمَنْزِلِ ، بَعْدَ حَدُوثِ
الزَّلْزَالِ . فَلَمْ يَكُنْ فِي وَسْطِي أَنْ أَطْمَئِنُّ إِلَى الْبَقَاءِ ، بَعْدَ أَنْ كِدْتُ
أُدْفِنُ فِيهِ حَيًّا . وَقُلْتُ لِنَفْسِي : « مَا دَامَتِ الْجَزِيرَةُ غُرَضَةً لِأَخْطَارِ
الزَّلْزَالِ ، فَلَيْسَ مِنَ الْحَزْمِ ^(١) أَنْ أَتَّخِذَ هَذِهِ الْمَعَارَةَ مَسْكَنًا لِي ،
وَمَا أَجْدُرَنِي أَنْ أَتَغَيَّرَ مَكَانًا صَالِحًا فِي الْمَرَاءِ ^(٢) ، لِأَبْنِي فِيهِ مَسْكَنِي ،
بَعْدَ أَنْ أَسُورَهُ بِسِيَاحِ أَمِينٍ ^(٣) . »

وَقَدْ تَأَلَّمْتُ لِمُعَادَرَةِ هَذَا الْكَهْفِ الَّذِي لَمْ آلُ جُهْدًا ^(٤) فِي حَفْرِهِ
وِإِصْلَاحِهِ وَتَنْظِيمِ أَمْنِي فِيهِ ، حَتَّى أَصْبَحَ بَيْتًا وَحِصْنًا مَنِيعًا ^(٥) يَقِينِي
غَارَاتِ الْأَعْدَاءِ .

(١) الْحِكْمَةُ . (٢) الْفَضَاءُ . (٣) سَوْرَتَيْنِ . (٤) لَأَبْقِ قُوَّةَ الْإِلَهِيَّةِ .
(٥) قُوِيًّا .

٩ - أَمْرُ الزَّلْزَالِ

وَفِي صَبَاحٍ أَوَّلٍ « مَا يُؤْ » وَقَفْتُ أَتَأَمَّلُ الْبَحْرَ، وَأَجِيلُ لِحَاظِي فِي
أَرْجَائِهِ^(١). فَرَأَيْتُ بَقَايَا مُتَنَازِرَةً مِنْ حُطَامِ السَّفِينَةِ وَمِنْ أَلْوَاحِهَا، قَذَفَهَا
الْمَدُّ إِلَى الشَّاطِئِ. فَصَبَرْتُ عَلَيْهَا حَتَّى يَنْحَسِرَ^(٢) عَنْهَا أَلَمَاءُ، وَقَتَ
الْجَزْرِ^(٣). وَقَدْ دَهَشْتُ أَوَّلَ الْأَمْرِ مِمَّا رَأَيْتُ. وَعَلِمْتُ أَنَّ هَذَا مِنْ أَمْرِ
الزَّلْزَالِ الَّذِي حَطَّمَ السَّفِينَةَ تَحْطِيطًا، ثُمَّ قَذَفَتْ الْأَمْوَاجُ بِالْوَاكِحِ إِلَى
الشَّاطِئِ. وَرَأَيْتُنِي جَدِيرًا بِإِثْبَارِ هَذِهِ الْفُرْصَةِ قَبْلَ أَنْ أَشْغَلَ نَفْسِي
بِبِنَاءِ الْمَسْكَنِ الْجَدِيدِ. وَعَلِمْتُ عَلَى تَجَرُّبَةٍ مَا بَقِيَ مِنَ السَّفِينَةِ إِلَى
قِطْعٍ، وَأَنَا عَلَى ثِقَةٍ مِنْ حَاجَتِي إِلَى هَذِهِ الْبَقَايَا الْمُحْطَمَةِ. وَقَدْ وَاصَلْتُ
الْعَمَلَ فِي تَحْقِيقِ هَذَا الْعَزْمِ حَتَّى مُنْتَصَفِ شَهْرِ « مَيْيَّة »، وَظَهَرْتُ
بِكَثِيرٍ مِنَ الْأَلْوَاكِحِ، كَمَا ظَهَرْتُ بِأَكْثَرِ مِنْ مِائَتَيْ رِطْلٍ مِنَ
الْحَدِيدِ. وَهَكَذَا أَصْبَحَ فِي مَقْدُورِي أَنْ أَبْنِيَ لِي زَوْرَقًا كَامِلًا
الْمُعَدَّاتِ. وَصَنَعْتُ - بَعْدَ ذَلِكَ - شَبَكَةً أَصْطَادُ بِهَا السَّمَكَ.
وَكُنْتُ أَجْفَفُ مَا يَزِيدُ عَلَى حَاجَتِي مِنْهُ فِي ضَوْءِ الشَّمْسِ وَحَرَارَتِهَا، ثُمَّ
آكَلُهُ فِي أَوْقَاتٍ أُخْرَى.

(١) أَدِيرُ بِعَصِي فِي أَنْحَاثِهِ . (٢) يَرْتَدُّ . (٣) ارْتِدَادُ الْمَاءِ .

١٠ - بَيْنَ بَرَانِ الْحُمَى

وَفِي الْيَوْمِ السَّادِسِ عَشَرَ مِنْ شَهْرِ « مُنَيَّة » رَأَيْتُ سُلْحَفَةً
كَبِيرَةً تَدِبُ عَلَى الْأَرْضِ ، وَكَانَتْ هَذِهِ أَوَّلَ سُلْحَفَةٍ أَرَاهَا فِي الْجَزِيرَةِ .
عَلَى أَنَّي رَأَيْتُ - فِي الْأَيَّامِ التَّالِيَةِ - أُسْرَابًا^(١) كَثِيرَةً مِنْ
السَّلَاحِفِ فِي النَّاحِيَةِ الْأُخْرَى مِنْهَا .

وَذَبَعْتُ تِلْكَ السَّلْحَفَةَ ؛ فَرَأَيْتُ فِيهَا سَتِينَ بَيْضَةً . وَكَانَ لَحْمُهَا
- حِينَئِذٍ - شَهِيًّا لِلْيَدَا ؛ حَتَّى خُلِيَ إِلَى أَنَّهُ أَشْهَى طَعَامًا تَذَوَّقْتُهُ
فِي حَيَاتِي .

وَفِي الْيَوْمِ الثَّامِنِ عَشَرَ مِنْ شَهْرِ « مُنَيَّة » هَطَلَتِ الْأَمْطَارُ
غَزِيرَةً ، وَبَرَدَ الْجَوُّ فَجَاءَ ، فَأَصَابَنِي الْحُمَى عَشْرَةَ أَيَّامٍ كَالِيَةٍ . وَكَانَتْ
حَرَارَتِي تَخْتَلِفُ بَيْنَ ارْتِفَاعٍ وَأَنْخِفَاضٍ ، وَقَدْ أَشْتَدَّ بِي الظَّمْأُ ،
وَأَعْجَزَنِي الضَّعْفُ عَنِ السَّيْرِ إِلَى مَكَانِ الْمَاءِ لِأُرْوِيَ ظَمِّي .
وَمَا تَمَأَّنْتُ^(٢) ، حَتَّى أَنْصَرَفَ هَمِّي إِلَى مَلَأِ زُجَاجَةٍ كَبِيرَةٍ مَاءً ،
وَوَضَعْتُهَا عَلَى الْمَائِدَةِ الْقَرِيبَةِ مِنْ سِرِّي .

(١) جماعات . (٢) دفوت من الشفاء .

ولقد نكحت النعمى قواي^(١) : فَبَقِيَتْ عَشْرَةَ أَيَّامٍ أُخْرَى وَأَنَا
 حَاجِزٌ عَنْ آدَاءِ أَىِّ عَمَلٍ . فَقَضَيْتُ دَوْرَ النَّقْهِ^(٢) فِي رَاحَةٍ تَامَةٍ ،
 تَخَلَّلَهَا زُرْهَاتٌ قَصِيرَةٌ ، حَتَّى اسْتَرَدَدْتُ صِحَّتِي كَامِلَةً فِي الْيَوْمِ
 الْخَامِسِ عَشَرَ مِنْ « مُبْلِيَةِ » .

١١ - إزتيادُ الجزيرةِ

ورأيتني جديراً أن أرتادَ الجزيرةَ ، وأتعرّفَ كلَّ ما فيها .
 فذهبتُ إلى الخليجِ الصَّغِيرِ - وهو أولُ مكانٍ حلَّلتُهُ في هذه
 الجزيرةِ - وسيرتُ على شاطئِ النَّدِيرِ الَّذِي يَصُبُّ فِيهِ ، وقطعتُ
 نحوَ مِائَتَيْنِ فِي أَرْضٍ مُرْتَفَعَةٍ . وقد أعجبتُ بِالْمَرْوَجِ الْأَخْضَرِ الْجَمِيلَةِ
 الْمُنْبَسِطَةِ الَّتِي يَخْتَرِفُهَا النَّدِيرُ . ورأيتُ فِي الْمَرْوَجِ الْمُرْتَفَعَةِ كَثِيراً
 مِنَ التَّبَعِ الْأَخْضَرِ نَائِماً عَلَى سُوقِ مُرْتَفَعَةٍ ، كما رأيتُ عِيدَانِ قَصَبِ
 السُّكَّرِ عَلَى غَيْرِ مَا يُرَامُ ، فَقَدْ أَهْمَلْتُ وَلَمْ يَتَمَهَّدْ أَحَدٌ بِعِنَايَتِهِ .
 وفي الْيَوْمِ التَّالِي - أَيْ فِي السَّادِسِ عَشَرَ مِنْ ذَلِكَ الشَّهْرِ -

(١) أنصفها . (٢) مدة استكمال الصحة .

سِرْتُ فِي الطَّرِيقِ الَّتِي قَطَعْتُهَا بِالْأَمْسِ ، وَتَوَلَّيْتُ^(١) فِي الْمَرْوَجِ . فَرَأَيْتُ
وَرَاءَهَا كَثِيرًا مِنْ أَشْجَارِ الْفَاكِهَةِ وَغَيْرِهَا ، وَرَأَيْتُ - مِنْ السَّمَاءِ
وَالْعِنَبِ النَّاصِجَ الشَّعِيَّ - مَا أَذْهَشَنِي وَأَفْهَمَ قَلْبِي سُرُورًا . فَأَكَلْتُ
مِنْ الْفَاكِهَةِ فِي غَيْرِ إِسْرَافٍ حَتَّى لَا تُسَلِّمَنِي الثُّخْمَةُ إِلَى الْمَرَضِ .
ثُمَّ عَنِّي لِي أَنْ أَجْفَفَ الْعِنَبَ حَتَّى يُصْبِحَ زَيْدًا . وَمَضَى النَّهَارُ كُلُّهُ
وَأَنَا جَادٌّ فِي هَذَا التَّمَلُّلِ . وَلَمْ أَشَأْ أَنْ أَعُودَ إِلَى مَنْسَكِي قَبْلَ أَنْ
يُقْبَلَ اللَّيْلُ لِبُعْدِ الشُّقَّةِ^(٢) فَتَخَيَّرْتُ لِنَوْبِي شَجَرَةً كَثِيفَةً الْأَغْصَانِ ،
وَنِمْتُ بَيْنَ أَغْصَانِهَا ، كَمَا نِمْتُ أَوَّلَ لَيْلَةٍ حَلَلْتُ فِيهَا هَذِهِ الْجَزِيرَةَ .
وَمَا زِلْتُ نَائِمًا قَرِيرَ النَّيْنِ^(٣) هَادِيَّ الْبَالِ حَتَّى أَقْبَلَ الصَّبَاحُ . فَلَمَّا يَقَظْتُ ،
ثُمَّ وَاصَلْتُ السَّيْرَ نَحْوَ أَرْبَعَةِ أَهْشَالٍ ، حَتَّى بَلَغْتُ غَابَةَ مُرْدَهْرَةٍ ،
تَلُوحُ لِعَيْنٍ مَنْ يَرَاهَا مِنْ بَعِيدٍ كَأَنَّهَا حَدِيقَةٌ .

وَقَدْ اسْتَرْعَى بَصَرِي مَا رَأَيْتُهُ مِنْ شَجَرِ الْبُرْتُقَالِ وَاللَّيْمُونِ وَمَا إِلَى
ذَلِكَ مِنَ الْفَاكِهَةِ النَّاصِجَةِ الشَّيْبَةِ .

وَرَأَيْتُ مِنْ أَصَالَةِ الرَّأْيِ^(٤) أَنْ أُعِدَّ مِنْ هَذِهِ الْخَيْرَاتِ التَّمِيمَةِ

(١) قطعت مسافة بعيدة . (٢) بعد المسافة . (٣) سرورًا . (٤) جوده

زَادَا اخْتَرَاهُ لِفَصْلِ الشَّاءِ الْقَرِيبِ . فَجَنَنْتُ كَثِيرًا مِنَ الْعِنَبِ ،
وَعَلَّقْتُهُ عَلَى غُصُونِ الشَّجَرِ ، لِيَجِفَّ فِي الشَّمْسِ . وَأَخَذْتُ مِنَ الْبُرْتَقَالِ
بِقَدَارِ مَا اسْتَطَعْتُ حَمَلَهُ . وَسَرْتُ فِي طَرِيقِي عَائِدًا إِلَى مَسْكَنِي ،
وَأَنَا شَدِيدُ الْإِعْجَابِ بِجَمَالِ هَذَا الْوَادِي الْحَصِيبِ ، وَأَعْتَدَالِ جَوِّهِ ،
وَحُسْنِ مَوْقِعِهِ الْأَمِينِ . وَعَرَفْتُ أَنَّ الْمَكَانَ - الَّذِي تَخَيَّرْتُهُ
لِلْمَسْكَنِ - هُوَ أَرْدَأُ مَقْعَةٍ فِي تِلْكَ الْجَزِيرَةِ . وَلَكِنِّي لَمْ أَشَأْ أَنْ
أَبْرَحَ الْمَكَانَ ، لِقُرْبِهِ مِنَ الْبَحْرِ . وَقَدْ كُنْتُ أَتَوَقَّعُ أَنْ تَمُرَّ بِي
سَفِينَةٌ ، أَوْ يَهْدَ عَلَى أَحَدٍ مِنَ النَّاسِ فَيُنْقِذَنِي مِنْ تِلْكَ الْمُرَّةِ .

عَلَى أَنِّي - لِشِدَّةِ إِعْجَابِي بِهَذِهِ الْمَقْعَةِ الْحَبِيلَةِ - لَمْ أَشَأْ أَنْ
أُبْتَعِدَ عَنْهَا . فَأَنْشَأْتُ فِيهَا عُمًا آوَى إِلَيْهِ وَسَطَ فِنَاءٍ^(١) مُحَاطٍ بِسِيَاحٍ^(٢)
طَبِيعِي مُزْدَوِجٍ مِنَ الْأَشْجَارِ . وَكُنْتُ أَمْضِي فِي هَذَا الْحِصْنِ كِلْتَابَيْنِ
أَوْ ثَلَاثًا مُتَوَالِيَةً . وَقَدْ صَنَعْتُ سُلَّمًا شَدِيدًا بِالسَّلْمِ الَّذِي صَنَعْتُهُ فِي
الْمَنْزِلِ الْأَوَّلِ . وَهَكَذَا أَصْبَحُ لِي مَنْزِلَانِ مُتَبَاعِدَانِ ، آوَى إِلَيْهِمَا فِي
أَيِّ وَقْتٍ أَشَاءُ . وَظَلَمْتُ كَذَلِكَ إِلَى أَوَّلِ شَهْرِ «أَغُسْطُس»^(٣) .

(١) مكان انحصاء واسع . (٢) سور . (٣) شهر أغسطس .



١٢ - قَمَلُ الْأَمْطَارِ

وَفِي الْيَوْمِ الرَّابِعِ عَشَرَ مِنْ « أَغْطُس » بَدَأَ الْمَطَرُ يَنْقُصُ
بِشِدَّةٍ إِلَى أَنْ حَلَّ مُتَنَصِّفُ « أَكْثُوْبَر » ، فَبَدَأَتْ تَيْفٌ وَمَاءُ الْمَطَرِ .

وَكُنْتُ - لِحُسْنِ حَقِّي - قَدْ تَقَلْتُ إِلَى مَسْكَنِي الْأَوَّلِ كُلَّ
 مَا جَفَّتْهُ مِنَ الْعَيْبِ قُبَيْلَ حُلُولِ فَصْلِ الْأَمْطَارِ . فَلَمَّا اشْتَدَّ انْهَارُ
 الْمَطَرِ وَتَعَدَّرَ عَلَى الْخُرُوجِ ، وَجَدْتُ مَا يَكْفِينِي مِنَ الزَّادِ . وَكَانَ
 الْمَطَرُ يَضْطَرُّنِي فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ ، إِلَى الْإِنْزِوَاءِ فِي مَنَازِلِي عِدَّةَ أَيَّامٍ .
 وَبَعْدَ قَلِيلٍ شَعَرْتُ أَنَّ زَادِي يُوشِكُ أَنْ يَنْتَهِيَ ؛ فَاضْطَرَرْتُ إِلَى
 الْخُرُوجِ مِنْ بَيْتِي مَرَّتَيْنِ . وَقَدْ اصْطَدْتُ جَذِيًا وَسَلْخَفَاءَ كَبِيرَةً ،
 وَكَانَ لِحَمَاهُمَا شَهِيًّا .

وَكَانَ فَطَوْرِي عَنْقُودًا مِنَ الْعَيْبِ ، وَعَدَائِي شِوَاءَةً مِنْ جَدْيٍ أَوْ
 سُلْخَفَاءَ ، وَعَشَائِي يَبْضَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا .
 وَلَمَّا جَاءَ الْيَوْمُ الْمَعْمُومُ لِلثَّلَاثِينَ مِنْ «سَبْتَيْبَر» ، انْتَابَنِي ذِكْرُ بَاتِ
 مُوَلِّمَةٍ . وَقَدْ سَاوَرْتَنِي ^(١) حِينَ مَرَّ بِخَاطِرِي أَنَّي حَلَلْتُ هَذِهِ
 الْحَزِيرَةَ فِي مِثْلِ هَذَا الْيَوْمِ مِنَ الْعَامِ الْمَاضِي ، وَقَدْ مَرَّ عَلَى عَالَمٍ
 بِأَكْمَلِهِ فِي هَذَا التَّنْقِي . وَلَقَدْ كُنْتُ شَدِيدَ الْيَقَظَةِ فِي مُرَاقَبَةِ الْفُصُولِ
 وَحُسْبَانِ أَيَّامِ السَّنَةِ ؛ حَتَّى لَا أَفْاجَأَ بِالْأَمْطَارِ . وَقَدْ أَكْسَبَتَنِي الْمَرَانَةُ
 خَيْرَةً نَادِرَةً بِالزَّرَاعَةِ ، وَنَجَحَتْ أَعْمَالِي نَجَاحًا بَاهِرًا .

(١) عَطِلْتُ لـ .

١٣ - البَيْعَاءُ وَالْجَدَى

وَكُنْتُ دَائِبًا عَلَى الْعَمَلِ فِي كُلِّ يَوْمٍ . وَلَمْ أَقْصُرْ فِي تَوْفِيرِ الرَّادِ^(١)
عِنْدِي قَبْلَ حُلُولِ الْأَمْطَارِ ؛ حَتَّى لَا يُرْعِجَنِي تَقْصُّ الرَّادِ إِذَا حَبَسَنِي
الْمَطَرُ عَنِ الْخُرُوجِ مِنَ الْبَيْتِ .

ورأيتني في حاجةٍ إلى سِلَالٍ أَضْعُ فِيهَا أَلْفَاكِهِمَ وَالطَّعَامَ . وَقَدْ
وَقَّعْتُ إِلَى صُنْعِهَا بَعْدَ عَنَاءٍ طَوِيلٍ . وَكُنْتُ أَكْثَرُ مِنَ التَّجَوُّلِ فِي
تِلْكَ الْجَزِيرَةِ . وَقَدْ اسْتَرْعَى بَصَرِي - ذَاتَ يَوْمٍ - أَرْضٌ فَيَّيْحَةٌ ،
وَكَانَ الْيَوْمُ صَحْوًا . وَقَدْ رَأَيْتُهَا مَرَّتَيْمَةً ، تَمْتَدُّ مِنَ الْقَرْبِ إِلَى الْجَنُوبِ
الْقَرِيبِ . وَهِيَ تَبْعُدُ عَنْ جَزِيرَتِي نَحْوَ خَمْسَةِ عَشَرَ مِيلًا ، وَلَمْ أَكُنْ
أَعْرِفُ شَيْئًا عَنْهَا . وَقَدْ هَدَانِي التَّفَكُّيرُ الطَّوِيلُ إِلَى أَنَّ هَذِهِ الْأَرْضَ
الْبَعِيدَةَ تَمْتَدُّ إِلَى بِلَادِ الْبِرَازِيلِ . وَشَهِدْتُ - فِي أَثْنَاءِ تَجَوُّلِي فِي تِلْكَ
السُّهُولِ الْخُضِرِ الْمَزْدَهَرَةِ الْجَمِيلَةِ ، ذَاتِ الْأَشْجَارِ الْبَاسِقَةِ^(٢)
الْكثِيفَةِ^(٣) - جَمْعَةً مِنَ الْبَيْعَاوَاتِ .

وَقَدْ وَقَّعْتُ إِلَى أَقْتِنَاصِ بَيْعَاءٍ صَغِيرَةٍ ، صَرَبْتُهَا بِمَصَايٍ ، ثُمَّ

(١) حَسَمَ . (٢) الْمَرْتَفَعَةُ . (٣) الْعَلِيظَةُ .

أدْفَأْتُهَا بَيْنَ يَدَيْ، حَتَّى عَادَتْ إِلَى صَوَابِهَا . وَعُدْتُ بِهَا إِلَى مَسْكَنِي،
فَرَأَيْتُ كُلِّي قَدْ أَصْطَادَ جَدِيًا صَغِيرًا؛ فَأَسْرَعْتُ لِإِنْقَاذِ الْجَدْيِ مِنْ
بَيْنِ مَخَالِبِهِ .

وَقَدْ عُنَيْتُ بِتَرْبِيَةِ الْبَيْعَاءِ
وَالْجَدْيِ وَتَأْنِيسِهِمَا^(١) . فَرَبَطْتُ
الْجَدْيَ إِلَى وَتْدٍ، وَصَنَعْتُ لِلْبَيْعَاءِ
قَفَصًا . وَلَمْ يَمُرَّ عَلَيْهِمَا زَمَنٌ
قَلِيلٌ، حَتَّى أُلْسَا فِي وَأَرْتَاخَا
إِلَى صُحْبَتِي . وَكَانَ الْجَدْيُ
يَتَّبِعُنِي حَيْثُمَا سِرْتُ، وَلَا يَكْأَدُ
يُطِيقُ فِرَاقِي .



وَهَكَذَا سَعِدْتُ - فِي
هَذِهِ الْجَزِيرَةِ النَّائِيَةِ - بِصُحْبَةِ هَذَيْنِ الرَّيْقَيْنِ الْجَدِيدَيْنِ، كَمَا سَعِدْتُ
بِصُحْبَةِ كُلِّي وَقَطَعْتِي مِنْ قَبْلُ .

(١) جَدَاهُ: بِأَنَّهُمَا بَيَّانٌ وَلَا يَمُرُّانِ مَعِي .

زمن العزلة

١ - أعداء الزراعة

حلَّ اليومُ المتمُّ للثلاثين من « سبتمبر »، وهو الذكرى الثانيةُ لليومِ المشنومِ الذي حَلَّتْ فيه هذِهِ الجزيرةُ الموحِشةُ النَّائيةُ، حيثُ كُتِبَ عَلَى أَنْ أَتُركَ العالمُ وأَسْتَسَلِمَ لِلْعزلةِ . عَلَى أَنِّي وَجَدْتُ فِي التَّعَلُّلِ راحَةً عَظِيمَةً، وَظَفِرْتُ - بِجِدِّي وَدُهُونِي وَمُتَابِرَتِي^(١) - بِنَتائِجِ باهرةٍ . فَجَنَنْتُ فِي آخِرِ الْخَرِيفِ مَحْصُولًا وَافِرًا مِنَ الْجُوبِ . وَلَكِنَّ فَرَجِي بِهِ لَمْ يَدُمَ طَوِيلًا؛ فَقَدْ نَمَصَهُ عَلَى عَبَثِ الْجَدَاءِ بِهِ . وَكُنْتُ أَرَى بَعْضَ حَيَوَانِ الْجَزِيرَةِ - وَهُوَ أَشْبَهُ شَيْءًا بِالْأَرْنبِ الْجَبَلِيِّ - يَمِيتُ بِرِزْقِي فَسَادًا . وَقَدْ اسْتَمَرَّ^(٢) الْقَمَحُ - وَهُوَ عَلَى سَوَاقِهِ - وَأَغْرَنَتْهُ لَذَّتُهُ بِإِفْسَادِ مَا زَرَعْتُهُ مِنْهُ . فَلَمْ أَرِ بُدًّا مِنْ تَسْوِيرِ الْحَقْلِ بِسِيَّاحٍ مِنْ

(١) صبرى ومواطى . (٢) اسطاب .

الأغشابِ المُرْتَقِعَةِ . وَقَدْ جَهَدَنِي ذَلِكَ ثَلَاثَةَ أَسَابِيعَ . وَلَمْ آلُ
جُهْدًا فِي مُطَارَدَةِ هَذِهِ الْأَعْدَاءِ الْحَيَّةَةِ نَهَارًا ، فَإِذَا جَاءَ اللَّيْلُ رَبَطْتُ
الْكَلْبَ إِلَى حَبْلِ طَوِيلٍ مُثَبَّتٍ فِي بَابِ الْحَقْلِ ، فَلَا يَفْتَأُ يَنْبَحُ طُولَ
الَّيْلِ حَتَّى يُزْعِجَهَا ؛ فَلَمْ تَلْبَثْ أَنْ هَجَرَتِ الْبُقْعَةَ الَّتِي كُنْتُ فِيهَا ،
وَلَمْ تَمُدَّ تَدْنُو مِنْهَا بَعْدَ ذَلِكَ . وَاسْتَرْحْتُ مِنْ عِبَتِ هَذِهِ الْأَعْدَاءِ^(١) ،
حَتَّى حَانَ وَقْتُ الْحَصَادِ . فَظَهَرَ لِي أَعْدَاءُ جُدُدٍ ؛ إِذْ أَقْبَلَتِ الطُّيُورُ عَلَى
سَنَابِلِ الشَّعِيرِ تَلْتَمِشُهَا ، وَاسْتَمْرَأَتْ هَذَا الطَّعَامَ الشَّعِيرَ . عَلَى أَنِّي لَمْ
أُبْنَسْ مِنَ النَّجَاحِ فِي مُطَارَدَتِهَا ، فَظَلَلْتُ أَخْرُسُ حَقْلِي لَيْلَ نَهَارٍ ،
وَأَصْطَادُ يَبْدُو قَبْلِي كُلَّ طَائِرٍ يَدْنُو مِنْ حَقْلِي ؛ حَتَّى دُعِرَتِ الطُّيُورُ
وَتَمَلَّكَهَا الرُّغْبُ ، فَهَجَرَتِ الْحَقْلَ وَمَا يَكْتَنِفُهُ^(٢) ، وَلَمْ تَجْرُؤْ عَلَى الدُّنُوِّ
مِنْ هَذِهِ الْبُقْعَةِ . وَهَكَذَا تَمَّ لِيَ الطَّفَرُ ، وَأَزِنَاحُ بَالِي ، وَلَضِجَ الرَّزْغُ
فِي الْأَيَّامِ الْآخِرَةِ مِنْ « دَيْسَمِير »

٢ - أدواتُ الزَّارِعِ

وَقَدْ أَشْتَدَّتْ حَيْزَتِي وَأَرْتَبَاكِي حِينَ هَمَمْتُ بِجَنِّي هَذَا الْمَخْصُولِ

(١) مَا فَكَلَهُ مِنَ الْأَذْيَةِ . (٢) مَا يَحِيطُ بِهِ .

وَلَيْسَ عِنْدِي مِنَ الْأَدَوَاتِ مَا يُسَاعِدُنِي عَلَى ذَلِكَ . وَعَنِّي لِي أَنْ أَصْنَعَ
مِنْجَلًا ، وَهُوَ آلَةٌ مِنَ الْحَدِيدِ مُنْحَنِيَّةٌ يُقَطَّعُ بِهَا الزَّرْعُ .

فَصَنَعْتُهُ مِنْ سَيْفٍ وَغَضَنْ شَجَرَةً . وَقَطَعْتُ السَّابِلَ ، ثُمَّ فَرَكْتُهَا
بِيَدَيَّ ، وَعَزَمْتُ عَلَى بَذْرِهَا جَمِيعًا فِي الْمَوْسِمِ الْقَابِلِ . وَهَذَا تَمَثَّلَ لِي
مِقْدَارُ مَا يُعَانِيهِ الْإِنْسَانُ

إِذَا حَاوَلَ — بِمُفْرَدِهِ —

أَنْ يَطْفِرَ بِرَغِيفٍ وَاحِدٍ
مِنْ الْخُبْزِ ؛ فَقَدْ كُنْتُ

فِي حَاجَةٍ إِلَى مِخْرَاطٍ
وَقَاسٍ وَمَا إِلَى ذَلِكَ مِنْ

أَدَوَاتِ الزَّرَاعَةِ . فَإِذَا تَمَّ

الْحَصَادُ أَشْتَدَّتْ حَاجَتِي

إِلَى طَاحُونَةٍ وَمُنْخَلٍ وَفُرْنٍ

وَمَا إِلَى ذَلِكَ مِنَ الْمِلْحِ وَغَيْرِهِ . وَلَكِنْ الْجِدُّ وَالْمُثَابَرَةُ كِفِيلَانِ بِالتَّغَلُّبِ
عَلَى كُلِّ عَقَبَةٍ . وَقَدْ تَمَّ لِي كُلُّ مَا أَرَدْتُ بِفَضْلِ الْعَرِيْمَةِ عَلَى الْعَمَلِ ،



لَأَنْتِ كُنْتُ لَا أَضِيعُ وَقْتِي عَبَثًا . فَإِذَا هَطَلَتِ الْأَمْطَارُ لَرِمْتُ يَتْنِي ،
وَأَقْبَلْتُ عَلَى يَتْمَانِي أَعْلَمُهَا النُّطْقَ ، حَتَّى وَصَلْتُ إِلَى تَتَائِجِ بَاهِرَةٍ .

٣ - صِنَاعَةُ الْفَخَّارِ

وَلَمَّا كَانَتْ الْحَاجَةُ تَفْتَقُ الْحِيلَةَ^(١) ، اضْطُرَرْتُ إِلَى مُرَاوَلَةِ صِنَاعَةِ
الْفَخَّارِ ، وَلَمْ يَكُنْ لِي بِهَا عَهْدٌ مِنْ قَبْلُ . وَقَدْ نَجَحْتُ فِي ذَلِكَ - بَعْدَ
مَرَاتَةٍ طَوِيلَةٍ ، وَتَجَارِبَ كَثِيرَةٍ - فَصَنَعْتُ كَثِيرًا مِنَ الْجِرَارِ^(٢)
وَالْأَوَانِي وَالْقِصَاجِ^(٣) وَالصَّحَافِ^(٤) . وَمَا زِلْتُ أُرْتَبِقُ فِي هَذِهِ الصَّنَاعَةِ
حَتَّى بَلَغْتُ حَدًّا جَدِيرًا بِالتَّهْنِئَةِ .

٤ - الرُّورْقُ الْكَبِيرُ

عَلَى أَنَّ هَذِهِ الْأَعْمَالِ الْكَثِيرَةَ الْمُرْهِقَةَ لَمْ تُنْسِنِي رَغْبَتِي الشَّدِيدَةَ
فِي ارْتِيَادِ الْأَرْضِ الْبَعِيدَةِ الَّتِي رَأَيْتُهَا - مِنْ قَبْلُ - تُجَاهَ الْبَحْرِيرَةِ .
فَقَدْ كُنْتُ أَمْلُ أَنْ أَجِدَ فِيهَا وَسِيلَةً لِلْمَوَدَّةِ إِلَى « لَنْدَن » .

(١) الضرورة تفتق على ابتكار الحيلة

(٢) جمع جرة .

(٣) جمع قصعة .

(٤) جمع صحفة . وفي اللقب .

وَذَكَرْتُ زَوْزُقَ السَّفِينَةِ الَّذِي انْقَلَبَ بِرِغَاقٍ ، فَأَرَأَيْتُهُ لَا يَرَالُ
 كَمَا هُوَ عَلَى مَقَرَّبَةٍ مِنَ الشَّاطِئِ مَقْلُوبًا ، وَقَدْ غَاصَ جُزْءٌ مِنْهُ فِي رِمَالِ
 الشَّاطِئِ ، وَحَاطَتْ أَنْ أَرْفَعَهُ مِنْ مَكَانِهِ ، فَذَهَبَتْ كُلُّ جُهُودِي عَبَثًا .
 فَأَقْبَلْتُ عَلَى



جُذُوعِ الْأَشْجَارِ ،
 وَبَدَّلْتُ كُلَّ مَا فِي
 وَسْطِي زَمَنًا طَوِيلًا ،
 حَتَّى صَنَعْتُ زَوْزُقًا
 كَبِيرًا يَسَعُ سِتَّةَ
 وَعِشْرِينَ رَاكِبًا .

وَلَكِنِّي عَجَزْتُ عَنْ نَقْلِهِ إِلَى الْبَحْرِ ، وَأَعْيَيْتَنِي الْعَيْلُ فِي ذَلِكَ ،
 وَاسْتَحَالَ عَلَيَّ أَنْ أُزْخِرَ عَنْ مَكَانِهِ ، كَمَا اسْتَحَالَ عَلَيَّ أَنْ أُزْخِرَ
 زَوْزُقَ السَّفِينَةِ مِنْ قَبْلُ .

٥ - الزُّورَقُ الْجَدِيدُ

وانقضى العامُ الرابعُ، فانتظمتُ أموري واستقامتُ. وقد صنعتُ
- فيما صنعتُ - قَلَسُوءَةً^(١) كبيرةً مِنْ فِراءِ الجِداءِ الَّتِي تَصِيدُهَا ،



كَمَا صَنَعْتُ مِنْهَا جِلْبَابِي وَسِرْوَالِي
وَبَعْضَ الثِّيَابِ ، لِتَقِيَنِي غَائِلَةً
الْبَرْدِ فِي الشِّتَاءِ . وَصَنَعْتُ مِظْلَةً
لِتَقِيَنِي غَائِلَةَ الْحَرِّ فِي الصَّيْفِ
- فَقَدْ كَانَتِ الْجَزِيرَةُ وَاقِعَةً
بِالْقُرْبِ مِنْ خَطِّ الْإِسْتِوَاءِ ،
وَكَانَ قِطْعُهَا^(٢) لِدَلَالِكَ لَا يُحْتَمَلُ -
فَسَهَّلْتُ عَلَى السَّيْرِ نَهَارًا مِنْ
غَيْرِ عَنَاءٍ ، وَآمَنْتَنِي مِنَ الْمَطَرِ

وَالشَّمْسِ . وَكَانَ شُغْلِي الشَّاعِلُ أَنْ أَصْنَعَ زُورَقًا أَصْنَرُ مِنَ الزُّورَقِ
الَّذِي صَنَعْتُهُ . وَلَمْ يَنْتهِ الْعَامُ الْخَامِسُ حَتَّى أَتَمَمْتُ صُنْعَهُ . وَنَجَعْتُ

(٢) حرقاً .

(١) طاء، رأس

فِي ذَلِكَ نَجَاحًا بَاهِرًا . فَجَمَلْتُ لَهُ شِرَاعًا ، وَثَبْتُ فِيهِ مِظْلَةً كَبِيرَةً .
وَعَقَدْتُ الْعَزَمَ عَلَى الطَّوَافِ حَوْلَ الْجَزِيرَةِ لِأَتَرَفَ مَدَى هَذِهِ
الْمَمْلَكَةِ الَّتِي كَتَبَ عَلَيَّ الْقَدْرُ أَنْ أَكُونَ مَلِكُهَا ، أَوْ - عَلَى
الْأَصَحِّ - مَدَى هَذَا السَّجْنِ الَّذِي أَبْتُ عَلَى الْقَادِرِ إِلَّا أَنْ أَكُونَ
حَلِيفَهُ^(١) وَسَجِينَهُ .

وَهَكَذَا أَعَدَدْتُ الطَّعَامَ وَالْمَاءَ لِهَذِهِ الرِّحْلَةِ . وَلَمْ أَنْسَ سِلَاحِي
لِلدَّفَاعِ بِهِ عَنْ نَفْسِي إِذَا حَانَ وَقْتُ الْخَطَرِ . وَأَزْمَنْتُ^(٢) التَّجْوَالَ حَوْلَ
الْجَزِيرَةِ ، بَعْدَ تَرَدُّدٍ طَوِيلٍ .

٦ - الطَّوَافُ حَوْلَ الْجَزِيرَةِ

وَبَدَأْتُ هَذِهِ الرِّحْلَةَ فِي الْيَوْمِ السَّادِسِ مِنْ « تَوْفِينِ » ، بَعْدَ
أَنْ مَرَّ عَلَيَّ سِتَّةُ أَغْوَامٍ فِي مَمْلَكَتِي ، أَوْ فِي سِجْنِي إِنْ تَوَخَّيْتُ^(٣)
الْصِّدْقَ فِي التَّمْيِيزِ ! وَكَانَتْ هَذِهِ السَّيَاحَةُ أَطْوَلَ مِمَّا قَدَّرْتُ .
وَقَدْ تَعَرَّضْتُ - فِي أَثْنَاءِ هَذِهِ الرِّحْلَةِ - لِكَثِيرٍ مِنَ الْأَخْطَارِ ،
وَلَكِنَّ تَوْفِيقَ اللَّهِ لَازِمَنِي ، حَتَّى عُدْتُ إِلَى بَيْتِي الرَّبِيِّ - ذَاتَ
مَسَاءٍ - وَقَدْ جَهَدَنِي^(٤) النَّصَبُ ، فَاسْتَسَلَمْتُ لِنَوْمٍ عَمِيقٍ .

(١) ملازمه . (٢) قررت . (٣) قصدت . (٤) استسلمت .

٧ - مُفَاجَأَةُ الْبَيْعَاءِ

شَدَّ مَا تَمَلَّكَتِي الدَّهْشُ حِينَ طَرَقَ أَذُنِي صَوْتُ يُنَادِينِي بِاسْمِي،
وَيَقُولُ فِي وَضُوحٍ وَجَلَاءٍ :

«رُوبِنْسَن ! إِيهِ يَارُوبِنْسَن ! هَا أَنْتَ ذَا يَا رُوبِنْسَن ! مِسْكِينُ أَنْتَ
يَا رُوبِنْسَن ! أَيْنَ أَنْتَ ؟ وَأَيْنَ
كُنْتَ ؟ وَكَيْفَ تَجِدُكَ يَا رُوبِنْسَن
كُرُوزُو ؟»



وَقَدْ خُيِّلَ إِلَيَّ أَنَّنِي حَالِمٌ،
وَلَكِنَّ الصَّوْتَ عَادَ يَقُولُ :

«رُوبِنْسَن كُرُوزُو ! إِيهِ يَارُوبِنْسَن !
فَاسْتَيْقِظْتُ مِنْ نَوْمِي الْغَمِيقِ ،
وَقَدْ تَمَلَّكَتَنِي الدَّهْشَةُ وَالذُّعْرُ .
وَمَا تَبَيَّنْتُ جَلِيَّةَ الْأَمْرِ حَتَّى

عَاوَدْتَنِي الطُّمَأْنِينَةُ ، وَسُرِّي عَنْ نَفْسِي ^(١) ، إِذْ عَلِمْتُ أَنَّ بَعَائِي مَيَّ

(١) ذهب عنها الفزع .

مصدرُ هذا الصوتِ . فقدَ رَأَيْتُهَا قَائِمَةً عَلَى السَّيَاحِ ، فَعَجِبْتُ مِنْ
أَهْتِدَائِهَا إِلَى هَذَا الْبَيْتِ ، وَقَدْ تَرَكْتُهَا فِي الْكَهْفِ . وَعَجِبْتُ مِنْ تَغْيِيرِهَا
هَذَا الْمَكَانَ . وَلَمْ أَهْتِدِ إِلَى حَلِّ هَذَا اللُّغْزِ . ثُمَّ نَادَيْتُهَا بِاسْمِهَا ، فَأُسْرِعَتْ
إِلَى ، وَوَقَفَتْ عَلَى إِيهَابِي ، وَبَعَى تَكَرُّرُ سُؤْلِهَا مَسْرُورَةً مُتَبَهِّجَةً بِلِقَائِي :
« أَيْنَ كُنْتَ يَا رُوبِنْسَن كُرُوزُو ؟ أَيْنَ كُنْتَ يَا مِسْكِينُ ؟ »
فَأَخَذْتُهَا مَعِيَ إِلَى الْكَهْفِ ، حَيْثُ عِشْتُ زُهَاءً عَامٍ^(١) فِي عَزَلَةٍ
السَّجِينِ وَلَمْ يَكُنْ مُنْخَصَّصٌ^(٢) عَلَى صَفَائِي وَسَعَادَتِي فِي هَذِهِ الْجَزِيرَةِ
إِلَّا أَنَّهُا مُقْفَرَةٌ عَازِبَةٌ^(٣) لَيْسَ بِهَا أَنْيْسٌ .

٨ - صَيْدُ الْمَعِيزِ

وَقَدْ أَتَقَنْتُ كَثِيرًا مِنَ الصَّنَاعَاتِ ، وَبَرَعْتُ فِيهَا بِرَاعَةٍ نَادِرَةٍ ،
وَتَجَعْتُ فِي صِنَاعَةِ الْفَخَّارِ وَعَمَلِ السَّلَالِ . وَكُنْتُ أَمْطَأُ الْمَعِيزَ
وَالسَّلَاحَ كُلَّمَا أَحْتَجْتُ إِلَى ذَلِكَ . فَرَأَيْتُ الْبَارُودَ الَّذِي أَدَّخَرْتُهُ عِنْدِي
قَدْ نَقَصَ ، فَخَشِيتُ أَنْ يَنْفَدَ ، وَبِذَلِكَ أَعْجَزُ أَنْ أَمْطَأَ شَيْئًا مِنَ الْحَيَوَانِ .
فَلَمْ أَجِدْ بُدًّا مِنْ تَغْيِيرِ خُطَايَ^(٤) هَذِهِ ، فَتَصَبَّتُ شَبَاكًا لِأَمْطَأِ

(١) نَحْرُوسَةٌ . (٢) يَكْدَرُ . (٣) بَعِيدَةٌ . (٤) طَرِيفٌ .

مَعِيزًا عَلَى قَيْدِ الْحَيَاةِ . وَلَمْ تَكُنْ شِبَاكِ صَالِحَةٍ لِصَيْدِهَا ، فَقَدْ أَفْلَتَتْ مِنْهَا أَلْمِيزُ الَّتِي وَقَعَتْ فِيهَا ، لِيُصَفِّحَ حَبَالُهَا . فَلَجَّاتُ إِلَى طَرِيقَةٍ أُخْرَى .
وَذَلِكَ أَنِّي حَفَرْتُ حُفْرًا عَمِيقَةً فِي الْجِهَاتِ الَّتِي اعْتَادَتْ أَلْمِيزُ أَنْ تَرْتَادَهَا^(١) ، وَغَطَّيْتُ تِلْكَ الْحُفْرَ بِشِبَاكِ مِنْ شَجَرِ الصَّفْصَافِ ،
وَأَلْقَيْتُ عَلَيْهَا طَبَقَةً مِنَ التُّرَابِ ، وَغَرَسْتُ فِيهَا سَنَابِلَ مِنَ الرُّدِّ^(٢) وَالشَّعِيرِ . وَقَدْ أَخْفَقْتُ^(٣) هَذِهِ الطَّرِيقَةَ — كَمَا أَخْفَقْتُ سَابِقَتَهَا مِنْ قَبْلُ — فَقَدْ كَانَتْ أَلْمِيزُ تَنْفِرُ مِنْهَا . ثُمَّ لَمْ تَلْبِثْ أَنْ خُدِعَتْ — بَعْدَ قَلِيلٍ — فَهَوَى فِي إِخْدَى الْحُفْرِ تَبَسُّ عَنِيدٌ ؛ فَلَمْ أَفْلِحْ فِي تَسْكِينِ ثَوَرَتِهِ وَهَيَاجِهِ ، فَاضْطَرَرْتُ إِلَى إِطْلَاقِهِ . وَلَوْ أَنِّي تَرَكَتُهُ فِي الْحُفْرِ أَيَّامًا حَتَّى يَدْوَحَهُ الْجُوعُ فَيَسْلَسَ^(٤) قِيَادَهُ ، لَتَمَّ لِي مَا أَرَدْتُ . وَلَكِنْ هَذِهِ الْفِكْرَةُ لَمْ تَمُرَّ بِخَاطِرِي إِلَّا تَنِيَشًا^(٥) .
ثُمَّ وَقَعَ فِي حُفْرَتَيْنِ أُخْرَيَيْنِ مَاعِزَتَانِ صَغِيرَتَانِ وَجَدَي صَغِيرٍ ، فَأَخَذْتُهَا جَمِيمًا إِلَى مَسْكَنِي . وَقَدْ أَبَتْ أَنْ تَأْكُلَ شَبْنًا ، ثُمَّ رَاضَهَا الْجُوعُ^(٦) ، وَأَمْنَطَهَا إِلَى أَكْلِ مَا قَدَّمْتُ لَهَا مِنَ الْحَبُوبِ .

(١) . تَرَوَّجَ لَهَا وَضَعَهَا . (٢) . لَمْ تَنْجَحْ . (٣) . يَلِينُ . (٤) . بَعْدَ فَوَاتِ الْفَرَسَةِ . (٥) . دَلِيلًا .

وَبَدَلْتُ جُهْدِي فِي تَهَيُّةٍ مَرَعَى خِصْبٍ ، وَسَوَّرْتُهُ بِسِلَاحٍ مَتِينٍ
 مِنَ الْأَعْشَابِ الْكَثِيفَةِ ، حَتَّى لَا تَجِدَ إِلَى الْفِرَارِ سَبِيلًا .
 وَظَلَلْتُ أَتَمَهَّدُهَا بِأَحْسَنِ أَلْوَانِ الطَّعَامِ الْحَبِيبِ إِلَى نَفْسِهَا مِنْ
 سَنَابِلِ الشَّعِيرِ وَجُبوبِ الرُّزِّ حَتَّى أُنِسْتُ بِي . فَكَكَّكْتُ رِبَاطَهَا
 فَلَمْ تَهْرُبْ مِنِّي ، وَظَلْتُ تَتَبَمَّعِي أَيْ سِرْتُ ، وَتَشْتَوُ^(١) فَرِحَةً بِمَقْدَمِي
 كُلَّمَا رَأَيْتَنِي . وَبَعْدَ عَامٍ وَنِصْفِ عَامٍ أَصْبَحَ لَدَى قَطِيعٍ^(٢) لَا يَمْلَأُ
 عَنِ أَفْنَى عَشَرَ جَذِيًّا وَعَظْرًا . ثُمَّ تَضَاعَفَ الْعَدَدُ عَلَى مَرِّ الْأَيَّامِ ،
 وَأَصْبَحْتُ حَيَاتِي رَعْدًا^(٣) ، وَعَيْشَتِي وَادِعَةً نَاعِمَةً ؛ فَقَدْ كَانَتْ تُدِرُّ^(٤)
 مَقَادِيرَ وَافِرَةٍ مِنَ اللَّيْلِ . فَلَمْ أَصْغِ هَذِهِ الْفُرْصَةَ ، وَعَزَمْتُ عَلَى صُنْعِ
 الْجَبْنِ وَالرُّبْدِ مِنَ أَلْبَانِهَا ، وَلَمْ يَكُنْ لِي بِذَلِكَ عَهْدٌ مِنْ قَبْلُ .
 وَمَا زِلْتُ أُدْرِبُ نَفْسِي عَلَى هَذَا الْعَمَلِ ، حَتَّى وَقَفْتُ إِلَيْهِ ، وَنَجَحْتُ
 فِي تَحْقِيقِهِ أَكْبَرَ نَجَاحٍ .

٩ - رَفَاقُ « رُوبِنْسَن »

وَكَانَتْ مَا يَدَّقِي - فِي كُلِّ يَوْمٍ - حَافِلَةً^(٥) بِشَتَّى أَلْوَانِ

(١) تَرَدَّدَ صَوْتُهُ . (٢) مَجْع . (٣) هَائِلَةٌ . (٤) تَعَطَّى . (٥) مَلَوْنَةٌ .

الْفِداء . وَقَدْ كُنْتُ بِرِفاقِ الْخُلصاءِ : فَأَلْبِسُها تُنادِي^(١) وَتُسَلِّي
بِحَدِيثِها ، وَالْكَلْبُ يَجْلِسُ إِلى يَمِينِي - عَلَى الْمائِدَةِ - وَيَجْلِسُ
الْقِطانُ إِلى يَسارِي مُتَقَابِلِينَ . وَقَدْ عَلِمَ الْقارِئُ - فِيمَا سَبَقَ -
أَنِّي أَخَضَرْتُ مَعِيَ قِطْنينِ مِنَ السَّفِينَةِ ؛ فَلْيَعْلَمْ الْقارِئُ الآنَ أَنَّهُما
ماتا مُنْذُ زَمَنِ طَوِيلٍ ، بَعْدَ أَنْ نَسَلَا^(٢) كَثِيرًا مِنَ الْقِطَطِ ، وَلَمْ
يُجْلِصْ لِي مِنْها غَيْرُ هَذَيْنِ الْقِطْنينِ . أَمَّا إِخْوَتُهُما فَكَانَتْ شَرِيرَةً
مَأكِرَةً ، تَسْرِقُ كُلَّ ما تَلْقاهُ في طَرِيقِها مِنَ الطَّعامِ ؛ فَطَرَدْتُها مِنْ
يَمِينِي شَرَّ طَرَدَةٍ ، بَعْدَ أَنْ نَكَلْتُ^(٣) بِها . فَهَرَبَتْ إِلى الْغابَةِ ، وَلَمْ
تَلْبَثْ إِلَّا قَلِيلًا حَتَّى عَادَتْ إِلى طَبْعِها الْوَحْشِيِّ الشَّرِسِ

١٠ - زَيْ « رُوبِنْسَن »

لَمَّا الْقارِئُ قَدْ اشْتاقَ إِلى تَعَرُّفِ الزَّي^(٤) الَّذِي اخْتَرْتُهُ لِنَفْسِي
كَلَّمَا أَرَدْتُ أَنْ أَجُولَ فِي مَمْلَكَتِي الصَّغِيرَةِ . فَلَا مَثَلَ لَهُ ذَلِكَ
الزَّيَّ الْمَجِيبَ :

(١) تَبالَسَ . (٢) وَلَدَا . (٣) أَفْنَيْها . (٤) الْمَلِيسَ .

كَانَتْ قَلَنْسُوتِي^(١) مُرْتَقِمَةً ، وَقَدْ صَنَعْتُهَا مِنْ جِلْدِ عَظْرٍ .
 وَكَانَتْ عَذَبْتُهَا^(٢) مَذْلَاةً عَلَى قَفَايَ لِتَخَيِّبَنِي مِنْ وَهْجِ الشَّمْسِ .
 وَكَانَ سِرْزَوَالِي مَصْنُوعًا
 مِنْ جِلْدِ تَيْسٍ هَرِمٍ ،
 وَالشَّعْرُ يَتَدَلَّى مِنْهُ إِلَى
 نِصْفِ سَاقِي .

• • •

وَكُنْتُ أَصْعُ فِي
 حِزَابِي - وَهُوَ أَيْضًا
 مِنْ جِلْدِ الْمَمِيرِ - مَنشارًا وَقُدُومًا ،
 وَأَخِيلُ عَلَى كَتِفِي بُنْدُوقَةً ، وَأَخِيلُ
 عَلَى ظَهْرِي سَلَّةَ كَبِيرَةٍ ، فِيهَا
 طَعَامِي وَشَرَابِي ، وَفِي يَدَيَّ وَطْلَتِي ،



لِتَقَيَّنِي لَفْحَ الشَّمْسِ^(٣) ، وَهَطُولَ الْأَمْطَارِ .

(١) غطاء رأسي . (٢) طردها . (٣) حرما .

جُمعة

١ - آثارُ أقدام



وفى ذاتِ يومٍ
رَأَيْتُ آثارَ أقدامٍ
واضحةً عَلَى الرَّمْلِ ؛
فَتَمَلَّكَنِ الدُّعْرُ ،
وَحِيلَ إِلَى أَنَّ صَاعِقَةً
أَنقَضَتْ عَلَى .

وَتَلَفَّتْ حَوْلِي
خَائِفًا ، وَأَرْهَفْتُ
أُذُنِي ^(١) فَلَمْ أَرِ إِنْسَانًا ،
وَلَمْ أَسْمَعْ صَوْتًا .
وَصَعِدْتُ إِلَى أَعْلَى

(١) سمعت .

هَضْبَةٍ مُرْتَفِعَةٍ، وَأَجَلْتُ لِحَاطِي فِي كُلِّ مَكَانٍ، فَلَمْ أَجِدْ شَيْئًا يَدُلُّ عَلَى
أَنْ فِي هَذَا الْمَكَانِ إِنْسِيًّا. وَقَدْ كَذْتُ أُعْطِنِي وَاهِمًا^(١) فِيمَا رَأَيْتُ،
وَلَكِنْ أَنَارَ الْقَدَمَ - وَهِيَ عَارِيَةٌ - لَمْ تَدْعُ لِي مَجَالًا لِلشَّكِّ.
فَقَدْ رَأَيْتُ الْأَصَابِعَ وَالْعُقَبَ مُرْتَسِمَةً عَلَى الرُّمْلِ، فَلَمْ يَبْقَ عِنْدِي
رَيْبٌ^(٢) فِي حَقِيقَةِ مَا رَأَيْتُ. فَأَسْرَعْتُ إِلَى كَهْفِي، وَقَدْ خُيِّلَ إِلَيَّ
أَنْ جِئْتُهَا آجِلًا^(٣) يُطَارِدُنِي. وَبِتُّ لَيْلَةً نَائِيَةً^(٤)، وَلَمْ يَزِرْ النَّوْمُ جَفَنِي
حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ، مِنْ شِدَّةِ الْخَوْفِ.
وَلَزِمْتُ يَدَيَّ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ كَامِلَةٍ، ثُمَّ اضْطَرَرْتُ الْجُوعُ إِلَى الْخُرُوجِ
إِلَى يَمِينِي الْآخِرِ الَّذِي بَنَيْتُهُ بَيْنَ الْكُرُومِ^(٥).

٢ - الْخِطَّةُ

وَهَكَذَا تَمَلَّكَتَنِي اللَّعْشَةُ وَالْحَيْرَةُ. فَقَدْ مَرَّ عَلَيَّ - فِي هَذِهِ
الْجَزِيرَةِ - خَمْسَةُ عَشَرَ عَامًا، لَمْ أَشْهَدْ فِيهَا أَحَدًا، عَلَى الرَّغْمِ مِنْ
رُؤْيِي أَثَرِ الْقَدَمِ.

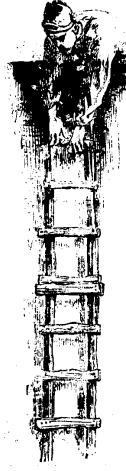
(١) متخيلاً. (٢) شك. (٣) كثيراً. (٤) ليلة طويلة حافلة بالهموم. (٥) أشجار العنب.

ثُمَّ قُلْتُ فِي نَفْسِي : « لَعَلَّ بَعْضَ سُكَّانِ تِلْكَ الْقَارَةِ الْمَجَاوِرَةِ
قَدْ وَقَدُوا عَلَى جَزِيرَتِي ؛ عَلَى أَنَّهُمْ سَيَبْكُونَهَا بَعْدَ أَنْ يَجِدُوهَا غَيْرَ
صَالِحَةٍ لِلْإِقَامَةِ . »

وَرَأَيْتُ أَنَّ أَخْطَاةَ الطَّوَارِي ، حَتَّى لَا يُفَاجِئَنِي الْأَعْدَاءُ ؛ فَرَدْتُ
فِي تَحْصِينِ مَمَارِئِي ، كَمَا حَصَّنْتُ يَمِينِي الْأَخْرَى .
وَكُنْتُ لَا أَدْخُلُ الْبَيْتَ إِلَّا مُسْتَعِينًا بِسُلَّمَيْنِ ،
فَإِذَا انْتَهَيْتُ مِنْ مُوَدِّي الْأَوَّلِ رَفَعْتُ السُّلَّمَ ،
ثُمَّ وَضَعْتُهُ فَوْقَ صَخْرَةٍ نَائِيَةٍ ^(١) لِأَصِلَ إِلَى حِصْنِي .
ثُمَّ رَفَعْتُ السُّلَّمَ مَرَّةً أُخْرَى ، لِيُصْبِحَ مُسْتَعِينًا
عَلَى كَائِنٍ كَانَ أَنَّ يَصْعَدَ إِلَيَّ .
وَلَمْ يَمُضِ عَلَى عَامَانٍ - بَعْدَ ذَلِكَ - حَتَّى
أَصْبَحْتُ عَلَى أَمَمِ أَهْبَةٍ ^(٢) لِلنَّجَاةِ مِنْ كُلِّ خَطَرٍ .

٣ - آثَارُ الْفِيلَانِ

وَفِي ذَاتِ يَوْمٍ كُنْتُ أُرْتَادُ الْجَزِيرَةَ عَلَى عَادَتِي ،



(١) بَعْدَةٌ . (٢) اسْتِعْدَادٌ .

وَأَتَرَفُ الْحِجَاتِ النَّائِيَةِ الَّتِي لَمْ تَطَأْهَا قَدَمَايَ مِنْ قَبْلُ . فَرَأَيْتُ مِنْ آثَارِ
الْمُتَوَحِّشِينَ مَا فَزَعَنِي ، وَمَلَأَ قَلْبِي رُغْبًا وَهَلَمًا . فَقَدْ ظَهَرَ لِي أَنَّ هَؤُلَاءِ
الْمُتَوَحِّشِينَ الَّتِي هَمَّ بِحَيْثُونِ الْإِسْرَى - بَعْدَ أَنْ يَظْفَرُوا بِهِمْ فِي مَعَارِكِهِمْ^(١) -
إِلَى الشَّاطِئِ الْجَنُوبِيِّ الْغَرْبِيِّ مِنْ هَذِهِ الْجَزِيرَةِ ، ثُمَّ يَشَوْنُ لُحُومَهُمْ عَلَى
النَّارِ وَيَأْكُلُونَهَا . وَقَدْ رَأَيْتُ كَثِيرًا مِنَ الْجَمَاعِمِ وَالْأَشْلَاءِ^(٢) مُبَعَّرَةً فِي
تِلْكَ الْبُقْعَةِ ، عَلَى مَكَانٍ قَرِيبٍ مِنَ الرَّمَادِ الْكَثِيرِ الَّذِي خَلَقَتْهُ النَّارُ .

وَرَجَعْتُ إِلَى مَسْكَنِي مَهْمُومًا شَدِيدَ الْأَلَمِ مِمَّا رَأَيْتُ . وَتَبَيَّنَ لِي
- حِينَئِذٍ - أَنَّ آثَارَ تِلْكَ الْأَقْدَامِ الْبَشَرِيَّةِ الَّتِي رَأَيْتُهَا مِنْذُ عَامَيْنِ ،
لَمْ تَكُنْ إِلَّا آثَارَ أَقْدَامِ هَؤُلَاءِ الْفِيلَانِ . فَاطْمَأَنَنْتُ نَفْسِي قَلِيلًا ،
بَعْدَ أَنْ عَرَفْتُ هَذَا السَّرَّ الَّذِي لَمْ أَهْتَدِ إِلَى مَعْرِفَتِهِ مَدَى عَامَيْنِ ،
وَكَانَ مَجْلَبَةً^(٣) لِلخَوْفِ وَالْفَزَعِ .

وَأَذْرَكْتُ أَنَّ هَؤُلَاءِ الْفِيلَانِ لَا يَحْثُونُ عَنْ شَيْءٍ فِي هَذِهِ الْجَزِيرَةِ ،
وَأَنَّهُمْ لَا يَحْثُونَهَا إِلَّا لِيُقِيمُوا مَادِيَهُمْ^(٤) فِيهَا ، كُلَّمَا ظَفَرُوا بِإِسْرَاهُمْ
فِي الْخُرُوبِ .

(١) حروبهم . (٢) الأعداء . (٣) سبأ . (٤) مجالس الكلام .

وَلَقَدْ مَرَّ بِي ثَمَانِيَةَ عَشَرَ عَامًا ، لَمْ تَقَعْ عَيْنَايَ - فِي أَنْثَاهَا -
عَلَى أَحَدٍ مِنْهُمْ . فَلَمَّا رَأَيْتُ مَا رَأَيْتُ ، اُعْتَصَمْتُ^(١) بِالْحَدَرِ ، وَأَعْدَدْتُ
الْمُدَّةَ لِلطَّوَارِي ؛ حَتَّى لَا تُفَاجِئَنِي الْحَوَادِثُ عَلَى غِرَّةٍ^(٢) .

٤ - مَادِبَةُ الْفِيلَانِ

وَفِي شَهْرِ « دِيَسَمْبَر » - وَكَانَ قَدْ مَرَّ عَلَيَّ حِينَئِذٍ ثَلَاثَةٌ وَعِشْرُونَ
عَامًا فِي هَذِهِ الْجَزِيرَةِ الثَّانِيَةِ - لَمْ أَخْرُجْ مِنْ بَيْتِي لِلْحَصَادِ فِي
فَجْرِ هَذَا الْيَوْمِ حَتَّى رَأَيْتُ نُورًا بِالْقُرْبِ مِنَ الشَّاطِئِ ، عَلَى بُعْدِ
نِصْفِ مِيلٍ مِنْ بَيْتِي . وَلَمْ أَكُنْ رَأَيْتُ هَؤُلَاءِ الْفِيلَانَ يَرْتَادُونَ هَذِهِ
الْبُقْعَةَ مِنْ قَبْلُ ؛ فَدَهَشْتُ ، وَتَمَلَّكَنِي الرَّعْبُ وَالْفَزَعُ . وَرَجَعْتُ
إِلَى بَيْتِي مُسْرِعًا ، وَرَفَعْتُ السَّلْمَ ، وَتَأَهَّبْتُ لِلدِّفَاعِ عَنْ نَفْسِي .
وَوَظَلْتُ أَتَرَقَّبُ الْمَدْوَّ سَاعَتَيْنِ ، ثُمَّ لَمْ أُطِقْ صَبْرًا عَلَى الْبَقَاءِ أَكْثَرَ
مِنْ ذَلِكَ ؛ فَصَمِدْتُ حَتَّى بَلَغْتُ أَعْلَى الصَّخْرَةِ - بَعْدَ أَنْ وَصَلْتُ عَلَيْهَا
السَّلْمَيْنِ - وَأَنْبَطَحْتُ عَلَى الْأَرْضِ . وَنَظَرْتُ إِلَيْهِمْ بِمِنْظَارِي ؛ فَرَأَيْتُ
تِسْعَةً مِنْ هَؤُلَاءِ الْفِيلَانِ جَالِسِينَ - فِي شَكْلِ حَلْقَةٍ - حَوْلَ نَارٍ

(١) تَمَسَّكْتُ . (٢) غَفْلَةٍ .

مُوقَدَّةً، لِيَهَيِّتُوا طَعَامَهُمْ مِنَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي جَاءُوا بِهِمْ إِلَى هَذِهِ الْجَزِيرَةِ .



وَقَدْ جَاءَ الْبَيْلَانُ عَلَى
رُؤُوسَيْهِمَا، وَجَذَبُوهُمَا
إِلَى الشَّاطِئِ، وَانْتَظَرُوا
الْجَزَرَ حَتَّى يَمُودُوا
أَذْرَاجَهُمْ . فَعَلِمْتُ
أَنَّهُمْ لَا يَرَكِبُونَ
الْبَحْرَ إِلَّا فِي أَوْقَاتِ
الْجَزْرِ ، فَاطْلَمَأْتُ
نَفْسِي إِلَى ذَلِكَ ،
وَأَصْبَحْتُ أُنْشِئُ فِي
الْجَزِيرَةِ آمِنًا ، فِي

أَوْقَاتِ الْمَدِّ . فَإِذَا انْحَسَرَ مَاءُ الْبَحْرِ أَخَذْتُ حَذَرِي مِنْهُمْ ، وَأَسْتَمِدُّهُمْ
لِلْعُلُورِ وَالْمَفَاجَاتِ . وَلَمْ يَبْدُلْ الْجَزْرُ حَتَّى رَكِبُوا الرُّؤُوسَيْنِ .
بَعْدَ أَنْ رَقَصُوا طَوِيلًا ، وَظَلُّوا يَجْدِفُونَ بِقُوَّةٍ حَتَّى اخْتَفَوْا عَنِ نَظَرِي ،

فَأَسْرَعْتُ إِلَى الْمَسْكَنِ الَّذِي كَانَ يَجْلِسُ فِيهِ هَوْلَاءُ الْفِيلَانِ؛ فَرَأَيْتُ
 — مِنْ أَثَرِ الْمَادْبَةِ الَّتِي
 أَقَامُوهَا — مَا رَوَعَنِي :
 رَأَيْتُ الْعِظَامَ الْبَشَرِيَّةَ
 مُتَنَازِرَةً حَوْلَ النَّارِ ؛
 فَتَارَتْ نَفْسِي ، وَكَدْتُ
 أَتَمِيرُ مِنَ الْفَيْطِ . وَقَدْ أَشْتَدَّ حَتِّي^(١) عَلَى هَذِهِ الْقَسْوَةِ ، وَعَزَمْتُ عَلَى
 أَلْفَتَاكِ بِأَوَّلِ مَنْ أَقَابَلُهُ مِنْ هَوْلَاءِ الْفِيلَانِ .



٥ — نَجَاةُ الْأَسِيرِ

وَطَلَلْتُ مُصْرًا عَلَى مُنَاجَزَةٍ^(٢) الْفِيلَانِ مُدَّةً طَوِيلَةً . وَمَضَى عَلَى ذَلِكَ
 ثَمَانِيَةَ عَشَرَ شَهْرًا ، لَمْ أَعُثْ — فِي أَثْنَائِهَا — عَلَى أَثَرِ لِهَوْلَاءِ الْهَمِجِ .
 وَفِي صَبَاحِ يَوْمٍ رَأَيْتُ عَلَى الشَّاطِئِ سِتَّةَ زَوَارِقَ ؛ فَعَلِمْتُ أَنَّ عِدَّةَ
 الْقَادِمِينَ لَا يَقِلُّ عَنْ ثَلَاثِينَ . فَرَجَعْتُ إِلَى حِصْنِي ، وَرَأَيْتُهُمْ

(١) زَادَ غِيظِي . (٢) مُحَارَبَةٍ .

بِإِنظَارِي؛ فَكَانَ عَدَدُهُمْ كَمَا تَوَقَّعْتُ مِنْ قَبْلُ . وَتَاهَبْتُ لِمُنَاجَزَتِهِمْ ،
كَلَّفَنِي ذَلِكَ مَا كَلَّفَنِي . وَرَأَيْتُهُمْ يَرْفُصُونَ وَقَدْ اسْتَوَلَى عَلَيْهِمُ
الْمَرْحُ^(١) . ثُمَّ أَحْضَرُوا أَسِيرَيْنِ ، فَقَتَلُوا أَحَدَهُمَا ، وَأَتَهَزَّ الثَّانِي فُرْصَةً
أَشْتَهَاهُمَا بِالْأَوَّلِ فَلَاذَّ بِالْفِرَارِ . وَظَلَّ يَمْدُرُ بِأَفْصَى سُرْعَتِهِ ، وَتَبِعَهُ
ثَلَاثَةٌ مِنَ النِّيلَانِ ، وَلَكِنَّهُمْ لَمْ يَسْتَطِيعُوا اللَّحَاقَ بِهِ .
ثُمَّ أَغْرَضَهُ خَلِيجٌ صَغِيرٌ ؛ فَأَلْقَى بِنَفْسِهِ فِيهِ ، وَسَجَّ بِقُوَّةٍ عَجِيبَةٍ حَتَّى
أَذْرَكَ الشَّاطِئُ الْآخَرَ ، وَلَمْ يُبَالِ بِإِرْتِفَاعِ الْمَدِّ وَأَصْطِحَابِ الْأَمْوَاجِ .
وَتَمَقَّبَهُ ائِمَّنَانِ ، وَعَادَ الثَّلَاثُ إِلَى رِفَاقِهِ .

وَرَأَيْتُ الْفُرْصَةَ سَانِحَةً لِإِنْقَازِ هَذَا الْأَسِيرِ ؛ لِأَنَّنِي كُنْتُ فِي أَشَدِّ
الْحَاجَةِ إِلَى خَادِمٍ يُعَاوَنُنِي فِي تِلْكَ الْجَزِيرَةِ الْمُقْفَرَةِ الْمَازِيَةِ .
فَأَسْرَعْتُ إِلَيْهِمْ - وَفِي يَدَيَّ بُنْدُقِيَّتِي - وَأَشْرْتُ إِلَى الْأَسِيرِ أَنْ
يَقِفَ ؛ فَلَمْ تَطْمَئِنَّ نَفْسُهُ إِلَيَّ ، وَخَشِيَ أَنْ يَدُورَ^(٢) مِنِّي ، وَحَسِبَنِي
مِنْ أَعْدَائِهِ . ثُمَّ فَاجَأَتْ أَحَدَ الْمُتَوَخَّشَيْنِ اللَّذَيْنِ يَنْبَغَانِي ، فَفَرَّطَهُ
بِقَبْضَةٍ بُنْدُقِيَّتِي ضَرْبَةً شَدِيدَةً ؛ فَخَرَّ صَرِيمًا^(٣) عَلَى الْأَرْضِ . وَحَاوَلَ

(١) الفرج . (٢) يقرب . (٣) وقع ساقلاً .

الثاني أن مَفُوق^(١) إلى سِهَامُهُ ؛ فَمَاجَلُهُ بِرِصَاصِهِ أَرَدَتْهُ - مِنْ
فُؤْرِهِ - قَتِيلًا .

وَوَقَفَ الْأَسِيرُ الْهَارِبُ - حِينَئِذٍ - وَقَدْ تَمَلَّكَهُ الدُّعْرُ حِينَ
سَمِعَ دَوَى^(٢) الرِّصَاصِ ، وَلَمْ يَكُنْ لَهُ يَبْتَلِ ذَلِكَ عَهْدٌ مِنْ
قَبْلُ . فَأَثَرْتُ إِلَيْهِ أَنْ يَذْنُو مِنِّي ؛ فَتَرَدَّدَ فِي إِطَاعَةِ أَمْرِي .
فَأَثَرْتُ إِلَيْهِ مَرَّةً ثَانِيَةً ؛ فَأَشْتَدَّ فَرَعُهُ ، وَظَلَّ يَتَقَدَّمُ خُطُواتِ
يَسِيرَةٍ^(٣) ، ثُمَّ يَقِفُ مُتَرَدِّدًا وَقَدْ أَذْهَلَهُ الرَّغْبُ . فَأَثَرْتُ إِلَيْهِ إِشَارَةً
ثَالِثَةً ، وَأَنَا أَحَاوِلُ جَهْدِي أَنْ أَطْمِئِنَّهُ وَأَسْكِنَ مِنْ رُوعِهِ . فَتَقَدَّمَ
حَتَّى دَانَانِي ، وَجَعَا^(٤) أَمَامِي مُتَوَسِّلًا ضَارِعًا ؛ فَهَشَشْتُ لَهُ ، فَأَنْشَى
مِقْبَلُ قَدْرِي ؛ فَتَلَطَّفْتُ لَهُ مُتَوَدِّدًا حَتَّى أَذْهَبْتُ عَنْهُ الْخَوْفَ .
ثُمَّ صَحَيْتُهُ إِلَى مَعَارَتِي ، وَأَطْمَئِنَّهُ وَسَقَيْتُهُ ، وَأَثَرْتُ إِلَى كَوْمَةٍ مِنْ
الْقَتْلِ ، لِيَتَّخِذَهَا فِرَاشًا لَهُ ؛ فَذَهَبَ لِيَنَامَ .

٦ - (جُمْلَةٌ)

وَهَكَذَا انْقَضَى زَمَنُ الْمَرْلَةِ ، وَأَصْبَحَ لِي - مِنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ -

(١) يورجه . (٢) صوت . (٣) قليلة . (٤) تمد على ركبتيه .

رَفِيقُ أَمِينٍ، شُجَاعُ الْقَلْبِ، فِي مُقْتَبَلِ شَبَابِهِ : لَمْ تَكُنْ سِنُهُ
تَزِيدُ عَلَى خَمْسَةِ وَعِشْرِينَ عَامًا . وَكَانَ هَذَا الْخَادِمُ مِثَالِ النَّشَاطِ
وَالذَّكَاءِ وَالْوَدَاعَةِ .

وَلَمْ يَنْتَمِ نِصْفَ سَاعَةٍ حَتَّى اسْتَبَقَظَ، وَخَرَجَ مِنَ الْكَهْفِ
مُسْرِعًا، إِلَى أَنْ وَصَلَ إِلَى - وَكُنْتُ أُحْلِبُ عَنَرًا - فَانْطَرَحَ عَلَى
قَدَمِي، وَرَفَعَهَا فَوْقَ رَأْسِهِ، لِيُفَهِّمَنِي أَنَّهُ طَوَّعَ أَمْرِي وَرَهْنُ إِشَارَتِي .
فَهَشَشْتُ لَهُ وَأَقْبَلْتُ عَلَيْهِ حَتَّى رَكَنَ إِلَيَّ، وَسَرَّيَ عَنْ نَفْسِهِ^(١)،
وَاتَّقَضَى مَا كَانَ يُسَاوِرُهُ^(٢) مِنْ الْفَلَقِ .

ثُمَّ بَدَلْتُ جُهْدِي فِي تَعْلِيمِهِ لِنَفْسِي، لِيَسْهَلَ عَلَيْنَا أَنْ تَتَفَاهَمَ مَعًا .
وَقَدْ سَبَّيْتُهُ « جُمُعَةً » ؛ لِأَنِّي أَنْقَذْتُهُ مِنَ الْهَلَاكِ فِي يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ
الْجُمُعِ، وَهُوَ أَوَّلُ يَوْمٍ عَرَفْتُهُ فِيهِ . ثُمَّ أَشْرْتُ إِلَيْهِ أَنْ يُسَمِّيَنِي
« السَّيِّدَ »، وَعَلَّمْنَاهُ لَفْظَتِي : « نَعَمْ » وَ « لَا » . ثُمَّ قَدَّمْتُ لَهُ جِرَّةً،
وَمَلَأْتُ الْجِرَّةَ لَبَنًا، وَغَسَسْتُ فِيهَا قِطْمَةً مِنَ الْخُبْزِ وَأَكَلْتُ .
وَأَشْرْتُ إِلَيْهِ أَنْ يَأْكُلَ مِثْلِي، فَلَمْ يَرُدَّدْ فِي تَقْلِيدِي فِيمَا رَأَى مِنِّي .

(١) ذهب هم . (٢) يشغله .

وَقَدْ اسْتَسَاعَ هَذَا الطَّعَامُ^(١) ، وَبَدَأَ عَلَى وَجْهِهِ السُّرُورُ . ثُمَّ صَنَعَتْ لَهُ
مِثَابًا كَثِيرًا ، وَقَلَّسُوهُ مِنْ جِلْدِ أَرْزَبٍ . وَصَنَعَتْ لَهُ - فِي الْيَوْمِ
التَّالِي - كُوْحًا



بِالنَّزْبِ مِنْ كَهْفِي
لِيَنَامَ فِيهِ ؛ لِأَنِّي
كُنْتُ أَخْشَى أَنْ
تُعَاوِدَهُ^(٢) وَخَشِيتُهُ ،
فَيَفْتِكَ بِي - فِي
أَمْنَاءِ نَوْمِي -
وَيَأْكُلَنِي .

عَلَى أَنَّ الْأَيَّامَ
أَقْنَمْتَنِي - بِمَدِّ
ذَلِكَ - بِإِخْلَاصِهِ ؛

فَلَمْ أَرَنِى فِي حَاجَةٍ إِلَى الْحَذَرِ مِنْهُ . وَقَدْ وَفَّى لِي^(٣) وَفَاءَ الْوَلَدِ لِأَبِيهِ ،

(١) وَجَدَهُ لِلْفَيْدَا . (٢) تَرْجَعُ إِلَيْهِ . (٣) حَافِظٌ عَلَى .

وَكَانَ مُسْتَعِيدًا لِبَذْلِ رُوحِهِ فِدَاءً لِي . وَرَرْتُ بِنَا الْأَيَّامُ سَعِيدَةً وَادِعَةً^(١) .

وَكُنْتُ - فِي ذَاتِ يَوْمٍ - سَائِرًا مَعَ « جُمُعَةٍ » فِي أَحَدِ الْأَخْرَاجِ ،
فَأَمْلَقْتُ رَصَاصَةً عَلَى أَحَدِ الْجِدَاءِ ؛ فَصَرَغَتْ^(٢) . وَمَا رَأَيْتُ صَرَغَتُ

الْجِدَى - وَأَنَا عَلَى مَسَافَةٍ

بَعِيدَةٍ مِنْهُ - حَتَّى اشْتَدَّ

دُغْرُهُ ، وَأَتَتْهُ الرُّعَاشُ

مِمَّا رَأَى وَسَمِعَ . فَقَدْ

أَذْهَلَهُ صَوْتُ الرِّصَاصَةِ ،

وَطَلَّ يَبْحَثُ فِي ثِيَابِهِ ،

وَهُوَ يَخْشَى أَنْ تَكُونَ

قَدْ أَصَابَتْهُ مِنْ حَيْثُ لَا

يَشْعُرُ . فَلَمَّا أَيقَنَ أَنَّهُ لَمْ

يُصِبْهُ أَقْلُ صَرَزَ ، انْطَرَحَ عَلَى قَدَمِي ضَارِعًا^(٣) أَلَّا أَتْلَهُ .

فَعَلَّمَانَتْهُ - مَرَّةً أُخْرَى - وَلَا طَفَقَتْ ، وَأَقْرَبْتُ إِلَيْهِ أَنْ



(١) هادئة . (٢) قتلته . (٣) راجعاً .

يَذْهَبَ لِيُخْضِرَ الْجَدَى . ثُمَّ أَرَيْتُهُ بُنْدُقِيَّتِي ، وَصَوَّبْتُهَا إِلَى بَيْعَاءِ
جَانِمَةٍ^(١) عَلَى شَجَرَةٍ قَرِيبَةٍ ، وَأَخْبَرْتُهُ أَنِّي أُرِيدُ صَيْدَ تِلْكَ الْبَيْعَاءِ .
وَمَا أَطْلَقْتُ عَلَيْهَا الرِّصَاصَةَ حَتَّى أَشْتَدَّ دُعْرُهُ ، وَعَجِبَ مِمَّا قَعَلْتُ أَشَدَّ
الْمَجَبِّ ، وَتَمَلَّكَتُهُ الْحَيْرَةُ ؛ وَأَصْبَحَ يَرْتَعِدُ خَوْفًا كَلَّمَا رَأَى تِلْكَ الْبُنْدُقِيَّةَ .
وَكَانَ فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ يُكَلِّمُهَا مُسْتَهْطِفًا ، صَارِعًا إِلَيْهَا أَنْ تُبْقِيَ عَلَى حَيَاتِهِ ،
وَأَلَّا تُصْرَعَهُ كَمَا صَرَعَتْ غَيْرَهُ مِنْ قَبْلُ ! وَلَمَّا جَاءَ الْمَسَاءُ سَلَخْتُ الْجَدَى ،
وَشَوَّيْتُهُ ، وَأَعْلَمْتُ « جُمُعَةً » مِنْ لَحْمِهِ ؛ فَاسْتَنْرَأَهُ^(٢) . وَأَصْبَحَ
— مُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ — بِعَافٍ^(٣) اللَّحْمِ الْبَشَرِيِّ ، وَلَا يَسْتَسِيئُهُ طَعَامًا .

٧ — نَشَاطُ « جُمُعَةٍ »

وَفِي الْأَيَّامِ التَّالِيَةِ دَرَّبْتُ « جُمُعَةً » عَلَى الْحَرْثِ وَالْبَذْرِ ، وَوَضَعْتُ
الشَّعِيرَ فِي السَّلَالِ ، وَطَلَعْنِي وَعَجِنِي وَخَبَزُوهُ . وَلَمْ يَنْصُرْ عَلَيَّ زَمَنٌ يَسِيرٌ
حَتَّى أَكْسَبَتْهُ الْمَرَانَةُ قُدْرَةً نَادِرَةً عَلَى صُنْعِ كُلِّ شَيْءٍ دَرَّبْتُهُ عَلَيْهِ .
وَأَصْبَحَ لِي خَيْرٌ مِمَّوَانٍ ، بِفَضْلِ مَا وَهَبَهُ اللَّهُ مِنْ الذِّكَاةِ وَالنَّشَاطِ

(١) قَاعِدَةٌ . (٢) اسْتَنْرَأَهُ . (٣) يَكْفُوهُ .

وَالْإِخْلَاصِ . وَشَعَرْتُ بِالسَّعَادَةِ تَعَمُّرِي ^(١) ، مُنْذُ وَجَدْتُ ذَلِكَ الْيَمِينَ
الَّذِي . وَقَدْ أُمْنِجَ يُخْلِصُ لِي بِمِقْدَارِ مَا أُخْلِصُ لَهُ ؛ وَتَوَقَّعْتُ
أَوَامِرَ الْمَحَبَّةِ يَتَنَا ، وَعَرَفَ أَسَاءَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي نَحْتَاجُ إِلَيْهَا ، وَحَدَقَ
تَخْطِيطَ هَذِهِ الْجَزِيرَةِ وَمَسَالِكِهَا ؛ فَأَرَاهِنِي مِنَ الْغَنَاءِ ، وَوَقَّرَ لِي
أَسْبَابَ الرِّاحَةِ ، وَكَانَ لِي نِعَمٌ الْآنَ .

٨ - وَطَنُ « جُمُعَة »

وَفِي ذَاتِ يَوْمٍ جَرْنَا الْحَدِيثَ إِلَى الْكَلَامِ عَنِ الْوَطَنِ ؛ فَسَأَلْتُهُ
عَنْ طَرِيقِ الْوُصُولِ إِلَى وَطَنِهِ ، وَهَلْ يَأْمَنُ رَاكِبُ الْبَحْرِ عَلَى نَفْسِهِ
فِي أَمْتَاءِ هَذِهِ الطَّرِيقِ ؟ فَأَتَيْتُ أَنَّ الْوُصُولَ إِلَى وَطَنِهِ أَمْرٌ مَيَسُورٌ .
وَوَظَّلَ يُحَدِّثُنِي عَنْ وَطَنِهِ أَحَادِيثَ الْمُنْجَبِ الْمُفْتُونِ بِهِ . وَقَدْ أَخْبَرَنِي
أَنَّ فِي الْجِهَةِ الْغَرْبِيَّةِ مِنْ بِلَادِهِمْ قَوْمًا يَبْضُ الْوُجُوهَ ؛ فَأَدْرَكَتُ أَنَّهُ
يَعْنِي بِذَلِكَ قَوْمًا مِنَ الْأَسْبَاطِيِّينَ ، وَأَنَّ طَرِيقَ الذَّهَابِ إِلَيْهِمْ مَيَسُورٌ
مَأْمُونٌ . فَأَتَفَتَحَ أَمَامِي بَابُ الْأَمَلِ عَلَى مِصْرَاعَيْهِ ، وَتَبَيَّنْتُ أَنَّ خَلَاصِي
مِنْ هَذِهِ الْجَزِيرَةِ قَرِيبٌ . وَعَقَّدْتُ الزَّمْنَ عَلَى إِعْدَادِ التَّمَدَّاتِ لِلْسَّفَرِ

(١) تَعَمُّرُ نَفْسٍ .

إلى هؤلاء ألقوم ، حيث أجد الوسائل مهيأة للرجوع إلى وطني .



مِمَّ حَدَّثَنِي أَنَّ زَوْزَقًا كَبِيرًا
قَدْ أَتَقَلَّبَ بِرَأْيِهِ - مُنْذُ
أَعْوامٍ - وَكَانُوا سَبْعَةَ عَشَرَ
رَجُلًا مِنَ الْبَيْضِ أَمْثَالِي ، وَقَدْ
نَجَّوْا مِنَ الْفَرَقِ ، وَأَقَامُوا
- وَمَا زَالُوا يُقِيمُونَ - بَيْنَ
عَشِيرَتِهِ وَقَوْمِهِ .

فَسَأَلْتُهُ : « وَكَيْفَ سَلِمُوا
مِنْ عَشِيرَتِكَ وَقَوْمِكَ ؟
أَلَمْ يَأْكُلُوهُمْ ؟ »
فَقَالَ لِي مُتَثَبِّتًا :

« بَلْ أَصْبَحُوا إِخْوَةً لَنَا ؛ فَإِنَّ بَنِي وَطَنِي لَا يَأْكُلُونَ إِلَّا أَسْرَاعَهُمْ
فِي الْحَرْبِ . أَمَّا الْأَصْدِقَاءُ الْمُسَالِمُونَ فَلَا يَنَالُونَهُمْ بِسُوءٍ . »

٩ - ذِكْرِيَاتُ الْوَطَنِ

وَمَضَى عَلَى هَذَا الْحَدِيثِ زَمَنٌ طَوِيلٌ . ثُمَّ أَرْتَقَيْنَا^(١) - ذَاتَ
يَوْمٍ - قِمَّةَ جَبَلٍ شَاهِقٍ^(٢) ، وَكَانَ الْجَوُّ صَخَوًا ؛ فَلَاَحَتْ^(٣) الْفَارَةُ
الْبَعِيدَةَ . وَمَا أَنَّم « جُمُعَةُ » نَظَرَهُ مُتَبَتِّتًا مِنْ رُؤْيَاةٍ وَطَنِهِ حَتَّى غَلَبَهُ
السُّرُورُ عَلَى أَنْزِهِ ؛ فَظَلَّ يَقْفِزُ مِنَ الْفَرَجِ ، وَيَصْبِحُ بِأَعْلَى صَوْتِهِ :
« وَافْرَحْتَاهُ ! وَاطْرَبَاهُ ! هَانَذَا أَرَى بِلَادِي ! هَانَذَا أَرَى وَطَنِي ! »
وَأُمْتَلَأَ وَجْهُهُ بِشَرٍّ وَسُرُورًا ، وَارْتَسَمَتْ عَلَى أَسَارِيرِهِ^(٤) دَلَائِلُ
الْحَيْنِ وَالشَّوْقِ إِلَى وَطَنِهِ ، فَسَأَلَتْهُ :
« أَتُحِبُّ أَنْ نَعُودَ إِلَى بِلَادِكَ ؟ »
فَأَجَابَنِي ، وَهُوَ يَتَحَرَّقُ شَوْقًا :
« لَيْتَ هَذِهِ الْأُمْنِيَّةُ تَتَحَقَّقُ ، يَا سَيِّدِي ! »
فَقُلْتُ لَهُ :

« وَمَاذَا تَصْنَعُ فِي بِلَادِكَ ؟ أَتُحِبُّ أَنْ نَعُودَ إِلَى وَحْشِيَّتِكَ ، وَتَرْتَدَّ

(١) صعدنا . (٢) عال . (٣) ظهرت . (٤) خطوط جيئة .

إِلَى طَبِيبَتِكَ الْأُولَى ، فَتُصْنَبِحُ غَوْلًا تَأْكُلُ اللَّحْمَ الْبَشَرِيَّ ؟ »
فَقَالَ لِي ، فِي غَيْرِ تَرَدُّدٍ :

« كَلَّا ، كَلَّا . . . فَإِنَّ « جُمُعَةً » لَنْ يَمُودَ غَوْلًا كَمَا كَانَ ! وَسَوْفَ
يُقَصُّ عَلَى قَوْمِهِ كَيْفَ أَصْبَحَ يَسْتَتَرِي الْخُبْزَ وَاللَّبَنَ وَلَحْمَ الْأَغْنَامِ ،
وَمَا إِلَى ذَلِكَ مِنْ لَتَائِدِ الطَّعَامِ . أَمَّا لَحْمُ الْإِنْسَانِ فَقَدْ أَصْبَحَ « جُمُعَةً »
يَمَافُهُ وَلَا يُطِيقُ أَنْ يُفَكَّرَ فِي اتِّخَاذِهِ طَعَامًا لَهُ . »
فَقُلْتُ لَهُ : « لَوْ عَرَفُوا مِنْكَ ذَلِكَ لَا كُلُّوكَ ! »

فَقَالَ لِي : « كَلَّا ، لَا يَأْكُلُونِي ، بَلْ يَتَمَلَّؤُونَ مِنِّي كَيْفَ يُنْظَمُونَ
حَيَاتَهُمْ ، وَكَيْفَ يَسْتَسْقُونَ أَطِيبَ الْأَطْعَمَةِ . »
فَسَأَلْتُهُ : « أَتُحِبُّ أَنْ تَمُودَ إِلَى بِلَادِكَ الْآنَ ؟ »
فَقَالَ لِي مُنْبَسِمًا :

« لَيْسَ فِي قُدْرَتِي أَنْ أَقْطَعَ هَذِهِ الْمَسَافَةَ الطَّوِيلَةَ سِيَّاحَةً . »
فَوَعَدْتُهُ بِإِعْدَادِ زَوْرَقٍ يُوصِلُهُ إِلَى وَطَنِهِ ؛ فَقَالَ لِي : « حَبِّدَا ذَلِكَ
لَوْ تَمَّ ، عَلَى أَنْ أَكُونَ رَفِيقَكَ فِي هَذِهِ الرُّحْلَةِ . وَسَتَرَى كَيْفَ يَنْمُرُكَ
أَهْلُ وَطَنِي بِالْحُبِّ ، وَلَنْ يُفَكِّرَ أَحَدٌ فِي أَنْ يَأْكُلَكَ ، وَلَا سِيَّما

إِذَا أَخْبَرْتُهُمْ بِأَنَّكَ أَتَقَذَّتْ حَيَاتِي مِنَ الْهَلَاكِ .
 وَمَا زَالَ يُحِبُّ إِلَى الدَّهَابِ مَعَهُ إِلَى وَطَنِهِ ، وَيَقْصُ عَلَى كَيْفِ
 أَكْرَمُوا جَمَاعَةَ الْبَيْضِ الَّذِينَ صَلُّوا إِلَيْهِمْ مُنْذُ زَمَنٍ طَوِيلٍ ، وَكَيْفِ
 أَنْسَوُا بِهِمْ ، وَأَرْتَاحُوا إِلَى عِشْرَتِهِمْ ؛ حَتَّى أَجْمَعْتُ أُخْرَى^(١) وَتَأَهَّبْتُ
 لِهَذِهِ الرِّحْلَةِ ؛ لَعَلِّي أَسْكُنُ مِنَ الْعَوْدَةِ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى وَطَنِي .

١٠ - المَرْكَبُ الشَّرَاعِيُّ

وَأَشْتَدَّتْ رَغْبَتِي فِي تَحْقِيقِ هَذَا الْخَلْمِ الْجَمِيلِ ، فَذَهَبْتُ مَعَ
 « جُمُعَةٍ » إِلَى الْمَسْكَانِ الَّذِي وَصَّيْتُ فِيهِ زَوْرَقِي ، ثُمَّ رَكِبْنَاهُ مَعًا ؛
 فَرَأَيْتُ « جُمُعَةً » أَمَرَ مِنِّي وَأَقْدَرَ عَلَى مُتَابَعَةِ السَّيْرِ وَمُضَاعَفَةِ السَّرْعَةِ .
 فَقُلْتُ لَهُ : « أَيْ اسْتَطَاعَتِكَ الْآنَ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى وَطَنِكَ ؟ »
 فَقَالَ : « لَنْ يَحْتَمِلَ هَذَا الزَّوْرَقُ الصَّغِيرُ نِزْلَ الرِّحْلَةِ الطَّوِيلَةِ . »
 فَقُلْتُ لَهُ : « عَلَيْنَا أَنْ نَمِدَّ زَوْرَقًا أَكْبَرَ مِنْهُ لِنَرْكَبَهُ إِلَى وَطَنِكَ . »
 فَأَطْرَقَ بِرَأْسِهِ إِلَى الْأَرْضِ ، وَقَالَ لِي مُتَأَلِّمًا مَحْزُونًا :

(١) عزيت .

« مَا الَّذِي أَغْضَبَ سَيِّدِي عَلَيَّ ؟ وَمَا بَالُ سَيِّدِي يُحَاوِلُ أَنْ يُفْصِيَ ^(١) »

عَنْهُ خَادِمُهُ جُمُعَةً ؟ »

فَقُلْتُ لَهُ : « أَلَا تَتَمَنَّى أَنْ تَعُودَ إِلَى وَطَنِكَ ؟ »

فَقَالَ : « نَعَمْ ، نَعَمْ ، أَتَمَنَّى ذَلِكَ مِنْ صَمِيمِ قَلْبِي ، عَلَى أَنْ أَكُونَ رَفِيقَكَ فِي الْمَوَدَّةِ إِلَى بِلَادِي . أَمَّا أَنْ أَتْرُكَ صُحْبَتَكَ وَأَعُودَ وَخَدِي ، فَلَا سَبِيلَ إِلَى ذَلِكَ . فَلَيْسَ فِي قُدْرَتِي أَنْ أَحْتَمِلَ فِرَاقَكَ بَعْدَ أَنْ أُمْتَلَأَ قَلْبِي بِحُبِّكَ ، أَيُّهَا السَّيِّدُ الْكَرِيمُ ، الَّذِي تَهَمَّرَنِي بِعَطْفِهِ ، وَطَوَّقَ عُنُقِي بِصَنَائِعِهِ ^(٢) . » فَتَظَاهَرْتُ بِالْإِضْرَارِ ^(٣) لِأَخْتَبِرَ مَدَى حُبِّهِ إِلَيَّ .

فَلَمَّا رَأَى جَادًّا فِي رَفْضِي ، غَابَ عَنِّي قَلِيلًا ، ثُمَّ عَادَ إِلَيَّ وَفِي يَدِهِ قَدُومٌ ، وَقَالَ لِي ، وَقَدْ تَمَلَّكَهُ الْيَأْسُ وَالْحُزْنُ :

« بِرَبِّكَ أَقْتُلْنِي بِهَذِهِ الْقَدُومِ ، وَأَرْجِنِي مِنَ الْحَيَاةِ ، مَا دُمْتَ مُصِرًّا

عَلَى إِسْأَالِ « جُمُعَةٍ » إِلَيَّ قَوْمِيهِ ! »

فَلَمْ أَتَرَدَّدْ فِي إِظْهَارِ مُوَافَقَتِي عَلَى السَّفَرِ مَعَهُ ، بَعْدَ أَنْ بَلَغْتُ إِخْلَاصَهُ ^(٤) ، وَعَرَفْتُ مَدَى حُبِّهِ إِلَيَّ . وَوَعَدْتُهُ بِتَحْقِيقِ أَمْنِيَّتِهِ فِي

(١) يبعد . (٢) أعماله الجميلة . (٣) العزم واللباث . (٤) عرقته .

مُرافقته إلى وطنه . ولم نُضِيعْ وقتنا عبثاً ، بعد أن عَزَمْنَا على القيام
 بهذه الرحلة الطويلة ؛ فذهَبْنَا إلى شجرة عظيمة فقطَعْنَاهَا . وما زِلْنَا
 دَابِّتَيْنِ^(١) في العمل حتى صَنَعْنَا زورقاً كبيراً في خلال شهرٍ كاملٍ .
 وبعد خمسة عشر يوماً ، أَسْتَطَعْنَا أَنْ نُنْزِلَ الزورقَ في البحر . وقد
 تَكَبَّدْنَا^(٢) في سبيل ذلك عناءً لا يُوصَفُ . ولم يمُرْ عَلَيْنَا شهرانِ بعد
 هذا ، حتى أَتَمَمْنَا صُنْعَ الشراع والسارية ، كما أُنْجِزْنَا صُنْعَ السُّكَّانِ^(٣)
 وقد بَدَلْتُ الجُهْدَ في تَدْرِيبِ « جُمُعَةٍ » على تَسْيِيرِ هذا المَرْكَبِ
 الشراعي حتى حَذَقَهُ وَأَتَقَنَهُ . ولم يكنْ لَهُ بِمِثْلِ هذا المَرْكَبِ الشراعيِّ
 عهدٌ ، ولم يَرَ لَهُ شَيْهاً طَوَّلَ عُمرِهِ ؛ فَقَدْ كَانَ قَوْمُهُ لَا يَعْرِفُونَ إِلَّا
 الْجَذْفَ وَحَدَهُ ؛ أَمَّا أَسْتِخْدَامُ الشراع والسُّكَّانِ ، فَذَلِكَ مَا لَمْ يَأْلَفُوهُ ،
 ولم يَسْمَعُوا بِهِ . وقد أَكْسَبَتْهُ المَرَانَةُ قُدْرَةً عَجِيبَةً على تَسْيِيرِ مَرْكَبِنَا
 الشراعيِّ ، وأَصْبَحَ - بعدَ قَلِيلٍ مِنَ الزَّمنِ - رُبَّاناً^(٤) ماهراً .
 وهَكَذَا تَمَّ لَنَا إِعْدَادُ المَدَّةِ لِلسَّفَرِ إِلَى وَطَنِ « جُمُعَةٍ » ، ولم
 يُعَوِّزْنَا^(٥) شَيْءٌ مِنَ المَعْدَّاتِ .

(١) مواظبتين . (٢) قاسينا . (٣) الدقة . (٤) قائد سفينة . (٥) لم ينقصنا .

١١ - حَرْبُ الْأَعْدَاءِ

وَمَضَتْ عَلَى ثَلَاثِ سَنَوَاتٍ بَعْدَ ذَلِكَ . وَقَدْ أَصْبَحَتِ الْجَزِيرَةُ
- جِينْدِي - جَنَّةَ نَضِيرَةٍ^(١) ، بَعْدَ أَنْ كَانَتْ تَنْفَى مُوحِشًا . فَقَدْ آتَسَى
« جُمُعَةُ » بَعْدَ وَحْشَةٍ ، وَتَلَبَّ بِإِخْلَاصِهِ وَجْهَهُ عَلَى كُلِّ عَقَبَةٍ اعْتَرَصَتْهَا
فِي حَيَاتِنَا .

وَجَاءَ الْعَامُ السَّادِسُ وَالْمَشْرُوعُ ، وَأَنَا أَتَرَقَّبُ الْخَلَاصَ مِنْ هَذِهِ
الْجَزِيرَةِ . فَلَمَّا أَقْبَلَ الشِّتَاءُ ، وَصَمْنَا الزُّوْرَقَ فِي مَسْكَانٍ أَمِينٍ ، حَتَّى
أَتَقَفَى « نُوفَمِبَرُ » وَ « دِيسَمِبَرُ » . ثُمَّ أَخَذْنَا نَهْشِي الْأَشْبَابَ ،
وَنَسْتَكْمِلُ مُمَدَّاتِ السَّفَرِ إِلَى وَطَنِ « جُمُعَةُ » .

وَلَمَّا لَجَدَانِ - فِي صَبَاحِ يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ ، وَقَدْ خَرَجَ « جُمُعَةُ »
لِصَيْدِ السَّلَاحِ كَمَا دَتَهُ - إِذْ عَادَ إِلَيَّ مُسْرِعًا ، وَهُوَ يَرْتَجِفُ مِنْ شِدَّةِ
الدُّغْرِ ، وَيَصِيحُ خَائِفًا : « يَا لِهَوْلٍ ، يَا سَيِّدِي ! »
فَسَأَلْتُهُ : « أَيُّ هَوْلٍ تَعْنِي ؟ »

فَقَالَ : « ثَلَاثَةُ زَوَارِقٍ تَدْنُو إِلَيْنَا ، قَادِمَةٌ عَلَيْنَا . »

(١) جَمَلَةُ عَفْرَاءَ .

فَطَلَّتْ أَطْمِئِنَّهُ وَأَسْرَى عَنْ نَفْسِهِ ، وَهُوَ لَا يَكْادُ يُصْنِي لِمَا أَقُولُ ؛
فَقَدْ كَانَ مُوقِنًا أَنَّ أَعْدَاءَهُ لَمْ يَمُودُوا إِلَى الْجَزِيرَةِ إِلَّا لِيَبْحَثُوا عَنْهُ ، وَيَمَزُقُوا

جِسْمَهُ ، وَيَشْوُوهُ عَلَى

النَّارِ !



فَقُلْتُ لَهُ : « نَشَجَعُ

يَا « جُمُعَةُ » : أَفَلَنْ

يُفِيدُكَ الْجَزَعُ شَيْئًا ،

وَلَنْ يُبْقِيَ الْأَعْدَاءَ عَلَى

أَحَدٍ مِنَّا إِذَا ظَفَرُوا

بِهِ . وَلَيْسَ لَنَا إِلَّا

أَنْ نُؤْطِنَ نَفْسَيْنَا^(١) عَلَى قِتَالِهِمْ . وَسَأَبْذُلُ نَفْسِي مِنْ أَجْلِكَ ، فَلَا تُخَالِفْ لِي

أَمْرًا . وَسَتَرَى كَيْفَ نَحْصُدُهُمْ^(٢) بِرِصَاصِنَا حَصْدًا . »

وَمَا زِلْتُ بِهِ حَتَّى أَعَدْتُ إِلَيْهِ شَجَاعَتَهُ ؛ فَبَقِيَ عَزْمُهُ عَلَى أَنْ يَسْتَبْسِلَ^(٣)

فِي قِتَالِهِمْ ، حَتَّى نَنْتَصِرَ عَلَيْهِمْ أَوْ نَمُوتَ كَرِيَمَيْنِ .

(١) نفوسهما . (٢) يهلكهم . (٣) يعرض نفسه للموت

وَنَاهَبْنَا لِمَحَارِبِهِمْ، فَارْتَقَيْتُ قِمَّةَ الْجَبَلِ؛ فَرَأَيْتُ - مِنْ خِلَالِ
مِنْظَارِي - وَاحِدًا وَعِشْرِينَ رَجُلًا جَالِسِينَ حَوْلَ النَّارِ. فَنَزَلْتُ إِلَى
سَفْحِ الْجَبَلِ^(١)، وَأَرْسَلْتُ «جُمُعَةً» لِيَتَعَرَّفَ مَا يَصْنَعُونَهُ؛ فَمَادَ
إِلَيَّ - بَعْدَ لَيْلٍ - وَأَخْبَرَنِي أَنَّهُمْ يَشُورُونَ أَحَدَ الْأُمَرَى عَلَى النَّارِ



لِيَأْكُلُوا لَحْمَهُ. فَذَهَبْتُ إِلَى الْغَابَةِ وَمَعِيَ «جُمُعَةٌ»، وَاخْتَفَيْنَا بَيْنَ
أَشْجَارِهَا الْكثِيفَةِ، حَتَّى أَصْبَحْنَا عَلَى مَسَافَةٍ قَرِيبَةٍ مِنَ الْأَعْدَاءِ؛

فَرَأَيْنَا رَجُلًا أَيْبُسَ الْوَجْهِ، مُلْتَجِيًا، مَشْدُودَ الْوَتَاقِ، مَطْرُوحًا عَلَى أَرْمَلٍ
فَصَبَرْتُ عَلَيْهِمْ، حَتَّى إِذَا شَرَعُوا فِي حَلٍّ وَثَاقِهِ، أَمَرْتُ « جُمُعَةً »
أَنْ يُطْلِقَ الرِّصَاصَ مَعِيَ فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ . وَكَانَتْ مُفَاجَأَةً عَجِيبَةً ؛
فَقَدْ قَتَلَ « جُمُعَةٌ » -- وَخَذَهُ -- اثْنَيْنِ مِنْهُمْ وَجَرَحَ ثَلَاثَةً ،
وَقَتَلَتْ رَجُلًا وَاحِدًا وَجَرَحَتْ اثْنَيْنِ



وَمَا سَمِعَ الْأَعْدَاءُ
دَوَى الرِّصَاصِ، وَرَأَوْا
مَا حَلَّ بِأَصْحَابِهِمْ مِنْ
الْهَلَاكِ وَالْأَذَى، حَتَّى
تَمَلَّكَهُمْ الْخَوْفُ،
وَأَسْتَخَوْذَ عَلَيْهِمْ

الذُّعْرُ؛ فَلَاذُوا بِالْفِرَارِ^(١)، وَهُمْ لَا يَكَادُونَ يُصَدِّقُونَ بِالنَّجَاةِ . وَرَكِبُوا
زَوَاجِينَ لِيَهْرُبُوا إِلَى بِلَادِهِمْ مِنْ هَذِهِ الصَّوَاعِقِ الَّتِي لَمْ يَرَوْا لَهَا،
فِي حَيَاتِهِمْ، مِثِيلًا . فَاقْتَرَبْتُ مِنَ الرَّجُلِ الْأَيْبُسِ وَحَيْثُهُ؛ فَوَجَدْتُهُ

(١) جَاءُوا إِلَى الْهَرَبِ .

أَقْرَبَ إِلَى الْمَوْتِ مِنْهُ إِلَى الْحَيَاةِ . فَكَكْتُ وَثَاقَهُ ، وَسَقَيْتُهُ وَأَطْعَمْتُهُ ،
حَتَّى عَادَ إِلَيْهِ رُشْدُهُ ، وَأَفَاقَ مِنْ إِغْمَاءَتِهِ ؛ فَشَكَرَ لِي صَنِيعِي أَحْسَنَ
الشُّكْرِ . وَقَدْ عَلِمْتُ أَنَّهُ إِسْبَانِي الْأَصْلَ ، وَأَنَّ سُوءَ حَظِّهِ أَوْقَعَهُ
أَسِيرًا فِي تِلْكَ الْبِلَادِ .

١٢ - أَبُو « جُمُعَة »

وَرَأَى « جُمُعَة » زَوْزَقًا تَرَكَهُ الْأَعْدَاءُ ؛ فَافْتَرَحَ عَلَى أَنْ تَرْكِبَهُ
لِنُطَارِدِهِمْ . وَتَلَأَ قُلُوبَهُمْ رُغْبًا وَهَلَمًا . فَأَعْجَبَنِي افْتِرَاحُهُ ، وَمَا وَصَلْنَا إِلَى
الزَّوْزَقِ ، حَتَّى رَأَيْنَا فِيهِ أَسِيرًا ثَالِثًا . فَكَكْتُ وَثَاقَهُ ، وَحَاوَلْتُ أَنْ
أُنْهَضَهُ عَلَى قَدَمَيْهِ ؛ فَوَجَدْتُهُ لَا يَتِمَّاسَكَ ، مِنْ شِدَّةِ الضَّعْفِ وَالْخَوْفِ .



وَلَمْ يَرَ « جُمُعَة » هَذَا
الْأَسِيرَ حَتَّى ارْتَبَى عَلَيْهِ
يَقْبَلُهُ وَإِمَانَهُ ، وَقَدْ أَذْهَلَهُ
الْفَرَحُ حَتَّى كَادَ يُسَلِّمُهُ إِلَى
الْجُنُونِ . فَظَلَّ يَبْكِي
وَيَضْحَكُ وَيَقْفِزُ وَيَرْفُصُ

وَيَفْرُكُ يَدَيْهِ، وَيَمَضُ أَمَامَهُ، وَيَلْطِمُ وَجْهَهُ، وَيُنْفِى، وَأَنَا أَحَاوِلُ أَنْ



أَسْتَوْصِحُهُ سِرَّ هَذَا
النَّبَالِ^(١)، وَهُوَ لَا
يُصْنِى إِلَيَّ. ثُمَّ هَذَا
قَلِيلًا، وَالتَفَتَ إِلَى
قَائِلًا: «إِعْلَمْ أَنَّ هَذَا
الْأَسِيرَ هُوَ أَبِي. وَقَدْ
أَتَقَدَّهُ اللَّهُ عَلَى يَدَيْكَ.

فَكَيْفَ لَا يَتَمَلَّكُنِي الْفَرَسُ وَالطَّرَبُ ! »

فَتَرَكْنَاهُ فِي فَرَسِهِ، وَأَعْجَبْتُ بِهَذَا الْعَبِّ الْبَنَوِيِّ. وَقَدْ أَقْبَلَ
« جُمُعَةً » عَلَى أَبِيهِ يُدْفِنُهُ وَيَتَمَهَّدُهُ - فِي حُبِّ الْوَلَدِ الشَّفِيقِ الْبَارِّ -
وَيَفْرُكُ لَهُ سَاقَيْهِ اللَّتَيْنِ أَضَرَّ بِهِمَا الْوُثَاكُ، وَيَسْقِيهِ تَارَةً، وَيُطِئُهُ
تَارَةً أُخْرَى، حَتَّى أَعَادَ إِلَيْهِ قُوَاهُ.

فَأَمَرْتُ « جُمُعَةً » أَنْ يُنْفِى^(٢) بِالرَّجُلِ الْإِسْبَانِيِّ - كَمَا عُنِيَ بِأَبِيهِ - فَلَمْ

(١) المُنْتَن . (٢) يَهْم .



يَتَرَدَّدُ فِي إطَاعَةِ أَمْرِي .

ثُمَّ حَمَلْنَا الْإِسْبَاقِيَّ
وَأَبَا « جُمُعَةَ » عَلَى لَوْحٍ
مِنَ النَّخْلِ ، لِمَجْزِهِمَا
عَنِ السَّيْرِ ، حَتَّى وَصَلْنَاهُمَا
فِي خَيْمَةٍ أَقَمْنَاهَا

بِالْقُرْبِ مِنَ الْحِصْنِ ، وَأَعَدَدْنَا لِكُلِّ مِنبْهًا فِرَاشًا مِنَ الْقَشِّ . وَكَانَ



« جُمُعَةُ » خَيْرَ تَرْجُمَانٍ
يَنْقُلُ لِي مَا يَقُولُهُ أَبُوهُ
وَالْإِسْبَاقِيُّ الَّذِي أَتَقَنَّ
لُقَّةَ أَعْدَائِهِ ، لِيُطَوِّلَ
عِشْرَتَهُ وَإِقَامَتَهُ بَيْنَ
ظَهْرَانِيهِمْ ^(١) .

ثُمَّ أَمَرْتُ « جُمُعَةَ » أَنْ يَدْفِنَ الْقَتْلَى ، حَتَّى لَا تَفْسُدَ جُثَثُهُمْ ،
فَتُحَدِّثَ رَائِحَتُهَا الْأَرْضَ الْخَبِيثَةَ ؛ فَقَامَ بِهَذَا الْعَمَلِ خَيْرَ قِيَامٍ .

١٣ - بَعْدَ فِرَارِ الْأَعْدَاءِ

وَقَضَيْنَا زَمَنًا طَوِيلًا، وَنَحْنُ تَتَمَاوُنُ عَلَى زَرْعِ الْأَرْضِ، وَتَوْفِيرِ أَسْبَابِ
الرَّاحَةِ وَالرَّخَاءِ، وَيَأْتِنِسُ بَمَضْنَا بَعْضُ . وَسُرْعَانِ مَا تَمَّتِ الْأَلْفَةُ بَيْنَنَا
جَمِيعًا، وَأَصْبَحْنَا أَصْفِيَاءَ مُتَحَابِّينَ .

وَقَدْ سَأَلْتُ أَبَا « جُنْمَةَ »، ذَاتَ يَوْمٍ : « أَتُرَانَا^(١) » فِي خَطَرٍ مِنْ

غَارِقِ أَعْدَائِنَا، مَرَّةً

أُخْرَى ؟ « فَقَالَ لِي ،

فِي لَهْجَةِ الْحَازِمِ

الْمُسْتَيْقِنِ^(٢) : « كَلَّا ،

لَا سَبِيلَ إِلَى عَوْدَتِهِمْ

بَعْدَ هَذِهِ التَّكْبَةِ .

وَمَا أَحْسَبُهُمْ قَدْ نَجَوْا مِنْ

الْمَاصِفَةِ الَّتِي هَبَّتْ عَلَيْهِمْ ، فِي أَثْنَاءِ فِرَارِهِمْ . وَلَوْ أَنَّهُمْ نَجَوْا مِنْهَا ،

لَمَا وَجَدُوا مِنَ الشَّجَاعَةِ مَا يَخْفِزُهُمْ^(٣) » إِلَى مُلَاوَدَةِ الْكَرَّةِ ؛



(١) أُنْصَبْنَا . (٢) الْمُسْتَيْقِنُ . (٣) يَدْلُهُمْ .

فَقَدْ أَلَارَ دَوَى الرِّصَاصِ عُقُولَهُمْ . وَسَيُصْصُونَ عَلَى أَهْلِهِمْ وَأَصْحَابِهِمْ
مَا رَأَوْهُ مِنَ الصَّوَاعِقِ وَالرُّعُودِ الَّتِي أَفْنَتْ جَمَاعَةً مِنْ رِفَائِهِمْ . وَلَقَدْ
سَمِعْتُ بَعْضَهُمْ يَتَحَدَّثُ - فِي أَثْنَاءِ فِرَارِهِ - وَهُوَ مَذْهُوشٌ مِمَّا رَأَى ،
وَقَدْ مَلَأَتْهُ الْحَزِينَةُ وَالْعَجَبُ ؛ فَلَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَهْتَدِيَ إِلَى تَحْلِيلِ مُفَسَّرِ
بِهِ قُدْرَةِ أَعْدَائِهِ عَلَى قَذْفِهِمُ بِالصَّوَاعِقِ ، وَتَسْخِيرِ الرُّعُودِ وَالْقَلْبَاقِ^(١)
لِلْفَتَاكِ بَيْنَ يُرِيدُونَ ، عَلَى مَسَافَةٍ بَعِيدَةٍ ، دُونَ عَنَاءِ . »

وَقَدْ صَدَّقَ الشَّيْخُ فِي تَكْهِينِهِ وَحَدْسِهِ^(٢) ؛ فَقَدْ عَلِمْتُ - فِيمَا بَعْدُ -
أَنَّ أَعْدَاءَنَا قَدْ أَذَاعُوا عَلَى بَنِي وَطَنِهِمْ - بَعْدَ أَنْ نَجَوْا مِنَ الْفَرَقِ -
أَنْبَاءَ الصَّوَاعِقِ الَّتِي أَمْطَرْنَاهَا عَلَيْهِمْ ؛ فَمَلَأُوا قُلُوبَهُمْ رُغْبًا ، وَأَيُّقُنُوا
أَنَّ هَذِهِ الْجَزِيرَةَ مَمْلُوءَةٌ جَنًّا وَعَفَارِيتَ ، فَلَمْ يَجْرَأُوا عَلَى الدُّنُورِ مِنْهَا
بَعْدَ ذَلِكَ الْيَوْمِ . عَلَى أَنَّي تَأَهَّبْتُ لِنِصَالِهِمْ^(٣) ، وَتَرَقَّبْتُ عَوْدَتَهُمْ زَمَنًا
طَوِيلًا ، حَتَّى أَقْتَنَنْتُ بِأَنَّهُمْ يَنْسُوا مِنَ الْعَوْدَةِ . فَأَعْلَمَانَّتْ نَفْسِي ،
وَأَنْصَرَفْتُ إِلَى التَّفَكُّيرِ فِي الْعَوْدَةِ إِلَى وَطَنِي . وَمَرَّتْ بِنَا سِنُونَ عِدَّةٌ ،
وَنَحْنُ أَمِينُونَ وَادِعُونَ فِي تِلْكَ الْجَزِيرَةِ الْمَازِيَةِ^(٤) . وَقَدْ سَهَّلَ عَلَيْنَا أَنْ

(١) استخدامهما وفهرهما . (٢) ظنه وتقديره . (٣) محاربتهم . (٤) البعيدة .

نُنَجِّزُ^(١) - مُتَعَاوِينَ - كُلَّ مَا نَحْتَاجُ إِلَيْهِ .

وَقَدْ عَلِمْتُ مِنَ الْإِسْبَانِيِّ أَنَّ عَدَدَ أَسْدِقَائِهِ - مِنَ الْإِسْبَانِيِّينَ الَّذِينَ نَجَّوْا مِنَ الْفَرَقِ - يَبْلُغُ سِتَّةَ عَشَرَ ، وَلَدَيْهِمْ كَثِيرٌ مِنَ الْبُنْدُوقِيَّاتِ وَالْمُسَدَّسَاتِ ، وَلَيْسَ يُعَوِّزُهُمْ^(٢) إِلَّا الرِّصَاصُ وَالْبَارُودُ . وَقَدْ حَاولُوا الْعَوْدَةَ إِلَى بِلَادِهِمْ ؛ فَأَعْوَزَتْهُمْ الْمَمَدَّاتُ ، فَأَقَامُوا فِي تِلْكَ الْبِلَادِ مُرْعَيْنَ^(٣) . فَسَأَلْتُهُ : « أَتَرَاهُمْ يُبَلِّغُونَ^(٤) اقْتِرَاحِي ، إِذَا هَيَّأْتُ لَهُمْ أَسْبَابَ السَّقَرِ ؟ »

فَقَالَ لِي : « لَيْسَ أَشْغَى إِلَى نُفُوسِهِمْ مِنْ تَحْقِيقِ هَذِهِ الْأَمْنِيَّةِ . » وَاقْتِرَحَ عَلَيَّ أَنْ يَذْهَبَ مَعِيَ أَبِي « جُمُعَةً » لِمُقَابَلَتِهِمْ ؛ فَأَذِنْتُ لَهُ فِي ذَلِكَ ، بَعْدَ أَنْ أَفْسَمَ لِي : إِنَّهُ سَيَكُونُ - هُوَ وَرِفَاقُهُ - رَهْنًا لِإِشَارَتِي ، وَسَيَأْخُذُ عَلَيْهِمُ الْعَهْدَ بِالْوَفَاءِ لِي ، قَبْلَ أَنْ يُخَضِّرَهُمْ إِلَى جَزِيرَتِي . وَبَعْدَ زَمَنٍ قَلِيلٍ ، رَكِبَ الْإِسْبَانِيُّ وَالشَّيْخُ زَوْزَقَ الْأَعْدَاءِ بَعْدَ أَنْ زَوَّدَهُمَا بِكُلِّ مَا يَحْتَاجَانِ إِلَيْهِ ، مِنْ طَعَامٍ وَسِلَاحٍ ، وَرَجَعَتْ لُهُمَا سَفَرًا سَمِيدًا وَعَوْدًا حَمِيدًا .

(١) نَمَ . (٢) لَا يَنْقُصُهُمْ . (٣) مَكْرَمِينَ . (٤) يَبْلُغُونَ .

العودة إلى الوطن

١ - المفاجأة

ظِلَّتْ أَتْرَقَبُ عَوْدَةَ الشَّيْخِ وَالْإِسْبَانِيِّ ثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ . ثُمَّ وَقَعَ لِي
حَادِثٌ لَمْ يَكُنْ لِيَحْطُرُ لِي عَلَى بَالٍ . فَقَدْ اسْتَيْقَظْتُ مِنْ نَوْمِي عَلَى
صُرَاخٍ « جُمُعَةٌ » ، وَهُوَ يَصِيحُ وَيُنَادِي بِأَعْلَى صَوْتِهِ .
« سَيِّدِي ! سَيِّدِي ! لَقَدْ أَقْتَرَبُوا مِنَّا . »

فَارْتَدَيْتُ يَتَابِي - مِنْ قَوْرِي - وَأَسْرَعْتُ نَحْوَ الشَّاطِئِ .
وَأَجَلْتُ لِحَاطِي فِي غُرْضِ الْبَحْرِ ، فَزَأَيْتُ زَوْزَقًا شِرَاعِيًا مِيمًا^(١)
جَزِيرَتَنَا ؛ وَهُوَ عَلَى بُعْدِ مِيلٍ وَنِصْفِ مِيلٍ مِنْهَا . فَأَمَرْتُ « جُمُعَةَ »
أَنْ يَتَرَبَّصَ^(٢) فِي الْأَمْرِ ، حَتَّى تَتَعَرَّفَ جَلِيَّتُهُ^(٣) . وَأَكْذْتُ لَهُ أَنْ
رَاكِبِي الزَّوْزَقِ لَيْسُوا أَصْحَابُنَا الَّذِينَ أَرْسَلْنَا أَبَاهُ وَالْإِسْبَانِيَّ لِإِخْضَارِهِمْ ،

(١) قاصداً . (٢) يتهل . (٣) حقيقته .

وليس في قدرتنا أن نعرف : أعداء لنا أم أصدقاء ؟

ثم أرتقيت^(١) قمة الجبل ، ورأيت - من خلال منظارى -
سفينة واقفة على مسافة ميلين ونصف ميل تقريباً . وقد عرفت
- من أسلوب بنائها - أنها سفينة من سفن بلادنا ؛ فأيقنت أن
خلاصى من الأمر قريب ، وفاض قلبى بشراً وسروراً . ولكننى
شعرت - فى نفسى - بشئ من الإقْباض يُنمّص على هذا الفرح .
فقد توجّست^(٢) شراً ؛ لأننى لم أستطع أن أعلل اقتراب مثل
هذه السفينة من تلك الجزيرة النائية ، على غير حاجة إلى المرور
بها . ورأيت - من الحزامة^(٣) وأصالة الرأى - أن أترتت ؛ حتى
أتبين الحقيقة واضحة ، لا لبس فيها ولا غموض .

٢ - شكوى الربّان

ولما رسا الزورق عددت راكميه ؛ فرأيتهم أحد عشر من بنى

(١) صعدت . (٢) أحست . (٣) الحكمة .

وطني، ورأيت - من بينهم - ثلاثة مشدودي الوثاق. ثم قفز
خمسة رجال إلى الشاطئ يقودون أسراهم بالجبال؛ فلم أفهم شيئا،
ولم أعتد إلى حل هذا اللغز الغامض.
قال لي خادبي « جنة » :

« لاشك في أنهم سيأكلون أسراهم كما يفعل بنو وطننا .
فأكدت له أن هذا لن يكون ، ولن يتمدى انتقامهم من
أسراهم أن يقتلوهم ؛ أما أن يأكلوهم فذلك ما لا يدور لهم بخلد^(١).
وبعد قليل تركوا الأسرى في مكانهم ، ثم ذهبوا يجوبون
الجزيرة^(٢) متزحين ، حتى الساعة الثانية بعد الظهر . فوقفوا
يستريحون تحت أشجار النابية ، بعد أن اشتدت حرارة القيط ،
وجهدهم^(٣) الحر ؛ فانطرحوا على الأرض ، واستسلموا للنوم .
فدناوت من الأسرى ، وسألتهم عن مصدر شقايتهم ؛ فارتدت
فرائصهم^(٤) من رؤيتي . وليكني طنائتهم حتى سرى عنهم^(٥) ، ورأوا
أملا كبيرا في خلاصهم .

وقد قال لي أحدهم ، وقد شرفت^(٦) عيناه بالدموع :

(١) لا يمر بقلوبهم . (٢) يجولون فيها . (٣) أتعهم . (٤) فزعوا .
(٥) ذهب خوفهم . (٦) امتلأت .

« أَنَا رَبُّانُ السَّفِينَةِ الَّتِي تُقِلُّ هَؤُلَاءِ الْمَلَّاحِينَ . وَقَدْ نَارَ عَلَى
رِجَالِي وَتَمَرَدُوا ، وَعَزَمُوا عَلَى أَنْ يَتْرَكُونِي فِي هَذِهِ الْجَزِيرَةِ الْعَازِلَةِ
الْمُتَفَرِّقَةِ ، مَعَ هَذَيْنِ الرَّفِيقَيْنِ الَّذِينَ أُتِيَا^(١) أَنْ يَشْرَكَهُمَا فِي تَمَرُدِهِمَا
وَعِصْيَانِهِمَا . »

٣ - النَّصْرُ

فَسَأَلَتْهُ : « أَنُتَاهِدُنِي عَلَى أَنْ تُقِلَّنِي وَصَاحِبِي « جُمُعَةُ » فِي سَفِينَتِكَ ،
إِذَا أَتَقَذُّتُكَ مِنْ هَذِهِ الْوَرْمَلَةِ^(٢) ؟ »
فَقَالَ : « لَوْ تَمَّ ذَلِكَ ، لَأَصْبَحْتُ رَهْنًا لِشَارَتِكَ . »
فَرَسَمْنَا خُطَّةً بَارِعَةً لِلْقَبْضِ عَلَى الْعَصَاةِ ، وَالِاسْتِغْلَاةِ عَلَى زُرُوقِهِمْ .
وَقَدْ فَاجَأَنَا هُمْ وَهُمْ نَائِمُونَ ، وَأَوْهَمْتُهُمْ أَنَّ لَدَى جَيْشًا كَبِيرًا ؛ فَاضْطَرُّوا
أَكْثَرَهُمْ إِلَى الْأَذْمَانِ^(٣) ، وَعَاهَدُونَا عَلَى الْإِخْلَاصِ .
ثُمَّ ذَهَبَ الرَّبُّانُ وَ « جُمُعَةُ » وَرِفَاقُهُ إِلَى السَّفِينَةِ ، وَأَسْرَوْا
وَكَيْلَ الرَّبُّانِ وَمَنْ أَلْهَبَ مَعَهُ نَارَ الْفِتْنَةِ ، وَأَطْلَقُوا سَبْعَ طَلَقَاتٍ مِنْ

(١) اعتما . (٢) إذا خلصتكم من هذا المكان الذي يعرضكم لهلاك . (٣) التسليم .

مِدْفَعِ السَّفِينَةِ إِعْلَانًا لِاتِّصَارِهِمْ . فَلَمْ أَعُدْ أَمَّا لَكَ مِنَ الْفَرَجِ ،
وَلَمْ أَكُذْ أَصْدَقُ مَا أَرَى ؛ فَأَرْتَمَيْتُ عَلَى فِرَاشِي ، وَأَسْتَسَلِمْتُ
لِنَوْمٍ عَمِيقٍ .



ثُمَّ جَاءَ الرَّبَّانُ
وَعَاتَنِي ، وَقَالَ لِي :
« إِنَّ السَّفِينَةَ
وَرَبَّانَهَا وَمَلَّاحِيهَا
لَيْسُوا إِلَّا مِلْكُ يَدَيْكَ

وَطَوَّعَ إِشَارَتَكَ . » فَأَيْقَنْتُ - حِينَئِذٍ - بِالْخَلَّاصِ ، وَعَلَّيْتِ السُّرُورُ
عَلَى أَثَرِي ؛ فَلَمْ أَسْتَطِعْ أَنْ أَنْسَ (١) بِكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ .
ثُمَّ أَقْبَتُ مِنْ دُخُولِي وَدَهْشَتِي ، فَأَقْبَلْتُ عَلَى الرَّبَّانِ أَعَاتِقُهُ وَأَشْكُرُ
لَهُ أَحْسَنَ الشُّكْرِ . وَقَدْ أَحْضَرَ لِي الرَّبَّانُ هَدَايَا فَخْرَةً ، وَأَطْعَمَنِي لَذِيذَةً ،
وَرِيَابًا جَمِيلَةً ، وَمَا إِلَى ذَلِكَ مِنَ التَّحَفِ وَالطَّرْفِ (٢) .

(٢) الأشياء الغريبة الثمينة .

(١) أنطق .

٤ - مُعَدَّاتُ السَّفَرِ

وَلَمْ يَبْقَ عَلَيْنَا إِلَّا أَنْ تَتَأَهَّبَ لِلسَّفَرِ . وَقَدْ اسْتَقَرَّ رَأْيُنَا عَلَى تَرْكِ زُعْمَاءِ الثَّوَرَةِ مِنَ الْمَلَّاحِينَ فِي تِلْكَ الْجَزِيرَةِ ؛ حَتَّى لَا يُفْسِدُوا عَلَيْنَا أَمْرَنَا . وَقَدْ شَرَحْتُ لَهُمْ وَسَلَّلْتُ أَلْعِيشَ وَأَسَالِيبَ الْحَيَاقِ فِي تِلْكَ الْبِقَاعِ ^(١) ، وَعَلَّمْتُهُمْ كَيْفَ يَصْنَعُونَ الْخُبْزَ ، وَكَيْفَ يَنْذِرُونَ وَيَحْصِدُونَ ، وَكَيْفَ يُجَفِّفُونَ الْمِنْبَ ، وَمَا إِلَى ذَلِكَ مِنَ الضَّرُورِيَّاتِ . ثُمَّ ذَكَرْتُ لَهُمْ أَنَّ سِتَّةَ عَشَرَ إِسْبَانِيًّا قَادِمُونَ عَلَيْهِمْ - بَعْدَ أَيَّامٍ قَلِيلَةٍ - وَتَرَكْتُ مَعَهُمْ كِتَابًا لِإِيْنِهِمْ أَوْصِيَهُمْ بِهِمْ خَيْرًا . وَأَخَذْتُ عَلَيْهِمُ الْمَوَاقِيقَ وَالْمُهْرَدَ أَنْ يَعِيشُوا جَمِيعًا مُتَعَاوِينَ مُتَحَابِّينَ .

وَتَرَكْتُ لَهُمْ مَا كَانَ لَدَيَّ مِنْ سِلَاحٍ ، وَهُوَ خَمْسَةُ مَسَدَّاسٍ ، وَثَلَاثُ بُنْدُقيَّاتٍ ، وَثَلَاثَةُ سِيفٍ ، كَمَا تَرَكْتُ لَهُمْ كُلَّ مَا بَقِيَ عِنْدِي مِنَ الْبَارُودِ وَالرَّصَاصِ . وَشَرَحْتُ لَهُمْ : كَيْفَ يَتَمَهَّدُونَ الْعِمْرَى ؟ وَكَيْفَ يَخْلُبُونَ لَيْبَهَا ؟ وَكَيْفَ يَصْنَعُونَ مِنْهُ الزُّبْدَ وَالْجَبْنَ ؟

(١) الْأَرَامِيسُ .

٥ - فِي أَرْضِ الْوَطَنِ

وَفِي الْيَوْمِ الثَّانِي، وَدَعَتْ هَذِهِ الْمَمْلَكَةَ الثَّانِيَةَ، وَأَخَذَتْ مَعِيَ
قَلَنْسَوَتِي - وَهِيَ مِنْ جِلْدِ مَاعِزٍ، كَمَا عَلِمَ الْقَارِئُ - وَمِظْلَتِي وَيَتِيمَايَ.



وَأَخَذْتُ مَا كَانَ

عِنْدِي مِنَ النُّقُودِ،

وَقَدْ عَلَاهَا الصَّدَأُ

لِطَوْلِ اخْتِجَافِهَا فِي

أَسْنَاءِ هَذِهِ الْأَعْوَامِ.

فَمِمَّ أَقْلَمْتُ بِنَا

السَّقِينَةَ فِي التَّاسِعِ

عَشْرٍ مِنْ «دِسْمِير»

عَامَ ١٦٨٦ م بِمَدَّ أَنْ

لَبِثْتُ فِي هَذِهِ

الْجَزِيرَةِ ثَمَانِيَةَ

وعِشْرِينَ عَامًا وَشَهْرَيْنِ وَتِسْعَةَ عَشَرَ يَوْمًا . وَقَدْ فَرِحَ « جُمُعَةُ » بِمُزَافَتِي إِلَى بِلَادِي ، وَآثَرَ صُحْبَتِي ^(١) عَلَى كُلِّ شَيْءٍ .

وَمِنْ عَجِيبِ الْمُصَادَفَاتِ أَنَّ يَوْمَ خُلَاصِي مِنْ هَذِهِ الْجَزِيرَةِ وَاقَعَ يَوْمَ خُلَاصِي مِنَ الْأَسْرِ فِي رِحْلَتِي السَّابِقَةِ ، الَّتِي عَرَفَهَا الْقَارِئُ التَّزْيِيزُ . وَفِي الْيَوْمِ الْحَادِي وَالْعِشْرِينَ مِنْ شَهْرِ « بُنْيَةِ » عَامَ ١٦٨٧ م وَصَلْتُ إِلَى « لَنْدَنَ » بَعْدَ أَنْ غِيبْتُ عَنْهَا خَمْسَةَ وَثَلَاثِينَ عَامًا .

٦ - السَّفَرُ إِلَى « لِسْبُونَةِ »

وَرَأَيْتُنِي غَرِيبًا فِي بِلَادِي . وَوَجَدْتُ وَالِدِي قَدْ مَاتَ مِنْذُ زَمَنٍ طَوِيلٍ ، وَلَمْ أَجِدْ أَحَدًا يَعْرِفُنِي مِنْ رِفَاقِ الْقُدَمَاءِ ؛ فَمَزَمْتُ عَلَى السَّفَرِ إِلَى « لِسْبُونَةِ » ، لِأَتَعَرَّفَ وَسِيْلَةَ إِلَى الْإِسْتِفْسَارِ عَمَّا آلَتْ إِلَيْهِ دَسْكَرَتِي ^(٢) ، فِي « الْبِرَازِيلِ » . وَقَدْ عَجَّلْتُ بِالسَّفَرِ إِلَى « لِسْبُونَةِ » - وَبَعِيَ « جُمُعَةُ » - فَبَلَّغْنَاهَا فِي « أُبْرَيْلَ » .

وَعَثَرْتُ - لِحُسْنِ حَظِّي - عَلَى رُبَّانِ السَّفِينَةِ الَّتِي أَتَقَدَّنِي فِي رِحْلَتِي الْأُولَى حِينَ فَرَزْتُ مِنَ الْأَسْرِ ، وَكَانَ قَدْ شَاخَ وَتَرَكَ سَفِينَتَهُ لِوَلَدِهِ

(١) اخْتَارَ أَنْ يَلَازِمَنِي . (٢) قَرِيبِي .

فَذَكَرْتُهُ بِقِصَّتِي ، وَسَأَلْتُهُ عَنْ دَسْكَرَتِي فِي « الْبَرَاذِيلِ » ؛ فَأَخْبَرَنِي
 أَنَّهُ لَمْ يَذْهَبْ إِلَيْهَا مِنْذُ تِسْعِ سِنَوَاتٍ ، وَأَنَّهُ لَمْ يَأَلُ جُهْدًا فِي إِرسَالِ
 الرُّسُلِ إِلَى شُرَكَائِي ، حَتَّى طَفِرَ - بَعْدَ بَضْعَةِ أَشْهُرٍ - بِنَصِيحِي مِنْ
 الْمَالِ وَالْبَضَائِعِ ؛ فَأَرَبْتُ^(١) تَرَوُّقِي عَلَى خَمْسَةِ آلَافٍ مِنَ الْجَنَنِاتِ .
 وَقَدْ صَيَّغْتُ بِذَلِكَ رِيْعًا سِنَوِيًّا - مِنْ صَنِيعَتِي بِالْبَرَاذِيلِ - لَا يَقِلُّ
 عَنْ أَلْفِ جُنَيْهِ ؛ فَأَجَزْتُ مُكَافَأَةَ الرُّبَّانِ الْمُحْسِنِ ، اعْتِرَافًا بِفَضْلِهِ
 عَلَيَّ ، وَصَنِيعِهِ الَّذِي أَسْلَفَهُ إِلَيَّ .
 وَبَقِيَتْ عِدَّةُ أَشْهُرٍ حَاضِرًا مُضْطَرِبًا ، لَا أَدْرِي : إِلَى أَيِّ بَلَدٍ أَقْصِدُ ؟
 ثُمَّ اسْتَقَرَّ عَزَمِي عَلَى السَّفَرِ إِلَى « إِنْجِلْتِرَا » .

أَهْوَالُ الْبَرِّ

١ - السَّفَرُ إِلَى « مَذْرِيَدَ »

وَبَقِيتُ مُتَرَدِّدًا فِي الطَّرِيقِ الَّتِي أَتَخَيَّرُ سُلُوكَهَا ، وَشَعَرْتُ بِخَوْفٍ شَدِيدٍ مِنْ رُكُوبِ الْبَحْرِ ، بَعْدَ مَا لَقِيتُهُ مِنَ الْأَخْطَارِ وَالْمَتَاعِبِ . وَقَدْ خُيِّلَ إِلَيَّ أَنَّ السَّفَرَ فِي الْبَرِّ أَمْنٌ مِنْهُ فِي الْبَحْرِ ؛ فَعَزَمْتُ عَلَى السَّفَرِ إِلَى « مَذْرِيَدَ » ، بِحَيْثُ أَجْتَازُ طَرِيقَ الْبَرِّ إِلَى « فَرَنْسَا » ، ثُمَّ لَا يَبْقَى عَلَيَّ إِلَّا مَسَافَةٌ قَصِيرَةٌ أَغْبُرُهَا - فِي الْبَحْرِ - بَيْنَ « كَالِيه » وَ « دُوفَر » .

وَقَدْ وَفَّقْتُ إِلَى رِفَاقٍ يَصْحَبُونَنِي فِي هَذِهِ الرِّحْلَةِ الطَّوِيلَةِ - وَكَانَ عَدَدُهُمْ سِتَّةً مِنْ السَّادَةِ ، وَخَمْسَةً مِنَ الْخَدَمِ - حَتَّى وَصَلْنَا إِلَى « مَذْرِيَدَ » .

٢ - الذَّنْبَانِ

وَقَدْ أَصْطَرَرْنَا إِلَى مُعَادَرَةِ « مَذْرِيْدَ » لِقُرْبِ حُلُولِ الشَّتَاءِ .
وَعَلَّمْنَا أَنَّ الطَّرِيقَ - الَّتِي أَزْمَعْنَا^(١) أُجْتِيَازَهَا - خَطَرَةٌ فِي هَذَا
الْفَصْلِ . وَقَدْ كَانَ الشَّتَاءُ قَابِضَ الْبُرُودَةِ ، وَرَأَيْنَا الثَّلُوجَ تَغْطِي الْجِبَالَ ؛
فَنَدِمْنَا عَلَى مُخَاطَرَتِنَا بِالسَّفَرِ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ الْمَشْتُومِ .
وَكَانَ مَعَنَا دَلِيلٌ ذَكَرَ شُجَاعَ . وَمَا زِلْنَا سَائِرِينَ - عِدَّةَ أَيَّامٍ -
حَتَّى قَطَعْنَا مَرَجَلَةً كَبِيرَةً فِي رِحْلَتِنَا الْمُضْنِيَّةِ^(٢) .



وَكَانَ الدَّلِيلُ
يَتَقَدَّمُنَا أَخْيَانًا ، ثُمَّ
يَعُودُ إِلَيْنَا لِيُرْشِدَنَا
إِلَى الطَّرِيقِ .
وَفِي ذَاتِ مَرَّةٍ ،
بُعْدَ عَنَّا
- كَمَا دَتِهِ - فَاثْقَعُ

(١) قَرَرْنَا . (٢) الْمَضْنِيَّةُ الشَّاقَّةُ .

عَلَيْهِ ذَنْبَانِ . وَرَأَى الدَّلِيلُ هَلَاكَهُ مُحَقَّقًا وَشَيْكَا ؛ فَصَرَخَ مِنَ الْفَزَعِ ،
فَأَدْرَكَهُ « جُمُعَةٌ » ، وَأَطْلَقَ رَصَاضَهُ عَلَى أَحَدِ الدُّبَّيْنِ ، فَقَتَلَهُ قَبْلَ أَنْ
يَقْتَرِسَ الدَّلِيلُ . وَقَرَّ الدُّبُّ الْآخَرُ هَارِبًا حِينَ رَأَى مَصْرَعَ أَخِيهِ .

٣ - الدُّبُّ



ثُمَّ رَأَى « جُمُعَةٌ » دُبًّا
هَائِلَ الْجَرَمِ ^(١) مُقْبِلًا
عَلَيْهِ ؛ فَاشْتَدَّ رُغْبُنَا .
وَلَيْكِنَ « جُمُعَةٌ »
سَخِرَ مِنْهُ ^(٢) ،
وظَهَرَتْ عَلَى وَجْهِهِ
أُمَارَاتُ اللَّبْطَةِ ^(٣) .
بِمُصَارَعَةِ الدُّبِّ .
ثُمَّ انْتَفَتَ إِلَى قَاتِلِهِ :
« أَرْجُو أَلَّا

(١) الجسم . (٢) هزى به . (٣) علامات الفزع .

تُكْرُوا عَلَى صَفَانِي؛ فَإِنِّي أُحِبُّ أَنْ أُدَاعِبَ هَذَا الذَّبَّ، لِأَسْرِى عَنْكُمْ قَلِيلًا. فَحَذَارِ أَنْ تُطْلِقُوا عَلَيْهِ الرِّصَاصَ. «
 ثُمَّ قَذَفَهُ «جُمُعَةُ» بِحَجَرٍ فِي رَأْسِهِ، فَجَرَى الذَّبُّ مُسْرِعًا إِلَيْهِ
 فَصَعِدَ «جُمُعَةُ» شَجَرَةً عَالِيَةً، فَوَقَفَ الذَّبُّ تَحْتَهَا قَلِيلًا، ثُمَّ
 تَسَلَّقَهَا^(١). فَأَمْسَكَ «جُمُعَةُ» بِأَحَدِ أَغْصَانِ الشَّجَرَةِ، وَطَلَّ يَهْزُ
 الْفُصْنَ هَزًّا عَنِيفًا، وَهُوَ سَاخِرٌ مِنْ حَيَرَةِ الذَّبِّ، الَّذِي ظَلَّ يَتَرَجَّحُ
 فِي أَثْنَاءِ ذَلِكَ. ثُمَّ صَوَّبَ «جُمُعَةُ» رِصَاصَةً إِلَى أُذُنِ الذَّبِّ — بَعْدَ
 أَنْ أَرْقَصَهُ طَوِيلًا — فَقَتَلَهُ. وَقَدْ أَضْحَكْنَا كَثِيرًا.

٤ — لَيْلَةُ هَائِلَةٍ

وَرَأَيْنَا اللَّيْلَ يَقْتَرِبُ، وَالنَّهَارَ يُوشِكُ أَنْ يَنْقُضَى. فَضَاعَفْنَا السَّيْرَ
 مُسْرِعِينَ؛ لِنَجْتَازَ الْمَسَافَةَ الْقَلِيلَةَ الْبَاقِيَةَ عَلَيْنَا فِي تِلْكَ الْأَوْدِيَةِ الْمُخِيفَةِ
 الْمُفْرَعَةِ. وَمَا غَرَبَتِ الشَّمْسُ حَتَّى مَرَّتْ بِنَا خَمْسَةُ ذُنَابٍ؛ فَلَمْ نَأْتِ
 لَهَا^(٢). وَكُنَّا مُتَحَفِّزِينَ^(٣) — فِي كُلِّ لَحْظَةٍ — لِمُدَافَعَةِ الذَّنَابِ

(١) صعدا . (٢) لم نمت بها . (٣) مستعدين .

الكثيره، التي سَمَّعَتْنا فِي الطَّرِيقِ، كما أَخْبَرَنَا الدَّلِيلُ .
وَمَا تَقَدَّسْنَا نَصَفَ فَرَسِيحٍ^(١) بَعْدَ ذَلِكَ، حَتَّى رَأَيْنَا ذُنَابًا كَثِيرَةً تَهْمِسُ
لَعْمَ جَوَادٍ مَيِّتٍ، وَقَدْ مَرَّقَتْهُ تَمَرِيقًا.



وَلَمْ نَجِزْ مَرَحَلَةً
قَصِيرَةً أُخْرَى،
حَتَّى مَلَأَتِ الذَّنَابُ
الْجَوَّ بِعَوَائِهَا. وَرَأَيْنَا
أَكْثَرَ مِنْ مِائَةِ
ذَنْبٍ تَكْتَفِفُ^(٢)،

مُتَحَفِّزَةً لِلْوُثُوبِ عَلَيْنَا، وَالْفَتْكِ بِنَا. فَأَطْلَقْنَا عَلَيْهَا الرِّصَاصَ، وَصَرَخْنَا
صَرَخَاتٍ عَالِيَةً لِنُخِفَهَا .
فَوَلَّتِ الذَّنَابُ هَارِبَةً .

وَلَمَّا فُطِعْنَا مَرَحَلَةً أُخْرَى، أَحَاطَتْ بِنَا فُطْلَانٌ كَبِيرَةٌ، وَسَمِعْنَا

(١) نمر أربعة من الكليوباترات .

(٢) تعيط بنا

صَوْتِ رَصَاصَةٍ بِالْقُرْبِ مِنَّا ، وَرَأَيْنَا جَوَادًا يُسَابِقُ الرِّيحَ ، وَتَعَدُّو فِي
إِثْرِهِ جَمْعَهُ مِنَ الذَّنَابِ ؛ فَمَلَيْنَا أَنَّ مَا لَهُ^(١) الْمَوْتُ الْوَشِيكَ .
وَمَا سِرْنَا خُطَوَاتِ قَلِيلَةٍ ، حَتَّى رَأَيْنَا جُثَّةَ جَوَادٍ آخَرَ قَطَعَتْهَا الذَّنَابُ



إِزْبَا إِيْرَبَا^(٢) ، وَإِلَى جَانِبِهَا جُثَّتِي فَارِسَيْنِ ، لَمْ تُبْقِ مِنْهُمَا الذَّنَابُ إِلَّا
الْبِظَامَ . فَمَلَيْنَا أَنَّ أَحَدَهُمَا هُوَ الَّذِي أَطْلَقَ الرَّصَاصَةَ الَّتِي سَمِعْنَا دَوِيَّهَا
مُنْذُ حِينٍ .

وَلِإِنَّا لَحَائِرُونَ مَذْمُورُونَ مِنْ هَذَا الْمَنْظَرِ الْمُفْرِغِ الْهَائِلِ ، إِذْ أَقْبَلَ

(١) مصيره . (٢) قطعة قتلته .

علينا - من أشراب الذئاب - ما لا قبل لنا بمقاومته . فقد
اكتنفنا نحو مائة ذئب : فاعتصمنا^(١) بأشجار قريبة .
وبعد أن ترجلنا ، طللنا نطلق عليها الرصاص : فتراجعت ، ثم كرت
علينا كره أخرى . وما زلنا نحاربها مستبسلين ، حتى قتلنا منها نحو
سيتين ذئبا ، وكسبنا الممركة - بعد جهاد عنيف - وانتصرنا على
الذئاب ، بأعجوبة لا مثيل لها في الأعاجيب .

٥ - خاتمة الرحلة

ثم قطعنا المرحلة الباقية مسرعين ، حتى وصلنا إلى المدينة ،
حيث أتممنا رحلتنا - بعد ذلك - آمين .
وما أنس لا أنس - ما حيت - هدم الرحلة البرية المخيفة
التي أنستني أهوالها أهوال البحر .
وقد آليت^(٢) على نفسي أن أقضي البقية الباقية من عمري في
دعة^(٣) واطمئنان ، وأمن وسلام .

القصة التالية : « جلفرى بلاد الأرقام »

(١) بلانا . (٢) حلفت . (٣) راحة .

١٩٩٢ / ٨٥٩٥	رقم الإيداع
ISBN 977-02-3838-4	الترقيم الدولي

١ / ٩٢ / ١٢٥

طبع بمطابع دار المعارف (ج.م.ع.)